



Rapport annuel

2021/2022

Assemblée générale
Samedi 18 Juin 2022

**Association
Rencontre
et Culture**

• 12 rue de Bourgogne | 35000 Rennes
• Tél. 02 99 59 04 02
• contact@mqvillejean.fr
• www.mqvillejean.fr

MQV
**MAISON
DE QUARTIER
DE VILLEJEAN**



Sommaire

I. RAPPORT MORAL 5

II. RAPPORT D'ACTIVITÉS 9

1 - Principes de mise en œuvre transversaux	11
Citoyenneté et participation des habitants	11
Rapport au temps	15
Égalité - Lutte contre les discriminations - égalité hommes/femmes	16
2 - Des maisons pour les rencontres culturelles et artistiques	19
Ateliers/événements à l'initiative des habitants	19
Activités portées par les bénévoles	22
Une salle de spectacle au service des imaginaires du territoire	26
Des ateliers de pratiques culturelles et artistiques	
3 - Des maisons pour le développement des initiatives citoyennes	29
Soutien aux initiatives des habitants	29
Accompagnement de projets collectifs et/ou citoyens de jeunes adultes	32
Les associations accueillies, une force locale pour la Maison de Quartier et la Maison Verte	36
L'espace public numérique	36
4 - Des maisons pour le développement	43
Projet enfance	43
Projet Jeu-jouet	52
Projet jeunesse	58
Mission Jeunes adultes 17/30 ans	74
5 - Faire vivre le projet associatif	77
Les adhérents	77
La vie des instances	77
Les sujets majeurs	79
Bilan social	81

III. RAPPORT FINANCIER 83

1 - Rapport financier	85
Compte de résultat	85
Bilan	86
Budget 2022	87
2 - Documents comptables	89
Bilan au 31/12/2021	89
Compte de résultat	91
Compte de résultat présentation MQV	93
Budget prévisionnel 2022	94



Rapport moral

Voilà un an nous accueillons dans nos rangs notre nouvelle directrice. Son arrivée s'est effectuée dans un contexte particulier, celui de la gestion de la crise covid et les montagnes russes des conditions de sa sortie.

Nous en mesurons mieux aujourd'hui les effets à moyen long terme sur les activités tous publics, les adhésions et le budget. Notre trésorier vous en parlera précisément dans son rapport financier. Ensuite la relance des activités et leurs visibilité dans la vie globale du quartier. Enfance, Jeunesse, Secteur Adulte que nous appelons désormais initiative animation et vie sociale. Enfin notre volonté d'orienter nos travaux sur l'avenir de notre projet associatif et de son développement.

Parmi tous les sujets que nous avons eu à débattre et traiter en 2021 je vous propose de retenir :

Le contexte particulier de nos métiers « en tension » : les métiers de l'animation comme ceux d'autres branches professionnelles se caractérisent par des salaires de base peu élevés, du décalage entre formation et réalité, des relations pédagogiques difficiles à tisser. Du turn over spécifique aux métiers d'animation jeunes nous sommes passés aux difficultés de recrutement général. Cela impacte nos recrutements pour compléter les équipes, remplacer les départs. De ces faits nous y consacrons du temps et de l'énergie. La tension dans nos métiers ce sont également le surinvestissement et la fatigue accumulée des équipes, sans oublier dans le contexte actuel les contraintes budgétaires. Notre fédération, la Fédération des Centres Sociaux de Bretagne, lance une réflexion «partage d'expérience» bien à propos sur ce sujet.

La dynamique jeunes adultes fait le lien entre le secteur jeunes et le secteur initiative animation, secteur auquel il est rattaché. Avec l'arrivée progressive des nouveaux salariés, deux axes cohérents et complémentaires prennent un essor intéressant :

1. Complémentairement à l'accueil, l'accompagnement, l'aide à la recherche d'emploi et de stages dans le cadre d'une relation d'aide individualisée et individualisée, nous développons en partenariat avec l'association Solidarité et Partage des Savoirs Faire des initiatives innovantes d'accompagnement de stages pratiques auprès de jeunes en Bacs Pro et BTS. En effet ces jeunes, parce que leurs origines sont diverses et habitant Villejean, éprouvent des difficultés à trouver des stages et, lorsqu'ils en trouvent, à la hauteur des attentes des diplômés dans lesquels ils projettent leurs avenir métier. Cette spécificité de l'accueil- accompagnement -insertion jeunes mériterait bien une attention particulière des politiques publiques pour l'emploi des jeunes, voire de l'éducation nationale.

2. Notre association accompagne également des jeunes adultes dans des projets diversifiés et riches : vie sociale, engagement citoyen et associatif. Chaque projet est une découverte, une occasion d'œuvrer collectivement de l'idée à l'action (écriture, budget, mise en mouvement, réalisation, bilan). Dans ces actions collectives à but humanitaires et sociétales avec les jeunes adultes, notre association investit des moyens en personnel et en budget. Là aussi, un autre regard des politiques publiques serait bienvenu pour structurer, pérenniser.



La multiplicité des facettes du secteur initiative animation. Vous y trouverez

- ▶ Les ateliers, regroupés dans trois catégories arts et culture, danses, sport et bien être. Ils s'adressent à un large éventail de public. Ils ont beaucoup souffert pendant la crise sanitaire et nous portons une attention particulière pour soutenir leurs évolutions.
- ▶ Les clubs, multiples et variés, ils cultivent l'intergénérationnel et la diversité. Ils sont portés par des bénévoles pour faire vivre passions et hobby en autonomie au sein de la maison de quartier mais aussi hors les murs (rando, boules etc). Les activités du club de seniors s'insèrent dans celles du club du vendredi, scrabble, tricot, boulistes.
- ▶ La location de salles, une dizaine de salles de réunion de différentes capacités, une salle polyvalente à laquelle est annexée une cuisine, la gamme est étendue pour y exercer nombre d'activités et se réunir.
- ▶ L'espace cafétaria où tout un chacun peut venir flâner, palabrer, jouer, lire, se réunir, boire un verre et déjeuner notamment le vendredi jour de marché.
- ▶ La salle de spectacle multifonction, accueille des événements et s'adapte aux configurations des projets artistiques. Cette salle n'a pas de programmation annuelle de spectacle mais accompagne nos projets d'animation en apportant un regard, un point de vue artistique sur les sujets qui nous préoccupent.
- ▶ Le pôle Multimédia s'invite dans tous les secteurs, toutes les activités développées dans les deux maisons, il les traverse et leurs apporte un souffle de modernité, d'originalité, de virtualité et de virtuosité. Le pôle a également son activité propre : accès libre, coup de pouce pour solutionner un problème, pratiquer des animations et ateliers spécifiques comme les Créateurs du numérique, la fabrique numérique, les formations à la carte
- ▶ La braderie de quartier : après les interruptions consécutives à la crise sanitaire, le collectif relance ses activités et c'est certain la braderie aura lieu en septembre 2022.

Ce secteur, c'est avant tout une boutique à projets collectifs et associatifs pour réfléchir et faire ensemble sur le quartier, notamment en soutenant les dynamiques collectives émergentes sur le territoire. Dans ce secteur s'exprime toute la richesse et la diversité du quartier et, pour cela, il faut du temps, de la bienveillance, de la vigilance aussi, de l'écoute, de l'agilité. Il faut créer des interconnexions, accompagner, soutenir, instruire des dossiers, coordonner, dynamiser, mobiliser, réguler, structurer, organiser.

Afin de faire face au développement des projets à mettre en forme dans le respect de notre démarche de faire avec et faire ensemble, l'Association Rencontre et Culture a décidé fin 2021 d'investir et recruter une salariée pour seconder et accompagner les initiatives et projets des habitants et associations du quartier qui, jusqu'à peu de temps, étaient portés à bout de bras par le coordinateur.

Nous arriverons bientôt (en 2023) au terme de notre convention d'objectif avec la Ville de Rennes. Un ensemble de facteurs et enjeux sont également mobilisateurs pour s'intéresser à l'avenir de notre projet associatif.

Il y a des facteurs conjoncturels : changement de direction, fin de la crise covid, achèvement du processus d'insertion de la Maison Verte dans l'Association Rencontre et Culture, les enjeux plus structurants proposés par la Ville de Rennes qui permettent de placer les projets des équipements conventionnés dans le cadre d'orientations de développement territorial.

A cet effet nous avons lancé un «remue méninge géant» sur la dimension projet, en collaboration avec Collporterre dont l'objet est d'explorer, former et accompagner des démarches collaboratives sur les territoires. En préambule, il a fallu nous reconnaître en tant qu'agissants chacun dans nos espaces. Mieux connaître aussi le regard porté par le quartier sur nos activités. Comment et quel message nous colportons.

Dans un second temps nous sommes allés voir ailleurs pour puiser ressources et idées nouvelles, se décentrer un peu aussi, et explorer des activités, des modes d'action, d'organisation, des modalités de coopération et de gouvernance de projet. Tous ces chantiers ne sont pas encore aboutis, le temps du partage est en cours.

Ensuite viendra le croisement de nos travaux avec ceux lancés par la Ville de Rennes sur les chartes et les orientations territoriales. Puis les réflexions et élaborations sur les orientations et objectifs au regard des moyens et budgets alloués pour faire évoluer les moyens humains dans le cadre d'un schéma organisationnel renouvelé.

Pour compléter ce panorama du retour des activités après la crise sanitaire, il ne faut pas oublier les secteurs enfance et jeunesse. Les équipes ont maintenu pendant ces deux années du lien avec leurs publics en déambulant sur l'espace public, en organisant des actions originales et innovantes, et nichant des activités et animations lors des suspensions de confinement. Les jeunes et les enfants remplissent à nouveau de leurs rires et dynamismes les deux maisons.

Pour l'été à venir une ouverture permanente est prévue avec des activités hors les murs et dans les maisons.

Jacky Derennes
Président

Rapport d'activités





1

Principes de mise en œuvre transversaux

Citoyenneté et participation des habitants

Partout, en France, les centres sociaux sont des structures de proximité qui animent le débat démocratique, accompagnent des mobilisations et des projets d'habitant.e.s, et construisent de meilleures conditions de vie, aujourd'hui et pour demain. La fédération des centres sociaux et socioculturels à laquelle nous adhérons, pose là, le fondement des actions de structure comme les nôtres, pour reconnaître la capacité à agir des habitants pour leur vie et leur lieu de vie, et soutenir le développement du pouvoir d'agir de tous !

Depuis près de 10 ans, la fédération co-produit tous les deux ans un rapport « Paroles d'habitant.e.s des quartiers populaires ». Celui-ci s'appuie sur une démarche basée sur la construction d'une parole collective permettant de rendre compte du vécu des habitants.

Il porte l'ambition de :

- ▶ Faire entendre la voix des habitants des quartiers et les positionner comme co-constructeurs de politiques publiques adaptées à leurs besoins
- ▶ Interpeller les pouvoirs publics sur les situations vécues dans les quartiers et les inciter à les prendre en compte dans l'élaboration de leur politique
- ▶ Promouvoir le dialogue entre les élus, les décideurs publics, les professionnels et les habitants

Au cœur des échanges et du rapport, la crise sanitaire bien sûr, qui a amplifié des inégalités préexistantes et les a révélées au grand public : exigüité des logements, promiscuité continue, inégalités face à l'éducation, au numérique...

Mais on voit aussi que, comme tout un chacun, après le choc des annonces du confinement et une courte période de sidération, les habitants ont saisi l'occasion de réinterroger leurs priorités et besoins essentiels en reprenant possession du temps. La question de l'espace public occupe une place également importante. Souvent décrit comme un repoussoir, une zone à éviter ou à franchir «tête baissée», sa privation durant des semaines l'a rendu également plus désirable. Il a été perçu comme un bien précieux à préserver, à investir, à animer et à connecter à d'autres espaces de la ville mais aussi à partager.

Les propos des habitants sont aussi marqués par une distance, une défiance entre un «ils» (les élus, les bailleurs, les acteurs économiques) et un «nous» (les habitants). Pourtant, les personnes rencontrées veulent encore croire qu'il est possible de faire bouger les choses.

Changement de grille de lecture, donc, pour reconnaître leurs ressources et richesses, confiance mutuelle, changement

de méthode pour imaginer une politique de la ville vraiment co-construite, qui ne se limite pas à quelques espaces de concertation ou participation, et pour imaginer un meilleur avenir.

C'est sur ces valeurs et constats, que le pôle initiative animation inscrit son action avec tous.

Universités Internationales populaires en partenariat avec la MIR

8 ans déjà que la Maison Internationale de Rennes et la Maison de quartier se sont alliés pour mener des Universités internationales populaires. L'enjeu premier est à la fois d'amener à mieux décrypter le monde, l'actualité internationale et de favoriser l'implication des participants.

Nous avons profité de l'enquête internationale d'Arte : Il est Temps pour la mener à notre échelle sur Villejean, au Niger et en Amazonie Colombienne. Cet exercice a eu pour effet de créer des temps d'animation, d'échanges et de débats autour de la fin du monde et la fin du mois. Le 26 juin, le projet Il est Temps s'est clôturé autour des alternatives et des solutions accessibles à notre échelle, où il ressort que la mobilisation apparaît comme nécessaire face aux enjeux qui nous attendent mais posent des questions autour de cette notion de mobilisation. Les réseaux sociaux permettent-ils de créer du lien mobilisant? Les mouvements lancés sur les réseaux, par exemple MeToo, ont-ils un impact suffisant? Communiquer, informer : un début de mobilisation? D'un autre côté, dénoncer des choses, est-ce suffisant pour parler de mobilisation? Une autre question en découle : se mobilise-t-on « pour » ou « contre »? Les mobilisations peuvent-elles être un effet de mode? Quels sont les freins à la mobilisation? La mobilisation serait donc possible et souhaitable, mais pas forcément accessible à tous, et mise en question par de nouvelles habitudes. Ce projet Il est Temps aura touché plus de 400 personnes, à Rennes, au Niger, en Amazonie Colombienne.



En 2020 et 2021, L'UIP s'est concentrée autour d'un projet: Il est Temps, qui a mobilisé plus de 200 participants sur nos rapports au monde, à l'écologie, à l'avenir.

US ICE avec le collège Rosa Park en partenariat avec la MIR

Ce projet est né à la convergence de trois dynamiques : la Ville de Rennes a lancé un projet d'Initiative Citoyenne rennaise et a fait appel à des associations pour co-animer le processus par ailleurs accompagné par Agora Lab, la MIR développe une Université Internationale Populaire avec la Maison de Quartier de Villejean depuis sept années, le collège Rosa Parks et Média-parks animé par Ronan Cherel développent de nombreux projets pédagogiques européens et internationaux. C'est à la croisée de ces trois volontés qu'est née l'ICE sur l'amélioration de l'accueil des migrants en Europe

Cet atelier a été préparé par trois temps de travail en classe avec les élèves de 3^e du collège Rosa Parks (Europe Rennes 35 et des étudiants de sciences politiques ont exploré avec les collégiens les notions de Dignité,

Responsabilité, Droits et Solidarité) et par trois réunions de l'UIP qui se sont tenues à Villejean, avec la Maison de quartier et les habitants. Toutes les parties prenantes se sont préparées, chacune avait un rôle à jouer : la coordination générale par la MIR et la MQV, l'animation et la mobilisation des habitants par MATA, MQV et MIR, la préparation des contenus académiques et pédagogiques, l'animation auprès des collégiens, par l'association Europe Rennes 35 et les étudiants, le suivi et l'animation par la Ville et Agoralab, la préparation des études de cas par les associations de lutte pour les droits (LDH, DIDA, UTUD et le Collectif de soutien aux personnes sans papiers).



Voici ce que demandent les collégiens de Rosa Parks :

Un accueil digne pour les migrants dans l'Union européenne !

Constats et problèmes posés :

- Une prise en charge des migrants qui n'est pas digne.
- La solidarité européenne entre les pays membres ne fonctionne pas
- Un manque de moyens pour accueillir

Nos demandes à l'Union Européenne pour le respect de la Dignité Humaine

- ▶ Nous demandons le respect du délai de 6 mois de la procédure d'asile.
- ▶ Nous demandons l'insertion du respect de la CIDE dans le droit dérivé.
- ▶ Nous demandons qu'une part du Fonds Asile Migrations et Intégration (FAMI) soit réservée aux associations travaillant sur l'accueil et demandons la reformulation de ses objectifs en objectifs humanitaires.
- ▶ Nous demandons une modification du règlement Dublin III concernant le libre choix du pays d'accueil par les migrants.
- ▶ Créer un socle de droits fondamentaux.

Cette Initiative Citoyenne européenne a été mise au vote dans le cadre de la Fabrique Citoyenne et a recueilli 392 votes. Ce résultat la place première en termes de vote citoyens et permet donc d'ouvrir une nouvelle page, la conquête d'un million de signatures en provenance de 7 pays européens afin que cette ICE puisse par

la suite être étudiée par la Commission européenne. Un vaste défi qu'il convient de saisir pour espérer que le travail de nos collégiens aboutisse dans quelques années à une modification réglementaire à l'échelle européenne. Il y a toujours le droit d'en rêver, il ne tient qu'à nous.

Zero de conduite / lettre à nos possibles (paroles habitantes)

Zéro de conduite est une association de création cinématographique basée à Rennes. Depuis sa fondation en 2008, la démarche de Zéro de conduite est axée sur la transmission des savoirs, la pratique et la création.

Son activité principale consiste à la mise en place de projets participatifs avec les habitants de la ville de Rennes autour de l'image et du son (films, créations sonores, performances, livres, journaux...)

Nous collaborons depuis de nombreuses années avec Zéro de conduite et nous retrouvons de nouveau autour du projet «Lettres à nos possibles».

Cette nouvelle création collective a été élaborée par les habitant-es des différents quartiers Villejean, Bréquigny et Maurepas, ainsi que par les jeunes des organismes Prisme et Keur Eskemm (LAP) au travers d'ateliers de prise de vue vidéo, de grattage sur pellicule, d'animation en Stop Motion et d'ateliers d'écriture.

Le film collectif conçu lors des ateliers, a été projeté, accompagné de textes slamés et interprétés en live par l'Association Démozama le 9 septembre à la Maison de Quartier de Villejean, le 10 septembre à la MJC Bréquigny, le 11 septembre en plein air à l'Agora du Clair Détour.



Rapport au temps

La Maison de quartier propose une large amplitude d'ouverture, adaptée au rythme des habitants du quartier. Voici les horaires mises en place à la Maison de quartier :

HORAIRE MQV - Hors vacances scolaires					
Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
FERMÉ	09:00	09:00	FERMÉ	08:30	10:00
	12:00	12:00			12:30
18:00	14:00	14:00	14:00	23:00	14:00
22:00	23:00	23:00	23:00		18:00

HORAIRE MQV - Pendant les vacances scolaires					
Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
09:00	09:00	09:00	09:00	08:30	Fermé
12:00	12:00	12:00	12:00		
14:00	14:00	14:00	14:00	19:00	14:00
18:00	19:00	19:00	19:00		18:00

Notons qu'en 2021, nous avons adapté les **ouvertures de la ludothèque afin de** pouvoir accueillir du public le samedi et durant **les vacances** pendant l'hiver.

A la Maison Verte, les horaires d'ouverture ont été adaptés pour **accueillir davantage** les jeunes **en soirée**, notamment le vendredi, et durant l'été, nous avons maintenu nos actions jeunesse autant que possible : deux mois entiers d'activités, à l'exception de la première semaine d'août où nous n'avons pas pu recruter pour nous permettre de maintenir une ouverture de l'équipement.



Égalité

Lutte contre les discriminations

Égalité hommes/femmes

Participation au mois de la lutte contre les violences faites aux femmes.

Dans le cadre du mois de la lutte contre les violences faites aux femmes, la Maison de quartier a accueilli le spectacle Marie Prince de la cie Man Lala. Soutenu par la Ville de Rennes et par la commission égalité droits des femmes, cette manifestation a donné lieu à accueillir une trentaine de personnes et a donné lieu à des échanges passionnants.





Participation à Rennes au pluriel

Dans le cadre de Rennes Pluriel, nous avons été sollicités par la Compagnie Engrenage pour que des danseurs de la MQV participent à leur création chorégraphique nommée « Communauté ».

Faite d'allers-retours entre individu et collectif, cette création est le fruit d'une recherche partant des singularités de chaque danseur.se pour aller vers la construction d'une histoire commune. La naissance d'un groupe élaborant ses repères, nourrissant son histoire, découvrant ses limites, dessinant ses contours...

Utopie d'une alchimie qui transforme les blocages du repli sur soi en un pouvoir précieux, un besoin de rencontre, une envie de construire ensemble.

Elaborée par Elodie Beudet et Franck Guizonne aka Franco, cette performance a réuni cinq danseur-ses hip hop et un chœur de danseur-ses amateurs dont notre association partenaire Lead for life a fait partie. Notre mission fut la mise en réseau et la supervision de cette collaboration.

A l'issue de deux répétitions générales et d'un filage qui ont eu lieu à la MQV, deux représentations ont eu lieu. L'une s'est déroulée sur la dalle Kennedy le 19 mai 2022 et la seconde s'est faite place de la mairie le 20 mai.



2

Des maisons pour les rencontres culturelles et artistiques

Ateliers / événements à l'initiative des habitants

Les clubs sont portés par des habitants bénévoles qui s'organisent pour se retrouver et faire une activité ensemble.

Afin de retisser le lien avec ceux qui ont perdu l'habitude de venir à la Maison de quartier. Nous avons :

Remarquons que le club seniors peine à retrouver ses participants (25 adhérents contre 70 en 2019). Même si ils viennent régulièrement à la maison de quartier, beaucoup n'ont pas repris leur activité de façon régulière.

- ▶ Proposé un événement musical autour de chansons de Georges Brassens.
- ▶ Travailler à la relance du club du vendredi.
- ▶ Recruter pour 6 mois une animatrice en charge de proposer des événements et retisser le lien avec les seniors du quartier.

Nom de l'activité	Public	2019/ 2020	2020/2021	2021/2022	Observations
Club du vendredi	séniors	28	10	22	Visites - été
Yoga du Rire Adulte	Adulte	40	10	18	
Oxygène (randonnée)	Adulte	71	63	81	
Atelier écriture	Seniors	6	3	2	
Club séniors	Seniors	70	0	5	
Soirées jeux	Adulte	35	0	20	
Afrodisiak	Adulte	15	0	20	
Gosh! (photographie)	Adulte	8	0	14	
Aïkido	Adulte	./.	5	6	
Projet K Pop	Jeunes adultes	./.	12	10	
Art Floral	Seniors	10	8	8	
Aïki Mindfulness	Adulte	0	1	0	Arrêté cette année
Scrabble	séniors	6	0	10	
Club tarot	Seniors	6	./.	./.	
La Ritournelle	Seniorrrs	18	./.	./.	
Backgammon	Tout public	12	./.	./.	
Totaux		325	112	216	

Journée Brassens



Georges Brassens aurait eu cent ans le 22 octobre 2021. Une fête d'anniversaire a eu lieu dans le quartier Saint-Héliier le 24 octobre. Jean-Paul Legrand, guitariste, et Emmanuel Bouju, chanteur, y ont participé et ont eu l'idée de prolonger à la Maison de quartier cette commémoration en y organisant, avec l'équipe du secteur adultes, un marathon Brassens.

Le 1er décembre 2021 à 14 h., dans la salle de danse, devant un public important, ils ont battu le rappel de leurs amis musiciens et ont entrepris d'interpréter cent chansons du poète sêtois. Pendant quatre heures d'affilée on a pu entendre les chorales La Ritournelle et Les M'A2R1 d'O douce, un surprenant et excellent chanteur de dix ans d'âge prénommé Ange, deux duos musicaux, Krapov et Le Bichon et Les Voyous ainsi qu'un conteur, Jean-Michel Corbineau.

Ce fut un très agréable moment pour tous les participants et les personnes qui leur ont emboîté le pas et les ont accompagnés de la voix : les paroles des chansons les plus connues avaient été fournies au public.

CLUB DU VENDREDI

Le club du vendredi est composé d'un groupe d'adhérent(e-s) seniors qui effectuent des sorties culturelles une fois par moi. Ces sorties nous permettent de nous rencontrer et de voir beaucoup de belles choses en dehors de notre quartier. Nous avons effectué les sorties suivantes : à Vitré, nous

avons visité le château de Mme Sévigné, baptisé «les Rochers» avec un guide sensationnelle. A Granville, nous avons découvert le musée Dior avec son jardin. A Saint Malo, ce fut la visite d'une malouinière avec un guide excellent. Puis à Lamballe, nous avons effectué une belle visite du Haras avec un guide tres intéressant. Que cela continue....

Art Floral

D'habitude, une fois par mois à la Maison de quartier, une douzaine de personnes se réunit pour faire des bouquets. Quelques jours avant, Marie-Françoise, l'animatrice, leur envoie des consignes sur les végétaux à se procurer et le vase adapté. Au cours d'une séance d'une heure et demie ou deux heures chacune réalise une composition et bénéficie de conseils pour finaliser son œuvre.

Les ateliers proposent de réaliser des compositions florales simples et accessibles à tous. L'idée est avant tout de se faire plaisir et de retirer de la fierté avec des fleurs de saison quand cela est possible. Cette activité permet d'appréhender la nature autrement quand il s'agit d'aller chercher des végétaux dans la nature.







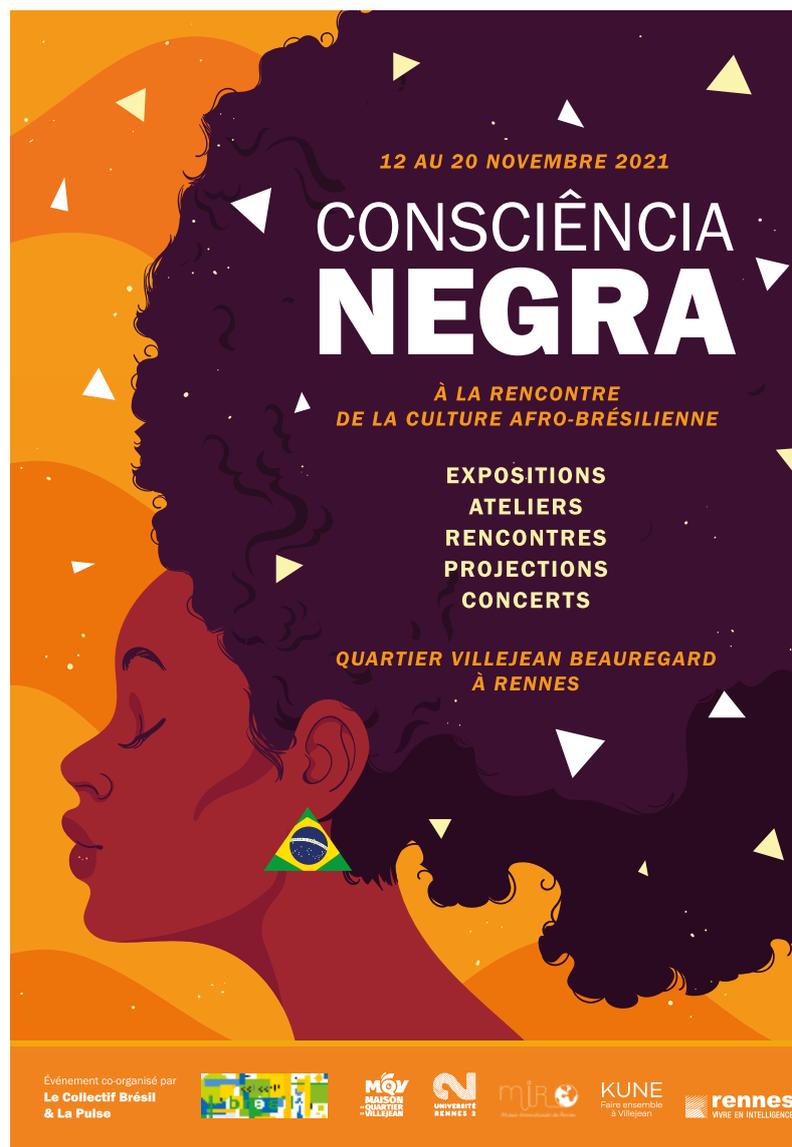
Une salle de spectacle au service des imaginaires du territoire

La consciencia negra du 12 au 20 Novembre 21

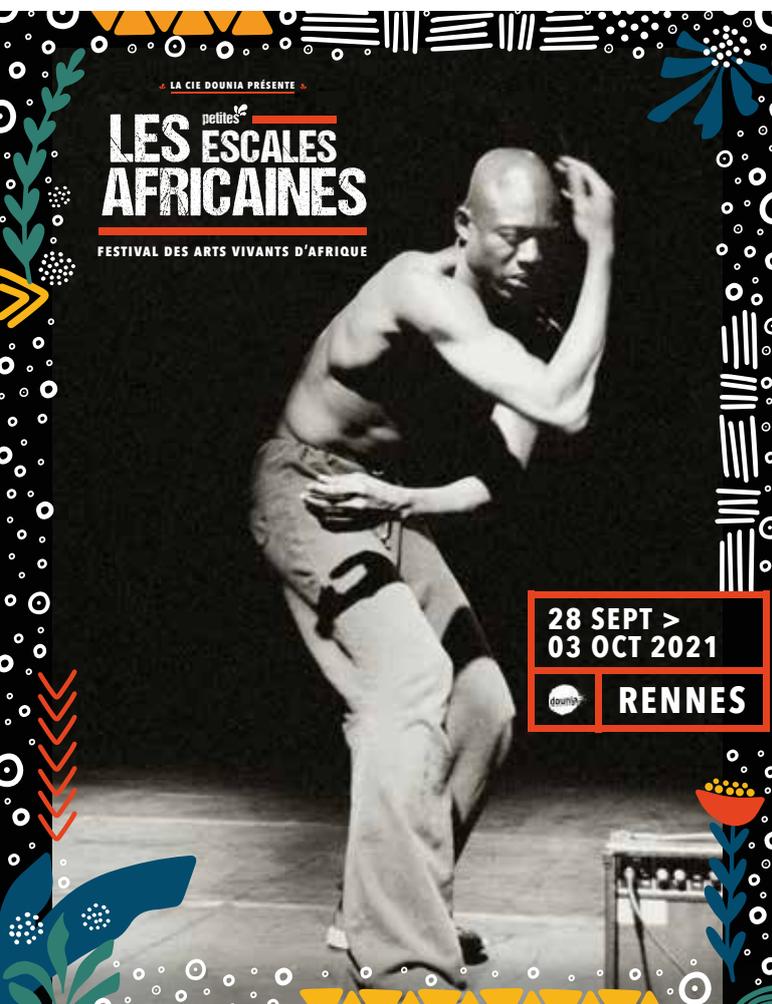
Le collectif Brésil et l'association Pulse, avec la Maison de quartier ont souhaité créer un temps festif, convivial. La consciencia negra est un jour férié au Brésil qui célèbre la fin de l'esclavage et lutte contre le racisme en direction des personnes noires.

Soucieux que cette programmation culturelle, soit l'occasion de débats, d'échanges, de rencontres, les organisateurs ont planifié différents temps facilitant les temps conviviaux - fabrication de poupées noires, stage de danse, soirée repas débat avec Kuné, vernissage d'exposition.

L'événement la consciencia negra a permis de réunir quelque 300 personnes autour d'un jour férié brésilien qui célèbre la fin d'une sombre période mais souligne également la lutte à mener contre les différentes formes de racisme.



les escales africaines
28 septembre au 3 octobre 21



Initialement prévu au printemps 2021, Escales Africaines ont pu avoir lieu du 28 septembre au dimanche 03 octobre 2021.

Pour cette édition spéciale, le festival porté par la Compagnie Dounia s'est posé entre les quartiers Bréquigny et Villejean, avec l'intention d'ouvrir des fenêtres sur la création actuelle enracinée dans une Afrique plurielle, connectée au monde !

Le Festival se construit avec les structures socio-éducatives pour co-construire des parcours d'éducation artistique et culturelle adaptés à leur public (établissements scolaires, centres de loisirs, centres sociaux, EPHAD...) et fédère et valorise les associations locales. Le projet s'ancre au sein d'un territoire multiculturel, et suscite une réflexion des différents publics autour des notions d'identité, de diversité et de citoyenneté. Toutes les actions culturelles et les spectacles sont proposés gratuitement, à participation libre ou à bas prix.

L'édition 2021, particulière puisqu'en temps de Covid, a été plus légère et adaptée au contexte sanitaire.

A Villejean, du côté des arts vivants, des petits formats artistiques, lecture, musique et danse, spectacle... Ont circulé dans différentes structures du quartier (Collège Rosa Parks, Centre de Loisirs Andrée Chédid, Bibliothèque de Villejean, EHPAD...) Mais aussi sur l'espace public, sur la dalle Kennedy, le marché... Pour provoquer des rencontres surprises avec les habitants ...

La semaine a été marquée par un temps fort, le samedi 2 Octobre 21 «Escale Conviviale» à la Maison de Quartier de Villejean avec différents ateliers, une masterclass de percussions, un spectacle jeune public, des concerts... Et s'est clôturé le lendemain par une «escale musicale» à Beauregard autour de la danse.

Les estivales de Villejean

Durant l'été, aux abords de la Maison Verte, nous avons proposé une programmation culturelle ouverte à tous les publics, agrémentée d'animations durant l'été autour de ce site.

Les objectifs de cet événement étaient nombreux :

- ▶ Proposer des temps forts post-confinements permettant de recréer du lien, de l'échange, de l'interconnaissance.
- ▶ Être mieux identifié sur le quartier autour du faire ensemble, être repéré comme soutien aux projets collectifs et aux projets participatifs.
- ▶ Réinvestir des projets de manière transversale vis à vis de la Maison Verte.
- ▶ Valoriser l'interculturalité et le multiculturel par une programmation estivale.
- ▶ Travailler autour de l'image de la Maison Verte (et de son public), un lieu dédié à la jeunesse, certes, mais qui se doit d'être ouvert et accessible à tous (familles, parents, partenaires).
- ▶ Retravailler le lien aux familles et aux communautés présentes avec qui les liens sont à renforcer.
- ▶ Valoriser différentes pratiques artistiques (danse, chants, théâtre de rue,...) et invite à participer.
- ▶ Valoriser l'espace autour de la Maison Verte, comme un lieu des possibles.

Nous nous sommes donc donné rendez-vous cinq jeudis de l'été autour d'une programmation qui a su charmer son public.



1ère édition
- 2021 -

Les Estivales de Villejean

GRATUIT

Concerts et animations
en plein air - Tout public

8/15/22/29 Juillet - 26 Août
15h-19h

Maison verte
5 rue de Saintonge - 35000 RENNES

Contact : 02 99 59 04 02 - contact@mvillejean.fr - www.mvillejean.fr

Jeudi 8 juillet : Synzhoi
Jeudi 15 juillet : Cie Dounia
Jeudi 22 juillet : La tête à l'est
Jeudi 29 juillet : Alif et Da Titcha
Jeudi 26 août : Synzhoi

Participants; entre 20 et 100 personnes par date



Des ateliers de pratiques culturelles et artistiques

La fréquentation des ateliers de pratiques artistiques sportives et culturelles est globalement en baisse, et certaines activités n'ont pas pu reprendre faute de participants.

Notons cependant la très bonne forme :

- ▶ des cours de boxe thai qui sont particulièrement fréquentés par des jeunes habitants le quartier, ayant découvert l'activités lors des estivales de Villejean.
- ▶ des activités de bien être qui ont su maintenir un niveau de participation identique à l'avant covid.



Crédit photo : Canelle PROCOLAM

Activités animées par des animateurs techniciens salariés

Nom de l'activité	PUBLIC	2019/ 2020	2020/2021	2021/2022
ARTS ET CULTURE				
Arts plastiques	Enfants	7	7	3
Arts plastiques Exploratoires	Adultes	7	0	3
Anglais	Adultes	6	6	4
Couture	Adultes	7		8
Peinture acrylique	Adultes	6	2	Arrêté
Peinture Huile	Adultes	11	5	12
Poterie	Enfants	5	4	5
Théâtre	Jeunes	7	3	2
Théâtre	Adultes	11	3	2 arrêt en Janvier
SPORT ET BIEN-ETRE				
Boxe Thaï	Adultes	23	24	39
Gym Seniors	Seniors	9	9	Arrêté
Gouren	Adultes	15	1	15
Sophrologie	Seniors	12	5	13
Yoga	Adultes	10	6	11
DANSES				
Hip Hop	Jeunes			2
Orientales (Intermédiaire + Chorégraphique)	Adultes	22	12	16
Salsa Intermédiaire + Débutant	Adultes	71	18	15
Salsa Bachata	Adultes	36	19	17
Totaux		258	124	165



3

Des maisons pour le développement des initiatives citoyennes

Soutien aux initiatives des habitants

Espace Cadeau Solidaire - Déc 21

L'espace Cadeaux solidaires est né en 2021 entre confinement, crise sanitaire et surtout économique, mais également renforcement de l'esprit de solidarité. La rencontre bilan réunissant les habitants et les partenaires ont exprimé le souhait que l'Espace Cadeaux solidaires se déroule au sein de la Maison de Quartier, de par son emplacement, la taille des locaux mais également suite à la tenue de la 2ème distribution en 2021.

De nombreux collectifs ou associations ont participé à l'organisation de ce temps. La journée de distribution aura permis à presque 200 familles de venir trouver soit des jouets, des vêtements, des livres ou du petit équipement.

ESPACE CADEAUX SOLIDAIRES



Vendredi 10 Décembre
de 10h à 18h

Maison de Quartier de Villejean
12, rue de Bourgogne

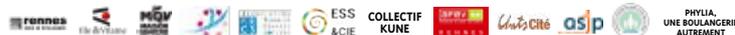
Chacun donne ce qu'il peut, ce qu'il veut,
et/ou prend ce qu'il souhaite !





Où et quand déposer ses objets

MAISON DE QUARTIER DE VILLEJEAN 12, RUE DE BOURGOGNE	Mardi 30 Novembre 17h - 20h	Mercredi 1 ^{er} Décembre 14h - 20h	Jeudi 02 Décembre 14h - 18h	Vendredi 03 Décembre 17h - 20h
UNIVERSITÉ RENNES 2 EN FACE DU TAMBOUR, 2 PL. RECTEUR HENRI LE MOAL	Mardi 30 Novembre 17h - 19h	FOYER JEUNES TRAVAILLEURS (ASJP) 20, BOULEVARD MARBEUF		Vendredi 03 Décembre 10h - 12h



**Journée
Bien-être**

Esthétique • Coiffure • Couture
Yoga • Afro danse • Fitness

Organisée par Educ Ustawi

Samedi 6 novembre
de 14h à 18h
sur la Dalle Kennedy

Gratuit

Contact : educustawi@gmail.com / 06 58 19 11 32

Journée bien être Educ ustawi

L'association Educ Ustawi est accompagnée et soutenue pour l'organisation de bien être qui a vu le jour au sortir des premiers confinements. Le 26 juin, le 04 septembre, le 6 novembre, le 11 décembre et le 26 mars 2022.

Ces journées, sous le signe du bien être, invitent particulièrement les femmes du quartier à venir profiter d'un temps de bien être, en découvrant certaines disciplines comme la réflexologie plantaire, la sophrologie, mais également la coiffure, le maquillage, le vernissage d'ongles. Tout à chacune peut trouver ce qui lui procure du bien être. Sur la dernière édition, il était également possible de se restaurer sur place. Chacune des éditions a réuni entre 100 à 200 personnes. Le bien-être a de l'avenir.



Palmier Câlin

L'association Bougainvillier, association investie sur Villejean depuis plus de 25 ans, s'implique pour trouver une réponse au manque de mode de garde pour la petite enfance qui est à la fois un frein et un prétexte dans une mesure moindre aux difficultés d'insertion professionnelles de femmes du quartier. Motivée à l'idée de créer une crèche petite enfance qui serait également un lieu pour permettre de soutenir l'insertion sociale et professionnelle de femmes issues de différents milieux, Bougainvillier milite pour voir ce type d'équipement.

Par nature complexe et très réglementée, les créations de crèche ne peuvent être juste une réponse à l'envie. Aussi, une convention de coopération a été engagée à l'association Parenboug afin qu'elle assure les études et le montage d'un projet d'accueil petite enfance, intégrant la place des parents en vue d'un soutien à leur insertion, voici le projet Palmier - Calin.

La Maison de Quartier accompagne l'association Bougainvillier, dans l'élaboration de son projet, de la recherche de financement. Une expérimentation va démarrer autour d'un temps parents - enfants en vue de s'outiller autour de la libération de la parole au profit de l'insertion sociale et professionnelle. Cet accueil se déroulerait au sein de la ludothèque avec quelques membres de l'équipe en appui.



Rencontres des femmes engagées par Bougainvillier

A l'occasion de la venue de Jeannette Badouel, fondatrice de l'association Bougainvillier qui n'a pas pu fêter ses 25 ans, a été organisé un temps d'échange : les femmes qui s'impliquent au service de la communauté associativement ou politiquement. L'association solidarité Partage et savoirs faire a piloté et animé cette soirée qui a réuni : 5 femmes responsables associatives et 4 femmes politiques. Les échanges et débats ont été animés par Claude Shopp et Meriem Mettouchi.



Accompagnement de projets collectifs et/ou citoyens de jeunes adultes

Projets collectifs

La Mission Jeunes Adultes a pour mission d'accompagner les projets des jeunes adultes – soutien et confiance, portage, conseil, mise en réseau, faire ensemble, recherche de financement sont autant d'approches nécessaires afin que

l'ambition de ces collectifs se transforme en réalisation. Nadjib Sellali, arrivé en janvier 2022, porte cette dynamique d'accompagnement et de soutien aux projets collectifs des jeunes adultes.

MIDNIGHT CREW - 4 B 1 MIDNIGHT CREW

Le collectif Midnight crew est composé de membres de l'association Rencontre et Culture dont certains sont Villejeannais. Ce collectif est composé d'une dizaine de danseuses et danseurs passionnés de Kpop et âgés de 16 à 23 ans. Ils s'appliquent à chorégraphier des covers qu'ils filment et diffusent sur les réseaux sociaux (+ de 1000 vues/ vidéos). Leur objectif est de participer à la promotion de la culture Pop coréenne en France et de challenger d'autres collectifs de Rennes ou d'autres pays.

Midnight crew répète et tourne de nombreux clips à la MQV, pour développer leur présence au sein de notre équipement et faire la promotion de leurs talents hors les murs. Des liens se tissent :

► avec la Ludothèque de la MQV pour une exhibition Kpop auprès du jeune public durant les vacances d'avril.

► avec la compagnie Engrenage dans le cadre de leur spectacle « Communauté » qui aura lieu les 19 mai sur la Dalle Kennedy et 20 mai sur la place de l'hôtel de ville.

► le Mouvement européen d'Ille et Vilaine pour le spectacle « Danse l'Europe » qui aura lieu courant mai, place du Parlement de Bretagne.

Le soutien apporté par la Maison de Quartier se traduira par l'accueil, la mise en lien et la création d'opportunités leur permettant de vivre et mener à bien leur projet.

Nombre de femmes : 7

Nombre d'hommes : 3



ACADÉMIE DE DANSE LIFE WE LEAD

Life we Lead est une association, créée par un Villejeannais trentenaire, qui regroupe différents danseurs reconnus dans le milieu de l'afro hip-hop. Le cœur de leur projet est de promouvoir les nouvelles tendances afro hip hop dans le champ de la danse en proposant jusqu'ici des workshops en France. Désireux de dynamiser Rennes et Villejean au niveau de ces nouvelles pratiques, c'est à la MQV que cette association souhaite ouvrir son académie pour la rentrée de septembre 2022.

La mission jeunes adultes offre un accompagnement pour soutenir le projet, préciser ses objectifs et son plan d'action pour l'ancrage de cette discipline artistique sur Rennes. Cela passe par la mise en lien avec les acteurs du milieu : certains intervenants de l'association Life we Lead participent aux spectacles « Communauté » de la Cie Engrenage et « Danse l'Europe » organisé par le Mouvement Européen d'Ille et Vilaine. Nous travaillons également à la planification de workshops et exhibitions qui auront lieu du mois de mai au mois de juillet sur différents événements comme les Quartier d'été par exemple. L'objectif étant de faire découvrir le public Villejeannais et plus généralement, celui de Rennes métropole à l'afro hip hop.

L'accompagnement proposé s'articule autour de la stratégie de captation du public en vue d'assurer la promotion de l'afro hip hop sur le quartier et sur Rennes. Rendre plus accessible cette activité grâce à la carte «Sortir», au placement de produit sur événements existants et mettant en place un plan de communication local.

Nous les accompagnons pour organiser l'ouverture de l'Académie de danse Life we Lead en septembre 2022 avec un prévisionnel d'une trentaine de participants.





BIG UP DU COLLECTIF NOUS TOUTES 35

Le collectif «Nous toutes 35» a sollicité la Maison de quartier afin de les soutenir dans l'organisation d'une soirée nommée «Big Up», le 12 mars 2022. L'idée : organiser un temps fort à l'occasion du 8 mars, qui permette de valoriser les femmes de la scène Rap et de promouvoir les associations impliquées dans l'égalité femme/homme.

Les premières rencontres ont permis d'inscrire ce projet dans le dispositif de la ville de Rennes «Rennes de la nuit» et grâce au soutien financier et humain des services, l'événement s'est déroulé le samedi 12 mars. Une action qui s'est déroulée en 3 temps :

► De 14h à 18h : un forum d'associations regroupant des associations de quartiers comme Kuné et Bougainvillier et auxquelles se sont ajoutées Gras politique, La Bulle, Commune vision, Collectif des sans papiers, Sud Hospital etc. Une 100aine de visiteurs s'est relayée lors de ce forum.

► De 18h30 à 20h : une scène ouverte a eu lieu dans la salle de spectacle où seuls les femmes et les personnes issues des minorités de genres pouvaient performer. Une 10 aine de groupes (danse, chant, performance) se sont enchaînés sur scène face à plus de 200 spectateurs.

► De 20h15 à 1h : concerts des rappeuses Uzy Freija, Juste Shani et Kitsuné Kendra suivi d'un Dj Set animé par Dj Palette. Nous avons pu comptabiliser 600 personnes sur la soirée qui se sont réparties entre la salle de spectacle et la salle de restauration où le Réseau de Ravitaillement Solidaire a assuré les repas à prix libre.

L'idée d'un Big Up 2, deuxième édition est déjà en discussion notamment en ce qui concerne la question de l'égalité mais également de la lutte contre les violences. Une rencontre avec les acteurs du quartier a permis d'évoquer cette piste, et le conseil départemental nous soutient déjà.

**Nombre de personnes impliquées :
28 femmes - 2 hommes.**

Public : plus de 600 personnes.

Soutien aux initiatives de jeunes adultes

L'accompagnement de projets collectifs vise à soutenir l'émergence de projets collectifs de jeunes vivant sur le quartier de Villejean. Les envies sont fortes mais la complexité des dispositifs, la connaissance réglementaire, les méthodes pour s'organiser sont autant de choses qu'apporte le chargé de mission, afin de donner les "clefs" de la vie associative de demain à ces jeunes du quartier.

Une nouvelle dynamique de projet :

Soirée Mahoraise : A l'initiative d'une jeune lycéenne de 19 ans nous avons organisé une soirée découverte de la culture mahoraise à travers les arts traditionnels culinaires, musicaux et de stylistes -200 personnes présentes- .

Atelier d'auto-réparation de smartphone : Initié par Grégoire, 27 ans service civique d'Unicité, cet atelier a pour but d'apporter une vision écologique à notre usage et notre consommation des smartphones. Nous travaillons à la pérennisation de son action en l'incitant à introduire un volet transmission à son action. Lancement de l'action : le 8 avril dans le hall de la MQV.

Spectacle du collectif de danse ACU Crew : Mathieu a 25 ans, il est danseur et il souhaite se saisir de sujets forts qui ont traversé sa vie et celle de ses proches pour créer un spectacle mêlant danse afro hip hop et théâtre d'improvisation. Sous la forme de tableaux, les spectateurs pourront découvrir sa vision de divers sujets allant de l'impact de nos usages des réseaux sociaux sur notre rapport à l'autre, le racisme, l'adultère, l'hypocrisie dans le monde du travail... Un travail de collaboration avec un professeur de théâtre va être engagé dans le cadre d'une résidence à la MQV. Une restitution est envisagée pour le printemps 2023.

Rennes Pluriel : Dans le cadre de Rennes Pluriel, nous avons été sollicités par la Compagnie Engrenage pour que des

danseurs de la MQV participent à leur création chorégraphique nommée «Communauté». Faite d'allers-retours entre individu et collectif, cette création est le fruit d'une recherche partant des singularités de chaque danseur.se pour aller vers la construction d'une histoire commune. La naissance d'un groupe élaborant ses repères, nourrissant son histoire, découvrant ses limites, dessinant ses contours... Utopie d'une alchimie qui transforme les blocages du repli sur soi en un pouvoir précieux, un besoin de rencontre, une envie de construire ensemble.

Elaborée par Elodie Beudet et Franck Guizonne aka Franco, cette performance a réuni cinq danseur-ses hip hop et un chœur de danseur-ses amateurs dont notre association partenaire Lead for life a fait partie. Notre mission fut la mise en réseau et la supervision de cette collaboration.

A l'issue de deux répétitions générales et d'un filage qui ont eu lieu à la MQV, deux représentations ont eu lieu. L'une s'est déroulée sur la dalle Kennedy le 19 mai 2022 et la seconde s'est faite place de la mairie le 20 mai

CJS Nord : Avec Stéphane Couet du Cadran et Yaël, nous faisons partie du comité local CJS Nord que nous pilotons.

Voyage en autonomie à La Rochelle : Un groupe de 6 jeunes de la Maison Verte ayant de 15 à 18 ans et suivi par l'animatrice jeunesse, Amandine Malbran, souhaite partir en autonomie en vacances à La Rochelle. Leur projet devant inclure une action citoyenne, ils ont décidé de s'impliquer dans la distribution alimentaire auprès de personnes exilées. Ils découvrent les maraudes organisées par l'association Women Solidaire. Pour qu'ils comprennent mieux le public qu'ils aident et leurs parcours, une rencontre avec SOS Méditerranée a eu lieu le 6 mai.



Les associations accueillies, une force locale pour la Maison de Quartier et la Maison Verte

L'association établit chaque année des partenariats avec des associations locales afin d'enrichir la proposition de loisirs, de projets et d'activités en direction des habitants du quartier.

En 2021/2022, nous avons établi 25 conventions.

Espace public numérique

Nouvelles dynamiques

L'espace numérique a connu en 2021-2022 une forte revitalisation avec un accroissement de la fréquentation ainsi qu'une diversification des publics.

- ▶ 49 enfants (27 garçons et 22 filles)
- ▶ 38 collégiens (20 garçons et 18 filles)
- ▶ 46 lycéens (8 garçons et 38 filles)
- ▶ 90 adultes (28 hommes et 62 femmes)

Le public senior est toujours fidèle sur le volet initiation informatique. Avec l'introduction de l'atelier Multi-média en soirée et la forte implication des associations, de nouveaux publics adultes fréquentent désormais cet espace :

Aussi, les demandes faites à l'animatrice numérique sont de plus en plus variées.

Implication des bénévoles

Un grand merci aux trois bénévoles ayant animé bénévolement l'espace numérique : André Lemeur pour ses cours de codes, Lydia Baslé pour son soutien sur la médiation numérique et Dabsia Mohamed Habib pour ses photographies.

Forte implication des associations

L'année passée, les habitants venaient principalement pour un usage personnel. Cette année, de nombreux adhérents sont venus à titre associatif :

- ▶ SPFS 35
- ▶ Si on s'alliait
- ▶ Unbuntu
- ▶ Bougainvillier
- ▶ Escales Africaine
- ▶ Langue et Communication
- ▶ Unis Cité – les jardiniers du numérique
- ▶ Unis Cité – Rêve et réalise
- ▶ Kune
- ▶ Educ Ustawi
- ▶ Association Gospel /jeu (nom exact?)
- ▶ Quidam
- ▶ Club du vendredi
- ▶ Les jours heureux
- ▶ Gaec du canal Saint-Martin

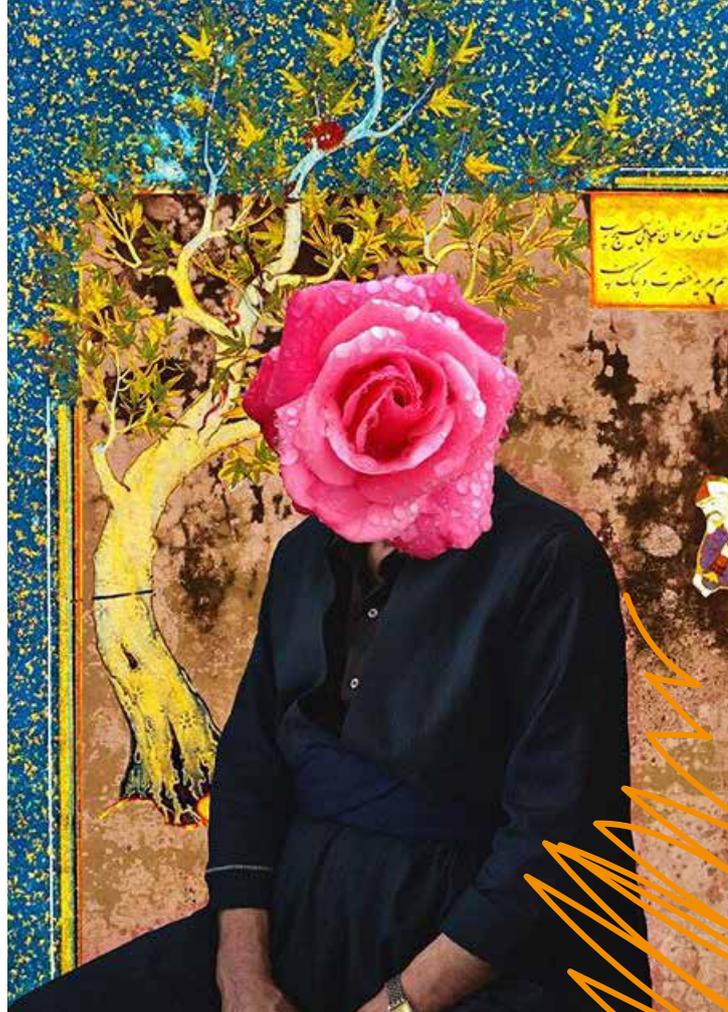
Les associations qui passent la porte de l'EPN viennent pour recevoir des conseils en communication, réaliser des affiches, s'inscrire à des ateliers, créer ou nourrir leur site internet, etc.

Atelier multimédia pour adultes

Un atelier hebdomadaire de créations multimédia pour adultes (les mardis de 18h30 à 20h30). Au programme :

Les participants se sont impliqués sur les projets suivants :

- ▶ des bandes dessinées en roman photo
- ▶ des illustrations pour un album jeunesse
- ▶ un projet vidéo
- ▶ de la gravure sur bois
- ▶ de la retouche photo
- ▶ la création d'un jeu de société
- ▶ du dessin sur tablette graphique



Participations de l'EPN sur les temps forts de l'année

Juillet - août

LES ESTIVALES DE VILLEJEAN
Animations et photographies avec le soutien de Dabsia (bénévole)

Décembre

FÊTE DE L'HIVER
Atelier créatif

Mars

BIG UP
Aide logistique

FAMILLE EN MOUVEMENT

Journée d'animation sur la Dalle Kennedy

Mai

JINADE
Journée de l'inclusion numérique et de l'aide au droit

HUB BRETAGNE

Journée des médiateurs numériques

Juin

FÊTE DE LA MAISON DE QUARTIER
Atelier créatif

Les activités de l'Espace numérique en 2021-2022

ADULTE

Coups de pouces

Accompagnement individuel sur rendez-vous (gratuits pour les adhérents). Sur toute l'année, 123 rendez-vous ont été pris (88 participants et 11 associations).

Ateliers d'initiations

Des ateliers pour s'initier à l'informatique (3 sessions pour 8 participants) :

- ▶ atelier tablette et smartphone
- ▶ atelier ordinateur niveau débutant
- ▶ atelier ordinateur niveau avancé

Accueil libre

25 adultes ont utilisé les ordinateurs de la salle informatique en consultation libre.

Atelier Wordpress

6 matinées de travail sur la gestion de site internet (2 participants).

Atelier proposé et animé par André (bénévole)

Design d'Affiches ou de flyers

Tout au long de l'année (22 participants)

Initiation à la retouche photo

Ponctuellement dans l'année, 19 participants (notamment une séance avec le club du vendredi).

Atelier multimédia

Tous les mardis soirs de 18h à 20h30 (5 participants).

Initiation à la création numérique

5 vendredis après-midi (5 participants)

- ▶ Visites de l'EduLAB de Rennes 2
- ▶ Initiation à la découpeuse laser et impression 3D
- ▶ Création d'objets décoratifs et de jeu en bois.



JEUNE ADULTE

Création CV

En soutien de la mission jeunes adultes, l'EPN aide les jeunes adultes dans la rédaction des CV, des lettres de motivation et des comptes rendus de rapport de stage. (39 participants)

ENFANCE

Atelier Pixel Art

Dessin assisté par ordinateur pendant 2 matinées (11 participants)



Atelier 3D

Atelier de modélisation de maisons en 3D pendant 2 matinées (12 enfants)



Atelier Stop-motion

Initiation au cinéma d'animation pendant 4 matinées aux vacances d'été (12 participants).



Atelier BD

6 matinées en juillet (12 participants) et en novembre (11 participants).

Atelier Montage photo

Photo « Atelier montage photo enfant »
2 matinées en novembre (9 participants)



Création d'un jeu de société

Sortie à l'EDulab en août (12 enfants du centre de loisirs)

Dessin numérique

Découverte des logiciels de dessins, des applications et de la tablette graphique.



Atelier création de jeu vidéo

Initiation simple au code en créant un petit jeu vidéo. 2 matinées (5 enfants)



Intervention en classe

Travail de photomontages avec une classe de l'école André Chédid au mois de juin.

JEUNESSE

Accompagnement lycéen

Tout au long de l'année. 36 participants.

Atelier Jeunesse

Tous les mercredis après midi de 14h à 18 heure. 122 participations (21 inscrits).

Atelier Code HTML

11 mercredis après midi, 3 participants.
Animé par André (bénévole)

Jeux vidéo

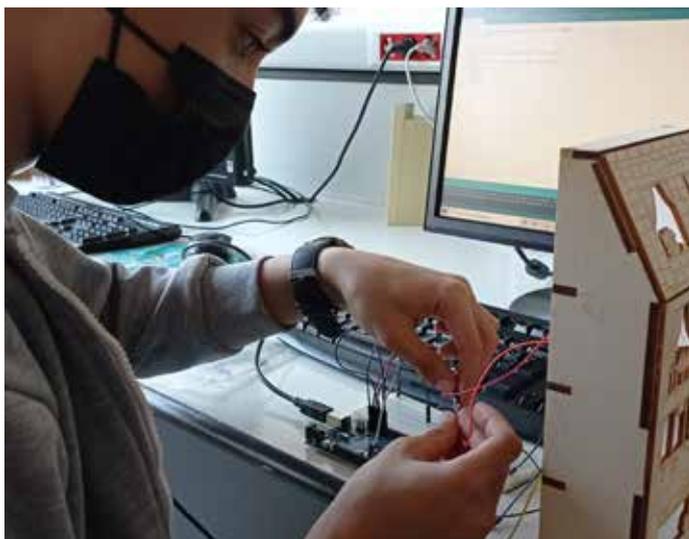
Tout au long de l'année. 10 participants

Initiation à la robotique

6 mercredis après midi, 4 participants

Initiation à la retouche photo

5 après-midi, 5 participants



Initiation au code

sur 12 après midi, 9 participants
photo : retouche photo 1 + retouche
photo 2

Création de petit jeu vidéo

sur 12 après midi, 5 participants

création jeux vidéo.PNG



Stage Manga 1 : les portraits

Du 2 au 4 novembre, stage de dessin sur papier et sur ordinateur pour les 10-16 ans. 7 participants



Stage MANGA 2 : les postures

Du 13 au 14 avril, stage de dessin sur papier et sur ordinateur pour les 10-16 ans. 8 participants.





4

Des maisons pour le développement

■ Projet Enfance

Un centre de loisirs pour les 6-11 ans

Au service du développement des imaginaires des enfants

L'accueil de loisirs est un lieu qui vit, qui se mue, qui s'adapte et qui évolue sans cesse. Notre pédagogie bienveillante nous permet de nous adapter à notre public et aux enjeux de la société actuelle. Notre façon de faire n'est pas figée.

L'accueil de loisirs est un espace d'émancipation individuelle et collective. Il permet aux enfants de recevoir et de partager des connaissances et se forger leurs propres points de vue. Nous travaillons nos animations pour y mettre du sens. Nous ne cherchons pas à occuper les enfants pour ne pas qu'ils s'ennuient. Nous avons la volonté de développer des compétences et d'apporter des connaissances aux groupes.

Cela ne se résume pas que par des mots mais par des actes. Nous défendons des valeurs auprès des enfants à travers notre fonctionnement et nos activités.

L'accueil de loisirs permet aux enfants de découvrir de nouveaux horizons. Les activités permettent d'acquérir et de développer de nouvelles techniques, savoirs, savoirs-faire

et autres connaissances sur des sujets variés. Elles stimulent leur sensibilité et leur imaginaire et leur permettent de les exprimer :

- ▶ en proposant des ateliers et des outils d'animation variés
- ▶ en animant la vie quotidienne de façon ludique
- ▶ en leur permettant de développer leurs compétences et leur imaginaire à travers des activités artistiques
- ▶ en développant les connaissances de l'équipe d'animation sur des sujets nouveaux
- ▶ en proposant des temps libres

Nous avons à cœur d'ouvrir les horizons culturels des enfants afin qu'ils en apprennent toujours plus sur le monde qui les entoure, sur de nouvelles techniques. Pour les enfants, c'est un moment fun. Ils prennent plaisir seuls ou en groupe à découvrir un autre univers, souvent très différent du leur. Cela leur ouvre un nouveau regard sur le monde qui les entoure. Visiter un lieu ou une expo, voir un spectacle sont autant d'activités variées qui permettent de couper un peu les routines de la semaine. Ils apprennent aussi à s'amuser d'une autre façon et développent leur créativité.

Le public du centre de loisirs est fidélisé à plus de 50 %. Nous pouvons donc avoir un travail éducatif suivi avec ce groupe , tout en travaillant la cohésion de groupe et l'intégration de nouveaux enfants.

Nous favorisons l'expression des enfants, pour qu'ils soient acteurs de leurs loisirs et non pas simples consommateurs d'un programme que l'équipe aurait conçu. Le programme laisse une grande place à leurs idées qui sont étudiées avec eux et intégrées au cours de la période. Nous pouvons voir une évolution positive de leur action car maintenant, ils anticipent ce qu'ils aimeraient faire lors des prochaines vacances; c'est comme cela

que la découverte de la culture asiatique est arrivée durant les vacances de février et a pu être construite pour les vacances de Printemps !

Il est important de ne pas rester dans le «folklorique» de ces découvertes et nous recherchons des compétences en réponse à la curiosité des enfants : pour la culture asiatique, les enfants ont pu rencontrer une étudiante coréenne qui fait ses études à Rennes 2, être initiés à la calligraphie chinoise par un intervenant de l'association Confucius de Bretagne, découvrir et cuisiner d'autres saveurs grâce aux compétences d'une maman.



Quelques visites accompagnées par les médiateurs des différents espaces culturels, qui animent et rendent accessible chaque exposition...

Été 2021

Visite au Musée des Beaux-Arts sous forme de jeu à la recherche de tableaux grâce à des indices. Visite du Frac **Autour des œuvres animées**

Toussaint 2021

Expo **Chercheur d'or** particulièrement appropriée à notre thématique du Far Ouest. Visite de la Criée sur une expo vivante de criquets : Molusma

Février 2022

Au regard du contexte épidémiologique de cette période, le protocole sanitaire nous recommandait vivement de reporter les sorties comportant des activités en espace clos (théâtre, musée, cinéma...)

Printemps 2022

A La découverte de la culture asiatique...

Quelques chiffres...

53 jours de fonctionnement accueil de loisirs vacances
4576 heures de présence réalisées en extrascolaire
70 enfants différents ont fréquenté ces accueils

... avec une attention particulière en direction des 10/12 ans

Les équipes Enfance et Jeunesse ont remis en réflexion la place particulière des 10/12 ans au sein de nos accueils, période charnière qui prépare l'adolescence afin

de répondre aux besoins spécifiques pour les enfants, mais aussi période d'adaptation pour les parents, entre détachement revendiqué du milieu familial, élargissement du périmètre social et cadre d'expérimentation sécurisé.

Développement d'animations adaptées à l'âge passerelle, en partenariat avec le CPB

C'est un public qui déserte les centres de loisirs et qui n'est pas mature pour trouver sa place dans les accueils Jeunesse. Ce sont des enfants qui souhaitent des activités spécifiques, un accueil plus souple. Ce sont des familles qui demandent des cadres d'activités rassurants.

Ces constats et objectifs travaillés en équipe Enfance / Jeunesse depuis novembre ont été partagés avec nos partenaires du CPB Villejean, qui travaillent aussi sur cette question. Nous avons décidé de mettre en place une nouvelle formule d'accueil pour les 10/12 ans en partenariat avec le CPB sur les petites vacances, en mobilisant systématiquement un animateur enfance et un animateur jeunesse de la Maison de quartier sur ces journées.

Objectifs généraux :

- ▶ Assurer une continuité éducative, adaptée aux âges, répondant aux besoins exprimés
- ▶ Favoriser la liberté de choix, l'investissement, la prise d'autonomie dans ses loisirs
- ▶ Garantir un accompagnement auprès des familles face à la pré-adolescence (question de parentalité, faire face aux nouvelles contraintes quotidiennes)

Février 2022

Une journée commune autour du sport a été conçue par les équipes : journée vélo puis nous avons rejoint la proposition de l'Ufolep au Gymnase Jean Moulin. 3 enfants de 10/11 ans ont pu être inscrits à cette proposition, après moult négociations : peur des enfants de se retrouver avec d'autres, peur du vélo,.... Le repaire sécurisant de l'animatrice enfance a joué tout son rôle dans la négociation jusqu'au dernier moment ! Mais pari réussi, ces trois-là sont revenus ravis de leur journée et en redemandent pour les vacances de printemps !

Avril 2022

deux journées ont été organisées, les vendredis. Une spécifique aux enfants de la Maison de quartier sur une proposition « magie sciences », une seconde le dernier vendredi des vacances, en partenariat avec le CPB, où le groupe sera accueilli au gymnase Robert Poirier pour découvrir l'athlétisme en présence d'athlètes de haut niveau.

Ces 1ères expérimentations nous permettent de vérifier nos constats, les vigilances à avoir... Il sera alors important d'étendre cette expérience à d'autres partenaires, comme le centre social, actuellement aussi sur cette question.

	Nombre de participants	Nombre de filles	Nombre de garçons
Vacances de Février en partenariat avec le CPB	5	2	3
Vacances de Printemps 1ere journée (magie)	6	3	3
2e journée (découverte athlétisme) en partenariat avec le CPB	5	2	3

Un projet... Qui se vit aussi hors les murs avec les partenaires!

Le village du livre, dans le cadre de Berry plage porté par le CBP, et en partenariat avec la Bibliothèque et La Voix Sociale.

Dans le cadre de Berry plage, nous installons cet été notre village du livre durant plusieurs jours dans le parc du même nom

proche de la Maison de quartier. De nombreuses animations autour du livre seront proposées en collaboration avec deux artistes intervenants : Sandra Le Guen, autrice rennaise de littérature jeunesse et Carlos Alayo Caminiti, plasticien.

Le Village du Livre

Dans le cadre de partir en livre et en partenariat avec la bibliothèque de Villejean, nous avons imaginé le village du livre comme un espace permettant d'aller vers les habitants, d'être un lieu de découverte et d'expression culturelle, un lieu d'échange et d'expérimentation montrant sa pertinence pour alimenter le savoir-faire et le savoir-être de chacun.

Amener le livre au plus près de tous, provoquer le plaisir autour d'histoire, de lecture, de rencontre est au coeur du projet.

Le thème de l'amitié est le fil rouge retenu et développé par les artistes pour cette année.

Ce **Village du livre**, décoré façon guinguette, s'installera dans le parc du Berry, dans le cadre du Village des Sports (anciennement Berry plage), devenu depuis sa réhabilitation, un véritable lieu de vie pour les enfants, jeunes et familles du quartier. Des espaces d'écoute d'histoires, de lecture, de jeu, d'écriture, de reliure, de graphisme seront proposés autour d'un espace central constitué d'un bar à histoires où chacun pourra commander et déguster, boissons et histoires racontées.

Action soutenue par le Centre National du Livre, et la Ville de Rennes via le projet éducatif de quartier.



Au programme :

7 juillet, journée spéciale école toute la journée
8 juillet, lancement de l'été toute la journée
12, 19 et 26 juillet, ateliers de 15h00 à 18h00

Un pot de l'amitié clôturera cette action le 26 Juillet autour de l'expo photo des copains, de la fresque participative, d'un spectacle de marionnettes sur le thème «ce qui nous rassemble». Et de quelques histoires.

Familles en mouvement

Cette action pilotée par le Centre Social avec l'ensemble des partenaires Enfance-Familles des quartiers Villejean-Beauregard, s'attache depuis près de dix ans à proposer des animations, des lieux d'échanges, des lieux de réflexion, des ressources autour de sujets, d'envies exprimées par les familles.

Les pertes de contacts réguliers avec celles-ci sur les deux dernières années nous ont fait imaginer un questionnaire exposé sur différents événements du quartier, sur le marché, en septembre octobre 2021. Un groupe de collégiens a souhaité lui aussi s'emparer de ce questionnaire pour interroger les élèves de Rosa Parks. La synthèse de l'ensemble de ces questionnaires a fait émerger différentes thématiques comme les usages du numérique, les liens parents-enfants dès la petite enfance mais aussi la recherche d'activités parents-enfants, comme des défis familles type challenges ou grands jeux où tous les membres d'une famille quelque soit l'âge peut y trouver du plaisir. Au milieu de tout cela est aussi apparue l'idée venue des collégiens du tricot urbain ! C'est une forme d'art urbain ou de graffiti qui utilise le tricot, le crochet, ou d'autres techniques

(enroulements, tissages, tapisserie, accrochages...). Dès janvier, les aiguilles se sont mises en marche. Un mouvement pour récupérer de la laine s'est créé entre les différents groupes de tricotage : collège, Cadran, centre social, maison de retraite, bibliothèque, espace parents et Maison de quartier. Et autour des ouvrages, plein de choses se sont passées : des enfants ont appris à tricoter, des mamans s'y sont remises, des seniors se sont retrouvés... Conseils, astuces, histoires de vie et de familles ont été partagés. Et des mètres de tricot réalisés ! Pour la Maison de quartier, pas moins de 30 mètres réalisés ! Et beaucoup d'autres mètres réalisés par l'ensemble des structures.

Le samedi 26 Mars, veille de la fête de clôture, les tricoteuses ont emmailloté la dalle Kennedy. Sous un soleil d'été, le dimanche 27 Mars, **On la dalle** a rassemblé des partenaires et de nombreuses familles dès midi avec le pique-nique, pour une après-midi d'animations, de spectacles et de tricotages... Et surtout de retrouvailles !!!



Les ateliers TAP

Notre projet d'intervention dans le dispositif TAP nous permet d'accueillir des enfants éloignés des activités socio culturelles. Par le biais de l'école, leur accès est facilité que ce soit culturellement ou financièrement.

Les ateliers que nous proposons sont dans des champs différents pour que chacun puisse choisir suivant ses envies, et sont aussi complémentaires à des projets que nous développons à l'année au sein de la ludothèque ou des ateliers des mercredis. La découverte de la science ludique est un choix délibéré, d'amener cette culture de l'interrogation, de la curiosité, de l'étonnement vers tous.

Dans les 3 ateliers que nous animons, ce leitmotiv est notre fil conducteur; des techniques sont montrées mais la créativité du groupe est privilégiée. Le ludique développé par les trois animateurs permet une forme d'apprentissage adapté au rythme de fin de journée des enfants.

En 2020, nous avons accepté de nous adapter de façon transitoire, en intervenant au sein des trois écoles, ne pouvant accueillir les enfants au sein de la Maison de quartier. Pour cette nouvelle année, avec les responsables de loisirs au sein des écoles, nous avons évalué ce qui bloquait le retour des enfants dans notre structure, afin de recoller dans la mesure du possible au projet initial, à savoir :

- ▶ recherche d'accessibilité et de mixité territoriale en proposant les mêmes activités aux enfants des trois écoles du quartier
- ▶ permettre aux enfants et à leur famille de

découvrir des lieux ressources autres que l'école dans leur quartier

- ▶ déroulement des ateliers dans notre structure pour une meilleure maîtrise de notre pédagogie (aménagement des locaux, rythmes des enfants et des activités, qualité d'accueil des enfants et des familles...).

Une des idées fortes de ce projet est de mélanger les enfants des trois écoles, de favoriser leur rencontre, qu'ils partagent et vivent ensemble les activités.

En septembre 2021, deux limites de fonctionnement ont été abordées :

- ▶ le brassage des enfants n'est toujours pas envisageable
- ▶ le temps de goûter (moment où les enfants baissent le masque) demande aussi un protocole très strict en termes de brassage et de distance

Nous avons donc imaginé un fonctionnement de départ qui permette aux enfants de revenir faire des activités à la Maison de quartier en tenant compte de ces deux aspects du protocole sanitaire et en imaginant une évolution en cas d'amélioration du contexte sanitaire. La Ville de Rennes a décidé de décaler d'un mois le démarrage des activités périscolaires.

Nous avons donc organisé ces ateliers sur la base 1 école / 1 atelier, réduisant ainsi le brassage des enfants. Nous récupérons les enfants non plus à 16h15 à la sortie de classe, mais à 16h30 leur permettant de prendre le goûter fourni par la ville à l'école.



Mardi			Jeudi		Vendredi	
Entre 16 h45 et 17h Moment d'accueil, de détente, dans le hall de la MQV			Entre 16 h45 et 17h Moment d'accueil, de détente, dans le hall de la MQV			
17h - 17h45 Atelier sciences Salle Gaston	17h - 17h45 Atelier Arts plastiques Salle Narcisse	17h - 17h45 Atelier Jeux Salle Mandoline	17h - 17h45 Atelier Arts plastiques Salle Narcisse	17h - 17h45 Atelier sciences Salle Gaston	Atelier Jeux 12h/13h	Atelier Jeux 13h/14h
7 enfants de Guyenne	12 enfants de Jean Moulin	12 enfants de Jean Moulin	12 enfants de Chédid	12 enfants de Jean Moulin	6/8 enfants de l'école maternelle Chédidl	12/16 enfants de l'école élémentaire Chédid
Sandrine Jalans	Marie Nathalie Maroullier	Animatrice ludothèque Stéphanie	Marie Nathalie Maroullier	Sandrine Jalans	Animatrice ludothèque Karima	Animatrice ludothèque Karima
Entre 17h45 et 18h : début accueil des parents et départ des enfants 17h50 départ des enfants de l'école Guyenne en camionnette encadré par l'animateur MQV / des enfants par le Calm Guyenne 18h45 fin de l'accueil			Entre 17h45 et 18h Début accueil des parents et départ des enfants 17h50 départ des enfants de l'école Guyenne en camionnette encadré par l'animateur MQV / des enfants par le calm Guyenne 18h45 fin de l'accueil			

A ce jour, le protocole sanitaire n'a pas été assoupli et nous n'avons pas pu mettre en place l'évolution du fonctionnement imaginé.

Récap des ateliers périscolaires de novembre 2021 à février 2022		
Ateliers du soir (Mardi et Jeudi)	75 heures réalisées	Mardi : jusqu'à 25 enfants par soir Jeudi : jusqu'à 19 enfants par soir
Ateliers du midi (Vendredi)	20 heures réalisées	20 enfants participants

Les ateliers de pratiques artistiques et culturelles

Ici, on n'apprend pas, mais on s'exprime, on déborde, on s'éloigne de l'idée de consigne et on expérimente ...

Les mercredis après-midi, des ateliers valorisent une pratique artistique, ou sportive de loisirs. Ils développent le potentiel créatif des enfants, leur sens artistique et critique. Ils sont encadrés par des animateurs aux compétences spécifiques qui sont aussi impliqués dans la vie de l'association et dans ses différents projets.

Les cours sont hebdomadaires de mi-septembre à mi-juin et suivant les techniques durent de 1 à 2 heures. Un accueil autour des ateliers, facilite l'organisation des familles.



« Faites des ateliers » juin 2021

Afin de relancer la communication auprès des familles via les enfants et les écoles, nous avons proposé deux journées **Découverte des Ateliers** aux écoles du quartier les 1er Juillet et 2 Juillet 2021 à la Maison de quartier.

Durant des créneaux d'une heure, gérés par les animateurs techniciens qui animent ces ateliers à l'année, les enfants ont pu s'essayer aux techniques de poterie, arts plastiques et théâtre mais aussi découvrir la ludothèque. Si, lors de ces journées, la qualité d'animation a été plébiscitée par les enfants et leurs accompagnateurs, cette action n'a eu que peu d'impact sur les inscriptions à ces ateliers à la rentrée de septembre.

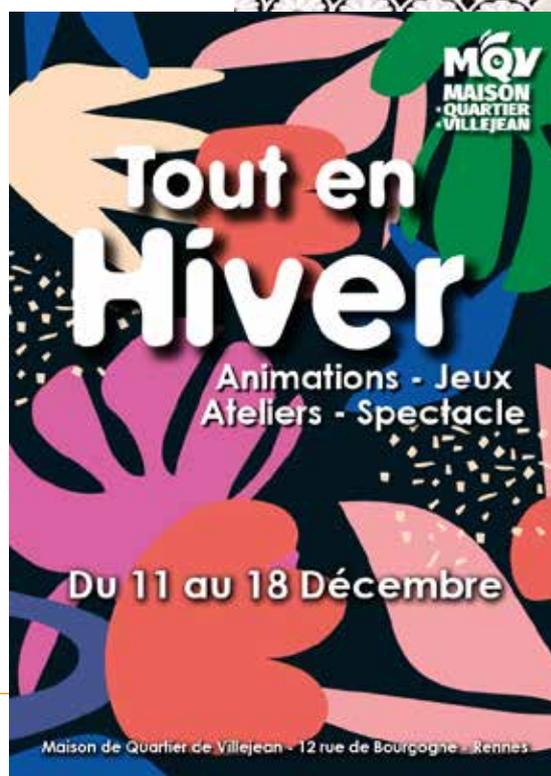
Deux écoles participantes soit dix classes du CP au CM2. Près de 190 enfants accompagnés par des enseignants et des parents.

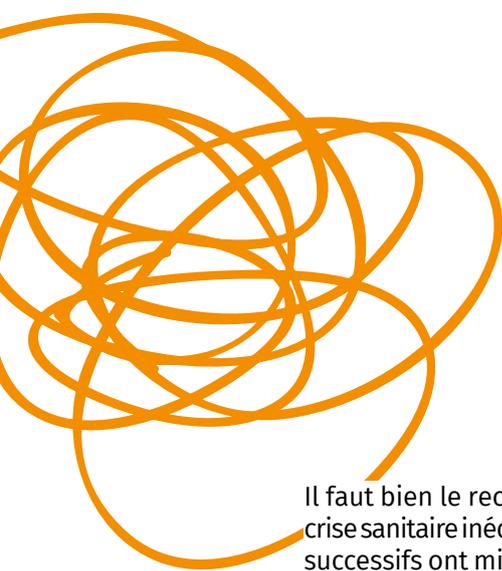


La Fête de l'Hiver

Mercredi 15 Décembre, nous avons pu renouer (avec des adaptations sanitaires) avec ce rendez-vous juste avant les vacances de Noël.

Cet après-midi rassemble les familles autour d'ateliers festifs et créatifs dans le hall de la Maison de quartier. L'ensemble des ateliers est animé par l'équipe professionnelle et une dizaine de parents ou habitants qui ont une technique à faire découvrir : atelier couture, création papier, modelage, dessin et un studio photo de famille ont accueilli moins de participants que les années précédentes (près de 60 personnes) mais tous étaient simplement heureux de revivre de nouveaux moments.





Projet jeu-jouet ■

Il faut bien le reconnaître, une année de crise sanitaire inédite et deux confinements successifs ont mis à mal des années d'un long et patient travail auprès de la population du quartier, lequel avait valu la reconnaissance de la ludothèque comme équipement structurant sur le territoire.

A l'instar de nombreuses structures socioculturelles, force a été de constater en début d'année 2021 que la population avait déserté la ludothèque, y compris des familles, usagers réguliers. Non pas qu'elles en aient perdu le chemin mais la COVID avait imposé de la distance dans l'ordre de leurs préoccupations. Lorsque nous les interrogeons, nous constatons qu'elles étaient égarées entre l'urgence de démarches administratives à entreprendre, les questions de scolarité pour les enfants et les craintes diffuses mais réelles quant aux risques de contamination. Chacun a pu le constater, dans sa pesanteur anxiogène, la crise sanitaire avait presque frappé d'un interdit le loisir, la détente, le goût de la découverte et des apprentissages autrement.

Si ces constats ont pu dans un premier temps nous affecter, l'équipe de la ludo-

thèque s'est remobilisée, non pas tant pour effacer les pensées sombres de cette période douloureuse que pour se rendre disponible et ouverte à la population pour contribuer à apporter un soupçon de légèreté dans les relations sociales et le goût du partage. Ainsi, elle a fait le choix résolu de mettre en place une stratégie en quatre phases, à savoir : accueillir, aller à la rencontre, informer et faire venir.

Faire venir : le complément indispensable de la rencontre a été de susciter l'accroche, de faire venir ou revenir les familles à la ludothèque.

Pour cela, nous avons revisité nos horaires d'ouverture pour faciliter la venue du plus grand nombre en fonction de leurs contraintes familiales. Il nous a semblé pertinent, durant la période hivernale entre les vacances de Toussaint et les vacances de février, d'ouvrir un nouveau créneau d'accueil, les samedis après-midi.

Durant les vacances, le choix a été fait d'ouvrir tous les après-midis du lundi au vendredi en cohérence avec l'accueil de loisirs Enfance.



Accueillir : l'enjeu a été de réaffirmer ce qui fait l'identité et la reconnaissance de la ludothèque à savoir cette faculté d'accueillir sans distinction tous les habitants, comme un lieu de rencontre qui ouvre bien des possibles entre des publics de prime abord bien différents dans ses usages et ses attentes. Dans les méandres des consignes sanitaires, nous avons recherché à adapter un accueil le moins contraignant possible, nous affranchissant dès que possible des jauges et pass sanitaires sans toutefois renoncer à la sécurité. Un accueil tourné vers le plaisir simple de se retrouver, de partager, de remettre en jeu le vivre ensemble pour s'autoriser à rire, à se charrier, à se donner à nouveau rendez-vous.

Dans les grandes stratégies et les travaux d'aménagement, nous avons privilégié une forme de retour à la normale et des retrouvailles nombreuses, célébrant le retour de certaines familles guidées par les premières qui avaient retrouvé le chemin de leur lieu de prédilection, célébrant l'arrivée de nouvelles familles en quête d'une pause « insoucieuse » dans un lieu où l'ambiance est forte de la chaleur humaine qu'elle dégage.

Aller à la rencontre : nous avons tout simplement décidé de sortir de nos murs pour aller rencontrer des habitants, prendre des nouvelles de ceux que nous n'avions pas vu en raison des confinements, se connaître et se faire reconnaître de nouvelles personnes, enfants, jeunes et familles. Un mot, un sourire ont souvent suffi à nous inviter dans des moments et espaces opportuns qu'il s'agisse de sorties d'écoles, le Berry et de présence au marché du vendredi glissant dans les mains nos petits flyers. Nous sommes aussi allés en déambulation avec nos collègues animateurs jeunesse sur différents temps et espaces du quartier. Nous avons adressé à la cantonade des invitations, les avons reformulées et cela a fonctionné d'autant que nous avons fait le choix d'accueillir dès l'entrée de la MQ et non seulement



dans l'antre aux jeux que représente la ludothèque. Le maître mot de notre démarche a été de faire simple. Aussi tout simplement avons nous ressorti les jeux géants de nos réserves afin de susciter des animations sur l'espace public durant les vacances scolaires. Simplissime certes, mais efficace pour susciter l'attention, la participation et les échanges.

Informé : encore et toujours, mais en privilégiant la proximité et le lien direct. Il s'agit de téléphoner à ces familles que nous connaissons, de prendre de leurs nouvelles, de donner des nôtres et de leur glisser que nous serions heureux de les retrouver. Nous avons misé sur le bouche à oreille avec l'idée qu'une famille en inviterait une autre et qu'au fond ce sont elles qui expriment le mieux ce qu'elles viennent chercher et trouvent à la ludothèque et plus globalement à la MQV. Nos liens privilégiés avec les écoles du quartier, et plus encore avec certains enseignants, ont été des recours précieux pour informer. Nous avons réciproquement eu besoin les uns des autres dans ces moments de reprise et de ressources pour orienter enfants et familles. Nous avons également eu recours à la page Facebook, le site de la MQV et l'Élastique sans pouvoir réellement mesurer leurs impacts.

Des événements, où professionnels et bénévoles œuvrent de concert !

Les événements ou «temps forts» nous permettent d'associer les parents à la vie de l'association, chacun pouvant avoir la possibilité de participer à la vie de la Maison en fonction de ses envies, de ses besoins, de ses capacités... Plus que jamais, les animateurs apparaissent comme des acteurs privilégiés pour créer des lieux de rencontre où se développent des pratiques partagées. Ils valorisent aussi les savoirs-faire de chacun et créent une dynamique dans la relation parent/enfant et dans les relations sociales.

Cette participation s'amplifie chaque année et prend des formes diverses :

- ▶ aide à l'inventaire de la ludothèque
- ▶ animation de tables de jeu chaque semaine, jusqu'à l'animation d'une 1ère soirée jeux familles
- ▶ durant des événements comme la Fête de l'hiver, les Estivales, Familles en Mouvement, la Fête du Jeu...

Cette dynamique de co-animation parents/animateurs qui se prolongeait sur les accueils de loisirs à malheureusement dû s'interrompre avec des protocoles sanitaires limitant les entrées des centres... Même aux parents !!

L'association Educ Ustawi organise une fois par trimestre une journée «bien-être» dans le hall de la Maison de quartier. Afin que les mamans puissent en toute tranquillité profiter des différents ateliers, la ludothèque permet une garde d'enfants à proximité et de faire découvrir ce lieu à des personnes qui viennent spécifiquement à cet événement.

Certains joueurs sont maintenant à nos côtés pour animer. Certains connaissent de nombreux jeux, d'autres en inventent... Grâce à ces compétences, une première soirée jeux animée par et pour les familles a eu lieu le 17 décembre dans la ludothèque. Trois parents animateurs de tables de jeux ont fait découvrir leurs jeux inventés ou préférés à près de vingt personnes, seniors, familles avec enfants, individuels. Au regard de cette première, d'autres suivront.

Pour offrir une animation différente lors de nos ouvertures du samedi, nous avons prévu des animations **Créa Jeux** avec notre collègue du multimédia. A raison d'une proposition par mois, ces animations ont été conçues pour faire découvrir par le multimédia, la fabrique de jeux familiaux. Entre familles avec des enfants en bas âge et familles venues simplement pour jouer, cette activité n'a pas trouvé son public sur ce créneau ! Créer des jeux doit se faire sur des temps dédiés tels que les vacances scolaires (alsh) ou des temps spécifiques.

Nous n'avons certes pas drainé des foules immenses, mais tout simplement nous avons contribué à retisser du lien social, de la convivialité, et de l'échange intergénérationnel entre les familles... Et la partie ne fait que recommencer.

Il s'agissait d'aérer les locaux et les esprits, nous pouvons modestement dire que nous l'avons réalisé avec très probablement l'envie d'insuffler un air nouveau pour et avec les familles.

Un évènement jeu de retour : La Fête du Jeu !

La Fête du Jeu s'annonce pour le samedi 7 mai de 14h30 à 19h : tous les jeux envahiront de nouveau la place du marché, agrémentée d'un vide coffre à jouets réservé aux enfants.

Des parents, des enfants, des bénévoles, des partenaires comme Educ Ustawi, Solidarités et Partages des savoirs-faire, Avicennes, nos collègues du Cadran, une habitante créatrice de jeu... Seront présents à nos côtés pour animer de nombreux stands : espaces de jeux sous toutes ses formes (jeux de société, jeu de Cluedo grandeur nature, de jeux géants, démonstration de jeu créé par une habitante, cartes, scrabble...), mais aussi maquillage, henné, arts créatifs autour du jeu, espace jeu dédié à la petite enfance...

Des stands de petite restauration/ buvette permettront à tous de reprendre des forces. On n'attend plus que le soleil pour que la fête soit belle !!!

Deux rendez-vous co-animés avec des parents auront lieu en amont : le mercredi 4 mai après-midi dans le hall et le vendredi 6 Mai de 18h à 20h pour une soirée jeux familles.



Heures d'ouverture tous publics hebdomadaires de la ludo		ouverture exceptionnelle durant 3 jours du 21 au 23 Décembre 8h 15 d'accueil accueil de 126 personnes durant ces trois jours
Périodes scolaires : 12,5 heures	Vacances scolaires : 13,75 h	

Ouverture de la ludothèque aux groupes

Suivant les périodes (scolaires ou vacances), nous proposons des accueils collectifs en ludothèque, avec un planning d'accueil annuel sous forme de séances adaptées d'une heure qui permet un travail de continuité avec les encadrants (enseignants, éducateurs, animateurs). Ils sont proposés aux écoles et aux institutions durant les semaines scolaires et aux centres de loisirs du quartier durant les périodes de vacances.

Les écoles du quartier

Ces accueils permettent d'utiliser le jeu comme outil d'animation favorisant les échanges entre jeunes, entre jeunes et adultes, entre jeunes et professionnels du jeu.

Les thèmes sont choisis en lien avec les demandes des enseignants suivant ce qu'ils développent en classe (forêt, pirates, jeux de nombre...). Nous proposons aussi des thématiques complémentaires afin de faire découvrir la variété de supports ludiques présents à la ludothèque : puzzles géants, jeux de construction, jeux de stratégie ou d'adresse...

Les parents sont mobilisés par les enseignants pour accompagner les classes. Nous leur faisons toute la place dans la co-animation des séances : c'est un moyen supplémentaire de faire découvrir la ludothèque et de créer du lien avec les familles et de faciliter leur venue par la suite.

Quelques chiffres...

3 à 4 créneaux / an / classes

21 classes André Chédid (13 élémentaires, 8 maternelles)

2 classes élémentaires de Guyenne

Soit **39** interventions par an pour **645** élèves en moyenne par intervention



Les institutions

Ces structures ont comme objectif de faire sortir leurs publics de l'institution, de les socialiser par la fréquentation d'autres structures, d'être en lien avec tous les publics.

Nous leur proposons un accueil adapté, hors ludothèque, dans le hall, à différents moments de la semaine.

Ce sont des groupes qui empruntent les jeux avec lesquels la séance a été animée et qui vont eux-même choisir des jeux en ludothèque. Les éducateurs pourront prolonger et reprendre la séance de jeu au sein de leurs structures



Quelques chiffres...

1 à 2 créneaux /mois et par groupe

IME Montfort sur Meu / Internat Dibaot

Soit **30** interventions par an pour **162** jeunes en situation de handicap en moyenne par intervention

L'accompagnement à la scolarité

La ludothèque est un espace à jouer pour tous. Or il est peu fréquenté par les ados sur les temps tous publics. D'autre part, durant l'année, après une journée en classe et une heure d'accompagnement à la scolarité, les jeunes expriment le besoin de faire des activités ludiques et le désir d'être ensemble et de discuter. De plus, certains jeunes se connaissent, d'autres sont plus isolés et introvertis. L'arrivée de jeunes, ou même d'animateurs, en cours d'année nécessite des temps d'intégration.

Les jeux de société permettent de créer du lien entre les jeunes d'une part, et entre les jeunes, les animateurs et les bénévoles d'autre part. C'est un bon outil de régulation mais aussi un temps de convivialité nécessaire. Aussi nous avons décidé de leur dédier l'espace, une fois par mois le mardi de 18h15 à 19h.

Ces séances permettent la co-animation des équipes Enfance et Jeunesse et de leur faire découvrir de nouveaux jeux. Ce public en besoin de cadre trouve autour des tables de jeux, bonne humeur, rires, l' découverte de soi et des autres.



Projet jeunesse ■

Cette saison, le projet jeunesse de l'association fait peau neuve. Dans l'optique d'être au plus proche des besoins exprimés par les jeunes, par leurs familles et pour garantir une réponse adaptée pour tous, le secteur jeunesse s'appuie dorénavant sur deux projets d'accueils spécifiques et complémentaires :

- ▶ Le projet PS Jeunes
(Prestation de service jeune de la CAF)
- ▶ Le projet ALSH.
(Accueil loisirs sans hébergement de la CAF)

La PS Jeunes

Préambule

Soutenu par notre partenaire CAF, la PS Jeunes est un nouveau dispositif à destination des Villejeannais-e-s âgés entre 12 et 17 ans. Organisé au sein de la Maison Verte il est une réponse aux jeunes traditionnellement accueillis dans cet espace, très éloignés des démarches administratives rythmant les fonctionnements usuels des structures associatives.

Basé sur le principe d'investissement et d'engagement du public, la PS Jeunes propose un lieu d'échanges, d'écoutes et d'activités mettant l'accent sur la prise d'initiative, l'appropriation du lieu dans son animation, la découverte de nouvelles pratiques, l'accompagnement de projets individuels/collectifs et l'aller vers (via des temps d'animation hors les murs et une présence sur les réseaux sociaux).

Depuis avril 2021, Rencontre et Culture développe ce projet en proposant un espace :

- ▶ D'engagement, d'appropriation et de participation active des jeunes,
- ▶ Ressource d'accompagnement de projets,
- ▶ Permettant la prise d'initiative et la découverte de nouvelles pratiques,
- ▶ Ouvert vers l'extérieur, vers d'autres possibles.

La PS Jeunes Maison Verte correspond à notre volonté d'orienter les publics concernés vers plus de mobilisation, d'autonomie et d'implication. Elle ambitionne de placer les jeunes en situation de décideurs, acteurs de leurs projets et de leurs loisirs par un accompagnement progressif et adapté.

La mise en place de ce projet est possible par la création d'un binôme d'animateurs Jeunesse référents, intervenant sur deux axes clés :

- ▶ L'animation du lieu,
- ▶ L'accompagnement de projet.

Pour autant, l'équilibre reste fragile et nécessite une vigilance permanente. Les tensions, qu'elles proviennent des événements qui ont lieu sur le quartier (jeux violents, bagarres organisées, trafics, rivalités inter-quartiers, sexisme) ou qu'elles soient la conséquence de ces périodes d'isolement consécutives difficilement vécues, sont toujours susceptibles de dégénérer en actes de violence ou d'incivilités.

Périodes scolaires :

Pour être au plus près du rythme de vie des publics, la Maison Verte propose de nouveaux horaires, élargis notamment en soirée le vendredi soir.

Mardi : de 16h30 à 19h00,
Mercredi : de 14h00 à 18h30,
Jeudi : de 16h30 à 18h30,
Vendredi : de 16h30 à 20h00,
Samedi : de 14h00 à 18h00.

Les vendredis sont l'occasion de proposer des temps spécifiques pour les jeunes. Une fois par mois, la Maison Verte étend son ouverture jusqu'à 22h00 afin d'organiser des soirées avec des groupes de jeunes, sur des thématiques définies avec eux. En parallèle, l'équipe jeunesse propose des créneaux sportifs au Gymnase Montbarrot, à destination des 15/25 ans du territoire, en partenariat avec les acteurs éducatifs Villejean-Beauregard.

Périodes de vacances scolaires :

Le temps des vacances, la Maison Verte augmente son volume d'ouverture, en cohérence avec le temps libre des jeunes. Les matins sont l'occasion d'accompagner les jeunes sur des Chantiers Jeunes Citoyens en lien avec les projets qu'ils portent sur l'année.

Du mardi au vendredi de 10h00 à 12h00,
Du mardi au samedi de 14h00 à 18h30,
Les vendredis de 20h00 à 22h00, maintien des accueils sportifs 15/25 ans.

Des temps d'animation ont lieu en soirées, en fonction des sollicitations des groupes.



Quelques chiffres...

Au cours de la saison 2021-2022, les accueils de la Maison Verte correspondent à :

207 jeunes différents, âgés de 11 à 17 ans, accueillis au moins une fois dans l'année

96 filles, soit près de 46 % du public

Une moyenne de **28,7** jeunes par jour (35% de filles)

3384 passages comptabilisés au cours de la période

Moyenne des fréquentations (de sept à mars)

JOUR	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
Filles (moy)	9,8	12,5	9,5	14,3	5,4
Garçons (moy)	19	21,5	18	20,7	13,3
Jeunes / jour (moy)	28,8	34	27,5	35	18,7

Evolutions des fréquentations journalières sur l'année (de sept à mars)

Mois	Sept	Oct	Nov	Dec	Jan	Fev	Mars	Moyenne Totale
moyenne fréquentation	27,8	32,6	31,9	25,6	23,4	25,2	34,5	28,7

Résultats significatifs et points de vigilance...

Le maintien des ouvertures, lors des différents épisodes sanitaires des deux dernières années, a permis à la nouvelle équipe jeunesse constituée d'établir les connexions nécessaires avec la jeunesse du quartier. Au sortir de l'été 2021, l'équipe a constaté une forte augmentation du nombre de jeunes fréquentant la Maison Verte quotidiennement. Ce lieu, qui était régulièrement en proie à des fermetures en raison de comportements inappropriés, semble devenir un espace où les jeunes aiment se retrouver, non plus pour rester entre pairs mais bien pour les interactions qu'ils vivent avec les professionnels.

Cela a été rendu possible grâce au travail opéré afin de rendre l'équipement accessible à tous en transformant l'image

négative qu'il subissait vers celle d'un « lieu des possibles ».

Accueil particulièrement connu sur le quartier, c'est toute une démarche qui a été initiée afin d'intégrer les publics dans ce qu'il propose. Aujourd'hui, les jeunes comme les animateurs-trices réfléchissent à cet accueil communément. Les notions de règles, d'horaires, de projets et d'animations font tous l'objet de séances de discussions et participent à l'évolution d'un fonctionnement toujours en mouvement. Ces échanges participent à une harmonisation entre les moments d'accueils et les demandes des jeunes, atténuant les frustrations qui étaient régulièrement source de conflits. Dorénavant, les jeunes assimilent les avancements, ils proposent des animations et montent des projets avec l'aide bienveillante d'une équipe dédiée.

Néanmoins, il nous importe de ne pas négliger le contexte de vie du quartier et la période tumultueuse de l'adolescence. Certaines problématiques rencontrées par les jeunes trouvent réponse dans le partenariat qui nous lie avec des associations (ex : accueils sportifs avec l'UFOLEP35, présence d'une animatrice du Planning Familial, des temps autour de la vie affective et sexuelle en amont des vacances...). Malgré tout, des tensions restent présentes avec certains réfractaires aux évolutions que nous apportons. A leur demande, une rencontre a eu lieu, associant l'équipe jeunesse, notre directrice et le groupe constitué. Leurs revendications dépassant le cadre de nos actions et de notre projet, nous tentons de trouver des solutions en les responsabilisant dans l'organisation de soirées à thème pouvant répondre à leurs attentes. Pour ce public, un lien doit progressivement s'établir avec nos collègues chargés de missions jeunes-adultes, respectant la cohérence de notre projet associatif.

Certaines dimensions dans nos tâches restent perfectibles. Les déambulations que nous réalisons ne suffisent pas pour créer du lien avec l'ensemble des jeunes du territoire. Le développement d'animations hors les murs doit nous conduire à connecter différemment avec les parents des jeunes qui nous fréquentent. Afin de se préparer à ces futures actions, l'équipe jeunesse a intégré une formation, croisée avec l'association 3 Regards et animée par le GRPAS. L'idée étant de poser un cadre commun sur nos représentations de « l'Aller-vers » et de définir comment nous pourrions nous engager de façon perfectible dans cette dimension.

Le projet PS Jeunes nous engage à proposer des temps de découverte aux jeunes, jusqu'ici certaines initiatives accrochent des groupes, telle que l'organisation de



cycles billard ou le maintien de sessions « studio », mais ces derniers peuvent s'essouffler dans le temps et nous devons réengager une dynamique prenant en compte les envies exprimées ou ressenties. Enfin, à l'époque du « tout numérique », notre présence sur les réseaux sociaux doit être plus importante. Facteurs de communication et d'occupation essentiels chez les jeunes, nous avons à imposer notre présence sur ces outils. Une future formation « les Promeneurs du Net », animée par le Centre Régional d'Information Jeunesse, se projette. Gageons qu'elle saura apporter les réponses aux questions de notre équipe.

Préambule

Espace dédié aux jeunes adhérents de notre association, la «Cave à Musique» a rouvert ses portes suite à près de deux ans de fermeture obligée par l'occupation des locaux par un laboratoire médical de test covid. C'est avec des intentions nouvelles que le secteur jeunesse a entrepris de redonner vie et dynamisme à cet espace. Dans ce sens, il s'agit pour l'équipe d'apporter une réponse aux jeunes et aux familles en attente d'un lieu d'accueil et de loisirs sécurisé et sécurisant, propice aux échanges, promouvant la convivialité et l'expression. C'est à travers une programmation co-construite avec les publics qu'ont été prises en compte les recherches d'épanouissement de chacun. Tout au long de ce projet, nous visons à guider les jeunes dans différentes dynamiques, pour qu'ils deviennent les acteurs de leur lieu de vie et de leur temps de loisir.

Renouer le lien avec une partie de la jeunesse qui a perdu l'habitude de nous visiter n'est pas chose aisée. Nous avons donc privilégié les périodes de vacances

scolaires afin de reprendre le contact avec ceux qui nous connaissaient déjà et maintenir une vigilance auprès des autres. Pour se faire, nous avons travaillé afin de proposer un lieu :

- ▶ De vie, car il est nécessaire de montrer qu'en dehors des temps scolaires il existe des espaces accueillant l'ensemble du public jeune.
- ▶ D'accès aux loisirs et à la culture, où l'on peut parfois consommer, et vivre diverses activités de loisirs et à dimension culturelle
- ▶ D'accompagnements individuels et collectifs dépassant la fonction de loisirs et propice à l'émergence de projets.

Horaires de fonctionnement

Ouvert pendant les vacances scolaires, la Cave à Musique propose des horaires adaptés au rythme de vie du public préadolescent (11-14 ans).

Du mercredi au vendredi de 10h00 à 12h00,
Du mardi au vendredi de 14h00 à 18h30,
Le samedi de 14h00 à 18h00.

Des temps de soirées sont proposés au gré du programme d'activités et des envies exprimées par les jeunes.





Quelques chiffres...

Entre l'été 2021 et les vacances de février,
les inscriptions aux activités jeunesse ALSH représentent :

57 jeunes différents, âgés entre 11 et 17 ans,
34 filles, soit 68% du public inscrit,
32 jeunes âgés de 11 à 14 ans soit 56% du public inscrit.

	ETE 2021	Toussaint 21 ²	Février 22 ²
Activités / stage/ ateliers	11	3	4
Sorties ludiques	12	3	4
Sorties à la journée	5	7	0
Soirées	6	2	2
Ptit Dej et...	5	4	4

² passage à l'ALSH 11-14 ans



Résultats significatifs et points de vigilance...

Temps forts de l'année, les vacances scolaires sont une part importante des actions que nous portons et facilitent la création de liens avec les jeunes que nous accueillons. En complément des accueils jeunes, l'équipe jeunesse propose un programme d'activités concerté. Entre sorties, stages d'initiation, activités ludiques, soirées à thème (...), nous visons à créer/renforcer les interactions avec les jeunes et répondre aux besoins exprimés collectivement. Pour respecter l'équilibre de nos propositions, nous prenons en compte les âges et la diversité des publics. Plus qu'un moment récréatif, les vacances participent à l'épanouissement des individus. Selon les âges, nous mettons en place différents supports permettant de prendre en main son temps de loisirs en fonction de ses capacités. Cela traduit nos ambitions de développer la prise d'initiative, l'implication et la responsabilisation.

Les vacances sont également l'occasion de renforcer les actions transversales au sein de notre association. Ponctuellement, sont co-organisées des actions avec les différents secteurs. Ainsi des sorties réunissant les secteurs enfance et jeunesse s'expérimentent (ex : sorties plages, temps passerelle...), des stages créatifs émergent (ex : stage dessin, stages manga avec l'animatrice multimédia). Autant de moments qui permettent d'assurer une liaison entre les forces vives de l'équipe globale et qu'il nous faut perpétuer et renforcer.

Cette année, nous avons redéfini notre projet ALSH en cours de saison. D'abord instruit sur les deux équipements de l'association,

nous avons décidé de ne le mettre en action qu'au sein de la Maison de Quartier et ce pour plusieurs raisons.

La Maison Verte, passée en PS Jeune, ne peut plus être présentée comme ALSH. De ce fait, l'équipe exerçant sur ce lieu ne présente plus de programme d'activités et travaille avec les jeunes pour répondre à leurs attentes, en les intégrant systématiquement dans les démarches de recherche et d'organisation de leur temps libres.

De plus, les jeunes fréquentant la Maison Verte répondent peu aux programmations classiques. Par manque d'anticipation et face aux difficultés que représentent les formalités administratives, ces derniers se retrouvent régulièrement à la marge de nos propositions, les places disponibles ayant été prises par d'autres jeunes plus réactifs. Enfin, les jeunes présents au sein de la Maison de Quartier de Villejean représentent un public qui n'est pas encore mûr pour le projet développé au sein de la Maison Verte. Présentant un besoin de cadre plus formel, laissant moins de place à l'imprévu, ces jeunes et leurs familles comptent sur une organisation sécurisée et rassurante.

Depuis janvier, nous proposons un ALSH 11-14 ans les mercredis et samedis des périodes scolaires. Malgré l'intérêt porté par le public pendant les vacances et la communication que nous avons exercée auprès des partenaires ainsi que lors de nos autres actions (accompagnement à la scolarité, atelier numérique de l'EPN...), force est de constater que la mobilisation n'est pas à la hauteur de nos attentes. Il nous importe donc de réfléchir ce projet afin qu'il corresponde davantage aux usages des jeunes du territoire.

ANIMATION

Les créneaux sportifs jeunesse

Les accueils Multisport du mercredi

Issu d'un partenariat crée avec l'UFOLEP 35 en 2009, le créneau multisport a été relancé à la rentrée 2021. Après des débuts compliqués (notamment avec l'obligation du pass sanitaire et la perte de mobilisation des jeunes), ce projet renaît depuis janvier. La création d'un nouveau binôme formé d'un animateur jeunesse et d'Hugo Gérard, éducateur sportif de l'UFOLEP 35, a permis de relancer une nouvelle dynamique. C'est à présent un groupe composé d'une douzaine de jeunes qui est fidèle aux rendez-vous sportifs du gymnase J. Moulin. Nous notons néanmoins que la fréquentation de ces

créneaux peine à se féminiser. Seuls les garçons se saisissent réellement de ce projet. Certaines filles viennent, mais ne se placent qu'en spectatrices. Nous devons repenser cette proposition afin de leur permettre de s'emparer légitimement des possibilités qu'il leur offre.

Dans l'ensemble, ces séances se déroulent avec une bonne dynamique collective et un bon rapport avec l'équipe encadrante. Il y a un souhait de proposer des activités sportives variées et adaptées aux envies des jeunes. Cependant, pour le moment la pratique du futsal reste systématique, expliquant aussi le désintérêt des filles. Là encore un travail de diversification des pratiques est à entreprendre.

Quelques chiffres...

:

- 1 séance hebdomadaire depuis septembre,
- Une fréquentation moyenne de **10** jeunes par séance (depuis janvier 22)
- 12** garçons différents âgés entre 11 et 15 ans.

Les créneaux sportifs jeunesse

Les accueils sportifs du vendredi

Longtemps suspendus, c'est suite à une forte demande des jeunes et des partenaires que nous avons relancé ce créneau, destiné aux jeunes âgés aux 15-25 ans du territoire. Les premières expérimentations des vacances de février ont nettement répondu à nos interrogations. En effet, cet espace ouvert de 20h00 à 22h00 rassemble en moyenne près de 40 jeunes désireux d'organiser des tournois de futsal. Entre pratiquants et spectateurs occasionnels, ces moments permettent de créer du lien avec toute une population jeunesse que nous connaissons peu et renforce la connaissance que nous avons des autres. Afin de garantir un encadrement cohérent, l'équipe jeunesse de la Maison Verte effectue un roulement de deux animateurs sur chaque date prévue.

Ils comptent également sur la participation de nos partenaires (UFOLEP 35, Breizh Insertion Sport, Le Cadran, le Cercle Paul Bert) pour co-animer et encadrer ces instants sportifs. Le binôme « chargée de mission jeunes-adultes » de l'association est également présent afin de se faire connaître auprès des plus grands et pour leur proposer des espaces de rencontres vers d'autres formes d'accompagnement (projet, insertion...).

Toujours dans un cadre respectueux et convivial, ces accueils se déroulent au gymnase Montbarrot avec une récurrence de 3 vendredis par mois (périodes de vacances comprises) et prennent tout leur sens en clôture des événements Villej'en sport durant lesquels les jeunes peuvent découvrir d'autres pratiques sportives.

L'animation du studio

Lieu d'échanges, d'initiations et de découvertes des pratiques musicales, le studio de musique de la Maison Verte est un lieu très prisé par les jeunes du territoire. Le projet initial de cet outil visait à accompagner les publics engagés dans la production musicale en leur proposant des créneaux d'accompagnement d'écriture et montages sonores. Le temps des vacances, des sessions de découverte étaient régulièrement proposées, permettant aux novices de pouvoir s'essayer à leur tour.

Avec le temps, l'usage de cet espace a changé. L'accumulation des accompagnements de projets, le manque de formation des animateurs sur l'outil et le départ de l'animateur référent du studio n'ont pas permis à l'équipe de maintenir l'intérêt des jeunes sur la création de contenus. Progressivement, le studio est devenu un lieu récréatif laissant à chacun le loisir de se servir, à plus ou moins bon escient, du matériel. A présent les jeunes s'y retrouve principalement pour écouter de la musique sans forcément produire.

Toujours aussi attrayant, le studio peine à retrouver ce pourquoi il a été créé à l'origine. Entre les dégradations liées à un manque de règles d'usage et la vétusté des appareils, une dynamique de rénovation a été impulsée par des jeunes très investis par la production musicale. Ce groupe, dont les membres ont pour la plupart participé aux projets Chambre Noire et Studio à Lorient, travaille avec les animateurs-trices afin de lui redonner une identité culturelle.

Accompagnés par l'équipe, ils ont réalisé une liste des besoins en matériel et travaux nécessaire à cette relance. Dans le courant des vacances de Printemps, un chantier de peinture du studio aura lieu et s'en suivra des achats pour moderniser la pratique. Enfin, dans le but de garantir une utilisation optimale, une réflexion sur les règles de vie et d'usages est en cours.

fonctionnement de la cafétéria

Le fonctionnement de la cafétéria représentait un réel enjeu lors de la rentrée 2021. En effet, ni les jeunes, ni l'équipe ne se saisissait réellement de ce lieu et de son intérêt. Dès lors, un désordre régnait dans lequel les plus forts se servaient sans considérer les autres, apportant son lot de tensions. Alors, une réflexion commune a été mise en place autour de sa réorganisation, dans l'optique de rendre cet espace convivial et participatif. Cette réflexion porte ses fruits, même s'il reste des impairs à corriger. A présent, le temps de goûter est défini tous les soirs entre 17h30 et 18h30, dans lequel les jeunes s'engagent dans le service, accompagné d'un-e animateur-trice.

Régulièrement des échanges sont animés pour répondre aux envies des jeunes (choix des goûters, des horaires, organisation...) et prochainement, d'un affichage donnant le rôle de chacun sera installé.

Ces avancées, qui peuvent paraître anodines, participent à l'intégration des jeunes dans l'animation de cet espace (débarrassage, rangement, vaisselle... Autant de tâches qui restaient à la charge de l'équipe et qui maintenant sont partagées). Il semble que le fait d'avoir mis en place un rituel au niveau de l'heure soit bénéfique pour leur investissement.

ACCOMPAGNEMENT PROJET (DONT SÉJOUR ET AUTOFINANCEMENT)

Au cours de l'été 2021, l'équipe a encadré cinq départs en séjours, trois étaient portés par des groupes de jeunes. Ces expériences ont été le point de départ d'un véritable engouement des publics qui fréquentent nos espaces. Entre envies de réédition pour certains et souhaits de tenter leur chance pour d'autres, c'est tout une nouvelle dynamique qui s'est installée nécessitant la mise en place de temps de travail spécifiques. Dès septembre, de nombreux groupes ont pris contact avec les animateurs dans l'objectif d'être accompagné dans leurs projets de départs en vacances. Afin de répondre aux demandes, l'équipe a instauré des temps dédiés pour chaque groupe. Organisés sur la base de rencontres hebdomadaires, ils ont permis de planifier avec les jeunes les différentes tâches à entreprendre afin d'atteindre les buts fixés (recueils des envies, projections dans le temps, définitions des besoins, réservations à entreprendre, réalisations de budgets...). Ces moments ont servi à vérifier la fiabilité des jeunes, la cohérence de leurs envies, la faisabilité des projets et de se rendre compte que l'investissement est primordial. Bien sûr, certains projets ont évolué, d'autres se sont arrêtés en chemin, les groupes se sont faits et défaits et des débats se sont engagés.





L'engagement des publics dans ces rencontres présentent pour notre secteur un tout autre intérêt. Au-delà d'expliquer les différentes étapes nécessaires pour toutes formes de réalisation, nous avons pu faire découvrir et partager de nouvelles expériences inattendues (telles que la mise en place de maraude auprès de migrants, la découverte d'une autre maison de quartier à Reims...). L'objectif, derrière la dimension de projet, réside également dans notre ambition d'amener les jeunes à penser différemment. Plus qu'une simple aide au départ en vacances, la dimension de projet permet de retravailler le fonctionnement de la Maison Verte et conduit les jeunes à réfléchir pour le collectif et non pour un petit groupe.

Pour faciliter la participation financière, les jeunes sont amenés à participer à des actions d'autofinancement et à des Chantiers Jeunes Citoyens. Depuis la rentrée, sept CJC

ont été programmés (en lien avec la DQNO, la Ville, la Métropole et nos partenaires sociaux / éducatifs), deux actions d'autofinancement ont été effectuées (l'organisation d'un tournoi de belote à destination de nos aînés et la tenue d'un stand papier cadeau au magasin Gosport Alma).

Bien que la dynamique soit belle, nous ne devons pas perdre de vue que la notion de projet va au-delà de l'organisation de séjours de vacances. Toujours présentes dans nos accompagnements, les dimensions culturelles et éducatives sont le fil rouge de l'ensemble de nos actions professionnelles et nous devons rester ouverts à toutes les attentes, exprimées ou non, des jeunes qui viennent à notre rencontre. L'équipe garde ces aspects à l'esprit et œuvre pour permettre la réalisation de projets sportifs et artistiques qui tendent à émerger dans l'avenir.

Quelques chiffres...

Depuis septembre, l'accompagnement de projets c'est :

- Près de **60** temps de rencontre (à raison d'une séance hebdomadaire par groupe),
- 8** groupes de jeunes investis,
- 41** jeunes accompagnés individuellement ou collectivement
- 21** filles / **20** garçons (de 14 à 17 ans),
- 1** séjour studio à Lorient (Toussaint 21),
- 2** séjours d'échanges inter-structure (Hivers/été22),
- 1** séjour dans l'Hérault (Pâques),
- 1** séjour Découverte du monde Antique à Nîmes (été 22),
- 1** séjour Découverte de Barcelone (été 22),
- 1** séjour en itinérance (Toussaint 22),
- 1** accompagnement de séjour en autonomie (juillet 22).

Séjour studio à Lorient

Le séjour « studio à Lorient » prend son origine dans un précédent projet porté par le secteur jeunesse en 2020 : Chambre Noire. Ce dernier était une réponse apportée aux pratiques musicales d'une partie des jeunes accueillis à la Maison Verte, désireux d'aller à la rencontre d'autres structures et de voir ce qui se passe ailleurs. L'équipe jeunesse a alors mené un travail coopératif avec un groupe qui exprimait une forte volonté de :

- ▶ Sortir de son quartier, se confronter à d'autres expressions,
- ▶ Etre accompagné dans l'écriture, la mise en scène, la réalisation,
- ▶ Faire des rencontres (avec des professionnels, d'autres jeunes).

Après plusieurs temps d'échanges, il en est ressorti la volonté d'organiser un séjour dans un lieu permettant de confronter leurs compétences avec d'autres méthodes et d'avoir accès à de nouvelles pratiques professionnelles, artistiques et créatives.

C'est par l'intermédiaire d'un ancien animateur de la Maison Verte, exerçant à présent à la Maison Pour Tous de Lorient, que l'équipe jeunesse a commencé à définir un partenariat avec cet équipement. Répondant à

l'ensemble des envies recensées et s'appuyant sur ses contacts clés (studios de musique, structure d'hébergement), le partenariat engagé a favorisé la réalisation d'un séjour où différents groupes ont pu faire connaissance autour de pratiques communes.

Du 2 au 6 novembre 2021, c'est 6 garçons de 14/17 ans qui ont pris la direction du gîte « La ferme du Bonhomme ». Composé de jeunes ne partant pas en vacances, le groupe a pu vivre des instants inoubliables articulés par des rencontres, des moments conviviaux et des temps d'écriture/enregistrement intenses. Pour compléter ce départ en vacances éducatif, un programme d'activités a été proposé dans lequel les jeunes ont profité d'un temps fort et inattendu, celui de mettre les pieds dans un restaurant gastronomique où la suspicion a laissé place à la surprise au cours d'une dégustation très appréciée.

Une expérience riche et forte qui a su renforcer les relations entre les jeunes et l'équipe jeunesse. Ce projet de séjour est également le point de départ d'une nouvelle réflexion que nous portons sur la nature des séjours que nous proposons traditionnellement ainsi que sur l'évolution du projet musical qui en est à l'origine.





Les autonomes

Après un premier départ durant les vacances d'octobre 2021, un groupe est revenu vers l'équipe jeunesse avec la ferme intention de s'engager dans un projet de départ en autonomie prévu sur l'été 2022. Une réflexion s'est faite autour des différents financements possibles, et il en est ressorti une prise de contact avec le 4Bis pour solliciter les bourses été et les bourses FRIJ.

Ces bourses demandant aux groupes de présenter un projet dépassant l'unique but d'un séjour de loisir, le groupe a mûri son projet et souhaité évoluer vers quelque chose de plus solidaire. Après concertations, ces jeunes se sont unis autour d'une volonté qui faisait écho à tous : venir en aide aux personnes dans le besoin. Dès lors, ils se sont renseignés sur les différentes associations existantes et ont pris le parti de s'impliquer dans la question migratoire. Chemin faisant, ils sont entrés en contact avec : Utopia 56, SOS Méditerranée, ainsi que Women Solidaires. Pour montrer leur détermination, ils ont choisi de nommer leur équipe «Les Autonomes».

Les Autonomes ont su prendre en main la méthodologie de projet avec la technique du CQQOP (Comment, Quand, Qui, Où, Pourquoi). Des rendez-vous hebdomadaires ont été mis en place avec l'animatrice référente du projet et un premier travail a été effectué sur leurs attentes quant à ce projet puis le budget correspondant.

Aujourd'hui, ils ont mis en place des partenariats avec les associations contactées, participé à des maraudes, intégré des équipes de distributions alimentaires et planifient l'organisation d'un Fest-Noz solidaire. Le but étant de mener ce projet à terme en entrant en contact avec des associations de La Rochelle afin que des temps solidaires prennent forme durant leurs vacances.

C.A.R.E.S: ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE COLLÈGE ET LYCÉE

En plus des actions d'accueils, de soutien aux projets et de loisirs que nous engageons, nous maintenons une vigilance soutenue sur les problématiques que rencontrent les jeunes et leur famille. La scolarité des jeunes fait partie de ces focus et nous continuons nos missions de soutien à la parentalité par le prisme du projet C.A.R.E.S.

Signifiant Culture – Accompagnement – Respect – Entraide – Scolarité, ce projet d'accompagnement à la scolarité a repris après les vacances d'octobre et prendra fin mi-juin. Cette temporalité a été réfléchi de façon à ce que l'équipe, constituée de professionnels et de bénévoles, puisse prendre ses marques mais également pour laisser aux jeunes le temps de reprendre le rythme.

En cohérence avec les attendus du projet CLAS, une réflexion a été portée sur de la mise en place d'un accueil organisé par groupe de niveau afin de s'adapter au rythme de chacun. De fait, nous avons effectué une distinction entre les groupes:

- ▶ Un groupe comprenant des jeunes de la 6ème à la 5ème
- ▶ Un groupe comprenant des jeunes de la 4ème à la 3ème
- ▶ Un groupe comprenant des jeunes lycéens.

Les collégiens bénéficient de deux rendez-vous hebdomadaires, les mardis et les jeudis de 17h à 19h. Au regard des emplois du temps des lycéens, le choix a été fait de ne proposer qu'une date par semaine : le samedi après-midi de 14h30 à 16h30.

Les séances d'accompagnement se déroulent avec un temps de goûter/détente à leur arrivée, puis un temps d'aide méthodologique aux devoirs pour finir par un temps de projet commun. L'inscription se fait sur la libre adhésion des jeunes et nécessite une rencontre entre l'animateur référent, le jeune et la famille. Ce principe permet de cerner les besoins de chacun et de mieux expliquer le fonctionnement de l'Accompagnement à la Scolarité, qui n'est pas un temps d'étude ou d'école après l'école, mais bien un moment centré sur les besoins de chaque jeune accompagné. Ces rencontres permettent d'associer les parents et enfants, dans une démarche commune.

Quelques chiffres...

C.A.R.E.S c'est :

10 élèves de 6ème/5ème,
8 élèves de 4ème/3ème,
7 élèves de Lycée.

Résultats significatifs

Projet mis en souffrance l'année dernière par la perte de nombreux bénévoles, un gros travail de mobilisation a été fait et a porté ses fruits.

Présence indispensable pour maintenir l'accompagnement à la scolarité, c'est une équipe de 8 bénévoles fidèles et investis qui œuvrent au bon fonctionnement des créneaux proposés. Ils permettent d'apporter un regard éclairé au déroulement et s'associent à des temps d'échanges pour donner leurs avis. A l'initiative de l'équipe professionnelle, des temps conviviaux sont organisés afin de maintenir une bonne ambiance et souder cette « brigade ».

Au-delà du temps scolaire, C.A.R.E.S est aussi un espace pour s'essayer à la réalisation de projets portés par les groupes de jeunes. Cette année, deux projets intéressants et enrichissants ont vu le jour. Le premier est l'organisation d'un tournoi de football inter-quartier réunissant les différents groupes d'accompagnement à la scolarité d'autres structures rennaises. Ce projet devrait voir le jour en juin 2022. Le second fait suite à tout un travail de réflexions autour de la discrimination et du harcèlement, phénomène de plus en plus repéré auprès du public jeune. Projet en cours de développement, une visite d'une exposition traitant de ce sujet en partenariat avec Rennes 2 a eu lieu le 31 mars et ouvre sur des temps d'échanges qui alimenteront des actions futures.

C.A.R.E.S c'est également apprendre autrement. Pour se faire, les séances précèdent les vacances scolaires changent de forme et s'organisent en ateliers de cuisine éducatifs. Les jeunes, répartis en groupe, préparent des recettes introduisant des exercices de mathématiques, d'anglais, de français et de logique. Ces moments, très appréciés des jeunes, offrent des temps de convivialité et apportent du concret dans les apprentissages quotidiens.

En marge de ces projets, un travail de transversalité s'opère en continuité avec la Ludothèque afin de travailler la cohésion des groupes de jeunes.

Côté Lycée, la dynamique est différente. Ces jeunes, plus responsables et autonomes, s'inscrivent directement auprès de l'animatrice référente. Venants lorsque le besoin se fait sentir, ces jeunes s'organisent dans un format de « co-working » où chacun aide l'autre en fonction de son niveau et de ses capacités. Bien sûr l'aide de nos bénévoles qualifiés (notamment en sciences) est très précieuse et prisée des jeunes qui sont fidèles aux rendez-vous du samedi.



Renforcement du lien avec les familles

Parmi les objectifs du festival « Estival 2021 » celui de nous rapprocher des familles et parents des jeunes qui nous côtoient à travers nos actions, était d'une importance évidente pour notre secteur. En effet, à notre niveau, le manque de lien avec les familles est toujours une difficulté perçue. Pour pérenniser cette volonté, nous avons réfléchi à mettre en place des actions récurrentes à destination des parents.

Profitant d'un temps d'échanges présentant le projet C.A.R.E.S, l'animatrice référente a pu sonder les difficultés rencontrées par les parents présents. Les problématiques énoncées corroborent avec les observations et discussions que nous avons pu avoir avec d'autres familles et nos partenaires. En ressort des questionnements autour de l'utilisation des réseaux sociaux chez les jeunes et les dangers qu'ils s'en font. Afin de pouvoir nourrir une réflexion croisée, nous avons demandé le soutien de l'association Liberté Couleur, spécialiste de ces questions de prévention. De cette sollicitation en ai ressorti un temps d'ateliers évolutifs participatifs, co-animé lors du projet Famille en Mouvement, durant lequel cinq parents ont pu manifester leurs inquiétudes et formuler leurs interrogations sur ces pratiques. Les questions étant posées, nous sommes actuellement en lien avec l'association BUG afin de définir un prochain temps (le 14 mai) permettant de répondre à l'ensemble des questions émises.

En marge de ces temps de sensibilisation, l'équipe jeunesse ALSH organise des temps d'inter-rencontre en amont des périodes de vacances scolaires. Une journée inaugurale de réouverture de la « Cave à Musique

puis une journée « Sport et bien-être », ont été programmé les 5 février et 9 avril. Malheureusement, ces rencontres n'ont pas trouvé le succès espéré, marquant ainsi tout le travail de mobilisation des familles qui nous reste à entreprendre.



Pour réagir à ces échecs, nous souhaitons mettre en place des temps « Rencontres Parents », en partenariat avec Le Relai SEA35. Participant à nos ambitions d'animations hors les murs, il s'agira de proposer des salons de thé itinérants où nous pourrions davantage communiquer sur nos actions et créer des espaces d'interconnaissances.



Mission Jeunes adultes 17/30 ans ■

La mission jeune adulte a démarré en octobre 2021 avec le recrutement d'une salariée dédiée aux questions d'insertion. Les premiers mois ont été consacrés à l'animation du réseau partenarial ainsi qu'à la rencontre des jeunes adultes du quartier afin d'identifier les besoins et dynamiques

existantes. Par la suite, trois axes ont été privilégiés : la question de l'accès aux stages, les rendez-vous individuels jeunes adultes, et le soutien à l'insertion sociale et professionnelle par le biais de différents projets partenariaux.

Accueil des stagiaires à la MQV

Face aux demandes de stages croissantes, la maison de quartier s'est inscrite dans une démarche volontariste de redynamisation de sa « politique » d'accueil sur l'ensemble de l'année scolaire 2021-2022. Un travail sur nos modalités d'accueil a été mené par la mission jeune adulte, autour de 2 grands objectifs :

- ▶ Être un lieu ressource dès les prémices de la vie professionnelle de jeunes de tous horizons
- ▶ Permettre aux jeunes immergés dans les spécificités de notre structure d'être sensibilisés à la vie associative, au bénévolat, à la vie citoyenne

- ▶ 24 stagiaires accueillis de septembre à juin
- ▶ 18 filles, 5 garçons
- ▶ Pluralité des filières : élèves de 3^{ième}, bac pro métiers de l'accueil, bac pro gestion administration, bac pro animation, BAFA, BPJPEPS, DEJEPS...
- ▶ Polyvalence des missions et des secteurs d'activités proposés aux stagiaires : secteur enfance, secteur jeunesse, secteur adulte, accueil, aide à la gestion administrative, stages d'observation...
- ▶ Accompagnement sur l'inclusion sociale et professionnelle à destination des stagiaires en demande

Partenariat MQV-SPF35 : aide des stagiaires issus de QPV

L'association SPSF35 pilote depuis 2018 un projet ambitieux d'ouverture de places de stages d'« urgence » à destination de jeunes issus de filières professionnelles (bac pro gestion administration, bac pro métiers de l'accueil, bac pro agora) et de BTS (BTS gestion managériale).

Ces stages ont lieu à la maison de quartier, où les stagiaires travaillent en groupe sur différentes missions pour les deux associations (ARC et SPSF35), tout en bénéficiant d'un accompagnement renforcé sur les attendus scolaires liés au stage

Les objectifs poursuivis par ce projet sont multiples :

- ▶ Pallier aux problématiques rencontrées par les jeunes issus de QPV dans leurs recherches de stages dans le cadre d'un bac professionnel ou d'un BTS
- ▶ Réduire au maximum les risques du décrochage scolaire face à l'absence de lieu de stage
- ▶ Cibler et accompagner des jeunes les plus en difficultés (sur le plan social et/ou scolaire) sur l'ensemble des volets du stage afin de leur permettre de progresser et de prendre confiance en eux

Depuis l'automne 2021, ce partenariat s'est diversifié via la mise en place de trois nouveautés :

Nous souhaitons proposer ce format d'accompagnement de stagiaires à d'autres associations, notamment des associations partenaires de la maison de quartier. Les grandes pistes de ce projet sont :

- ▶ Réussir à mettre en lien des stagiaires et des associations ayant besoin de soutien sur des volets organisationnels ou administratifs liés à leur événementiel sur l'année
- ▶ Découper la démarche d'accompagnement des stagiaires en formant des bénévoles aux modules de stage développés par



- ▶ Le tutorat partagé entre SPF35 et la MQV des stages des jeunes issus du bac pro gestion administration
- ▶ L'accompagnement sur le volet insertion de l'ensemble des stagiaires SPSF35 travaillant à la MQV (insertion professionnelle, orientation scolaire, vœux-parcoursup, santé, papiers...)
- ▶ La mise en place d'ateliers à destination des stagiaires sur différentes thématiques (CV et lettre de motivation, comment valoriser ses compétences, outils pour réussir un entretien d'embauche...)

Quelques chiffres...

30 stagiaires sur 5 périodes de stages
26 filles
4 garçons

SPSF35. Ces bénévoles auront pour mission de faire le lien entre le jeune et la structure d'accueil

- ▶ Maintenir le soutien renforcé sur l'insertion - par l'investissement de la mission jeune adulte de la MQV - à l'ensemble des stagiaires accueillis par ces structures

Nous travaillons à la création d'un comité de pilotage avec plusieurs associations partenaires et des lycées du quartier, avec un lancement de l'expérimentation prévue au mois de septembre 2022.

RDV individuels jeunes adultes

Les rendez-vous individuels sont un outil important pour l'accompagnement à l'insertion sociale et professionnelle des jeunes adultes du quartier. Ces derniers sont ouverts à toutes et à tous, à la demande des jeunes, et portent sur des problématiques extrêmement diverses. Nous notons cependant que depuis la réouverture de créneaux de RDV (à la maison de quartier ou hors les murs), ces derniers ont majoritairement porté sur différents be-

soins liées à question scolaire. Un ancrage territorial sur la durée permettra de diversifier la demande et de toucher de manière significative la tranche d'âge des 25-30 ans.

- ▶ 56 personnes accueillies depuis octobre 2021
- ▶ 32 filles, 24 garçons, jeunes entre 16 et 24 ans

Soutien à l'insertion professionnelle via les projets partenariaux



- ▶ La main verte : 6 jeunes, 5 partenaires (La MQV, Breitz insertion sport, le Relais Villejean, la Mission locale) mobilisés une fois par mois sur la déchèterie mobile
- ▶ Job d'été : dans le cadre du forum job d'été du 4 bis qui a lieu le 23/02, nous avons organisé une journée thématique le 16/02 à l'ERE Villejean, en partenariat avec Breitz insertion sport et le 4BIS
- ▶ Recruter autrement : dans le cadre des actions de la mission locale, nous avons accueilli une journée « recruter autrement » le jeudi 2/12 à la maison de quartier, et participé à une visite d'entreprise en compagnie de candidats
- ▶ Exposition Adie : dans le cadre d'un partenariat avec l'ADIE, nous avons reçu l'exposition « Capa'cités : entreprendre dans mon quartier » du 1/02 au 18/02
- ▶ Entreprendre au féminin avec cité lab

5

Faire vivre le projet associatif

Les adhérents

Nous constatons une forte baisse des adhésions, à mettre en lien avec la baisse des inscriptions sur les ateliers et leurs interruptions pendant la durée de la crise sanitaire : en 2021/2022 nous comptons 574 adhérents individuels et 37 adhérents associatifs.

Les efforts entrepris pour retrouver le niveau de public d'avant crise n'ont pas suffi. Fragile par nature car soumis aux effets de tendances.

Chaque atelier doit comptabiliser entre 10 et 15 personnes pour être viable économiquement et salarier un animateur technicien. Par ailleurs le champ d'activité de nos ateliers est large et diversifié. Face à des structures centrées et spécialisées musique, danse, théâtre, conte etc notre place est plus difficile à trouver. En conséquence la veille, l'imagination, l'innovation sont nécessaires.

La vie des instances

Le Conseil d'Administration et le Bureau sont composés de 11 membres membres pour 18 sièges prévus dans les statuts. Y ont siégé pour le Collège Individuel :

- Isabelle BAUDAIS
- Monique BUROT,
- Jacky DERENNES, membre du Bureau : Président
- Jean Claude GUYARD
- Fanny GUYOMARCH
- Auguste NKOUNKOU, membre du Bureau
- Bernadette RUBIN, membre du Bureau : Secrétaire
- Teresa VARAO

Pour le Collège Associé (9 sièges sont prévus dans les statuts):

• L'association **Aventure du Bout du Monde** (ABM) représentée par Pascal MILLOT, Trésorier

• La CieThéâtrale **Quidam** représentée par Loïc CHONEAU

• **West Country** représentée par Michel ROSSIGNOL

Les 11 membres du Conseil d'Administration siègent chaque mois : 11 réunions en 2021/2022. Le Bureau s'est réuni 10 fois dans la même période.

Malgré des conditions sanitaires encore compliquées, les instances associatives se sont réunies, soit en présentiel, ou en visio;

la vie associative n'a pas été interrompue. Selon la règle des statuts de l'Association Rencontre et Culture (article 11), le renouvellement des représentants du collège individuel se fait par tiers sortant.

Cette année, le tiers élu en 2019 est sortant et trois sièges sont disponibles

Nom	Année d'élection	Fonction au bureau	Fin de mandat
Bernadette Rubin	2019	Secrétaire	2022
Teresa Varao	2019		2022
Vacant			
Vacant			
Vacant			



Les sujets majeurs

Dynamique -Projet associatif

Notre CA a choisi pour réfléchir à l'avenir de son projet de s'associer à COLLPORTE

Depuis près de 10 ans, l'équipe de Collporterre accompagne des associations, des réseaux, des collectivités; pour faciliter les dynamiques de coopérations sur les territoires, au delà des étiquettes, des casquettes et des projets ponctuels; pour construire une culture du faire ensemble, dans le temps long.

Résumé des nos préoccupations et attentes par Collporterre

Suite à la fusion entre la Maison de quartier de Villejean et la Maison Verte et le renouvellement d'une partie des équipes qui s'en est suivi, l'association "Rencontre et culture" débute un nouveau chapitre de son histoire. Désormais positionnée comme acteur référent sur le quartier pour l'action jeunesse et répartie sur deux sites, l'association doit à présent penser son projet sous un angle territorial alors qu'il était jusqu'à présent pensé à l'échelle de chaque structure en lien avec leurs adhérents. D'autant que le renouvellement du conventionnement avec la Ville - prévu pour 2023 sera l'occasion pour "Rencontre et Culture" de(re)penser son projet associatif. Travailler la "territorialité de l'association" et les dynamiques de coopérations constitue

une belle entrée en matière pour penser un futur projet associatif. Comment transformer cette nécessaire mise en oeuvre d'une dynamique de territoire en vision politique? Comment nourrir cette nouvelle dimension territoriale à partir de ce qui est la raison d'être de Rencontre et culture ?

Alors que la Ville et les associations rennaises s'associent cette année pour renouveler la Charte des engagements réciproques ainsi que la Charte de la démocratie locale, le moment est particulièrement propice pour travailler la "territorialité" et l'ancrage de l'association sur le quartier.

La démarche est constituée de trois grandes phases pouvant s'adapter aux réalités rencontrées en cours de chemin.

PHASE 1 / Partager ses visions, ses ressentis
Atelier de lancement

PHASE 2 / Prendre du recul et s'enrichir et Immersion des consultants dans le quartier
Atelier "Les intuitions pour demain". Atelier "Les enseignements clés"

PHASE 3 / Explorer d'autres possibles
Atelier "Scénario d'un futur associatif désirable"

Recrutements

Le CA a validé, à la fin de la période d'essai, le CDI de la nouvelle directrice Élodie Davoust.

Depuis plusieurs années, les administrateurs consacrent beaucoup de leur temps aux différentes sessions de recrutement. En effet nous assistons à un turn over important notamment dans le secteur jeunes. C'est assez compréhensible, après quelques années des animateurs font évoluer leur projet professionnel. L'animation jeunes demande également beaucoup d'engagement professionnel qui peut générer chez certains de la fatigue et des désirs de changement de métier.

Par ailleurs nos métiers sont considérés en tension, cette situation impacte fortement nos recherches de salariés. Nous sommes donc amenés à proposer des parcours de professionnalisation dans l'espoir/l'objectif de réussir à fidéliser les personnes à la fin du dispositif.

Pour remplacer les départs de Kamel Benyoucef, agent de maintenance et de Pierre Laillé, régisseur, nous avons été confrontés à des difficultés à recruter pour ses deux postes. De ce fait un nouveau profil de poste a été rebâti incluant les deux missions (régisseur et entretien maintenance) l'intitulé du poste est régisseur général des maisons (MQV et Maison Verte), c'est ainsi que nous avons embauché Fabrice de Marchi récemment.

Pour accompagner le développement du secteur adulte rebaptisé initiative animation, le CA a décidé au cours du dernier trimestre 2021 la création d'un poste d'animation. Pauline Molton est arrivée pour occuper ce poste en mai 2022, pour un cdd de 6 mois.

Deux salariés.es ont rejoins l'équipe pour œuvrer sur la dynamique jeunes adultes. Yaël Ménegaire, en remplacement de Carla Lorenzoni pour l'accompagnement insertion. Nadjib Sellali accompagne des projets collectifs de jeunes adultes et les projets ne manquent pas.

Notre CA est confronté à une situation globale dont la complexité est issue de la fusion, de la crise covid, de la période transitoire entre sortie de crise et retour à la « normale » de l'actualité générale du moment et de nos métiers sans oublier les attentes des publics et partenaires.

Les décisions, dans ce contexte fragile et incertain, ne sont pas toujours aisées à prendre.

Pour autant, nous pronostiquons un renouveau qui s'exprime notamment dans l'engagement sur des projets portés par une nouvelle génération dont la jeunesse et le désir d'agir est agréable à observer.

Pour autant le chemin à parcourir pour passer de l'objet singulier qui mobilise ces personnes et le transformer dans un engagement plus global au sein de l'Association Rencontre et Culture demande du temps et de l'accompagnement.

C'est tout le sens que nous donnons en renforçant les moyens humains de l'association pour arriver à travailler dans un environnement plus serein, moins fragile, plus professionnel.

Gageons qu'en 2023 nous serons suivis et accompagnés dans cette direction.



Bilan social

Réorganisation de l'équipe pour répondre aux enjeux du quartier et aux impératifs budgétaires

L'effectif a fin 2021 est de 19.39 ETP contre 22.08 en 2019 et 24.13 en 2018. Une baisse des effectifs qui s'explique en partie par des difficultés de recrutements, mais également par une réorganisation de l'équipe en raison de baisse de subvention de la ville de Rennes.

Aussi :

- ▶ L'assistante de direction au statut cadre a été remplacée par une assistante RH en mi-temps mise à disposition par le GEDES.
- ▶ L'animateur enfance, dont l'emploi aidé à pris fin en juin 2020, n'a pas été reconduit.
- ▶ Suite au départ de l'agent de maintenance et du régisseur, un poste de régisseurs des maisons a été créé afin de répondre aux difficultés de recrutement sur les missions de maintenance, et aux besoins en régie technique de la structure.

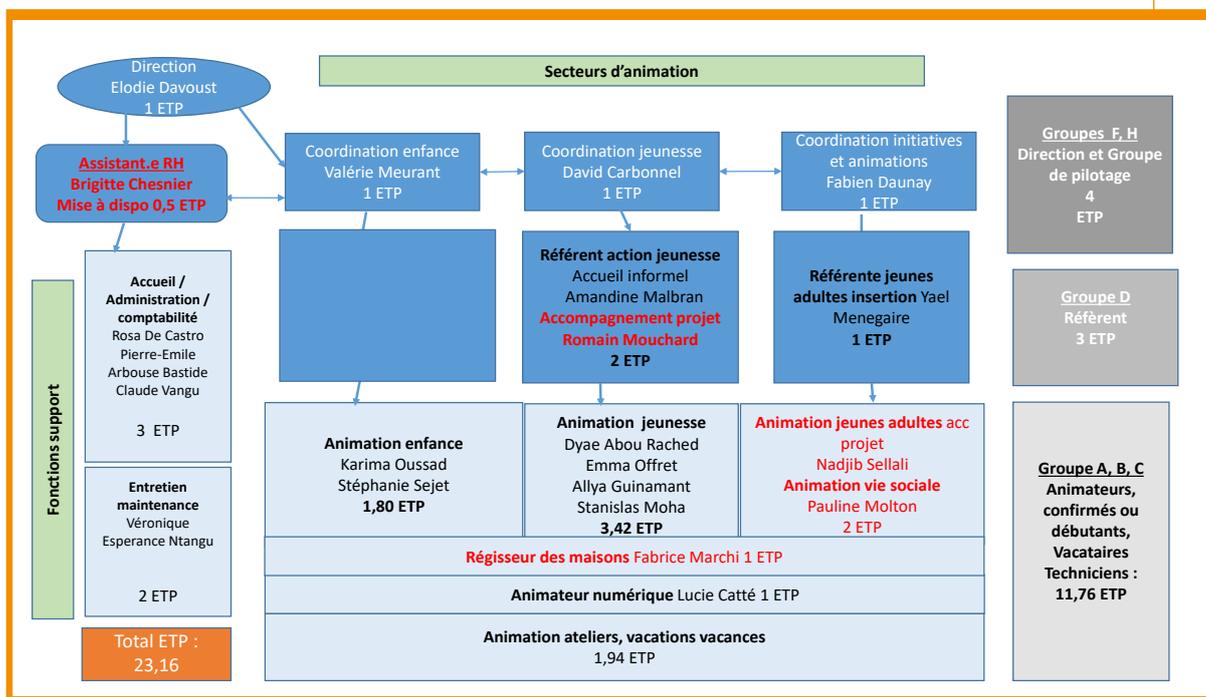
En parallèle, pour répondre aux enjeux prioritaires du territoire dans ce contexte particulier de sortie de covid, nous avons décidé de :

- ▶ renforcer notre action en direction des jeunes adultes en ouvrant deux postes : un CDI en insertion des jeunes adultes, et un CDD de 18 mois sur l'accompagnement de projet des jeunes adultes.

- ▶ redéployer notre action en direction des seniors, et des habitants du quartier, que l'on a peu vus depuis la crise covid et qui ont pu rester isolés, par le recrutement prévu en 2022, d'une animatrice vie sociale en CDD de 6 mois.

Au total en 2021, ce sont 6 personnes qui ont intégré l'équipe de l'association Rencontre et Culture dont 4 sur le secteur jeunesse, et 1 sur la mission jeunes adultes. Nous avons eu du mal à compléter l'équipe jeunesse, et les recrutements ont tardé jusqu'à la fin d'année. Les conditions de travail, le manque de reconnaissance, et le salaire peu attrayant expliquent ce turn over important.

De nombreux salariés ont eu le covid ou ont dû s'arrêter pour d'autres raisons de santé. Cela a durement impacté l'organisation de l'équipe, et entraîné une fatigue des salariés. L'activité a repris certes, mais sans jamais réellement retrouver les conditions de travail de 2019.



La formation des salariés

La formation de l'équipe salariée a pris plusieurs formes :

- ▶ Le recrutement de salariés en alternance pour compléter l'équipe jeunesse
- ▶ La mise en place de rencontres avec la fédération des centres sociaux autour des notions de participation.
- ▶ La mise en place d'échanges de pratiques pour l'équipe jeunesse afin de prendre du recul sur ce qu'ils vivent mais également construire des visions communes

Notons également, cela a été abordé dans la partie vie associative, que salarié et administrateurs ont entamé une réflexion autour de l'ancrage territorial de l'association. Ils se sont retrouvés régulièrement durant l'année pour aborder ce sujet. L'accompagnement a été effectué par Collporterre et a été entièrement pris en charge par la structure (cf bilan 2021).

Bilan financier





Compte de résultat

Après une année 2020 fortement perturbée par le COVID, l'impact de cette pandémie a encore lourdement pesé sur notre année 2021 et le résultat se solde par un déficit de 2.709 €.

Les produits baissent à 968.046 €, soit - 82.433 € (- 7,8 %) et se répartissent de la façon suivante :

- **des ressources propres qui baissent à 80.833 €** (8,4 % de nos produits globaux contre 8,8 % en 2020), en retrait de 11.592 €, soit - 12,5 %

- **des subventions et aides de l'Etat qui se montent à 869.732 €** (89,8 % de nos produits globaux contre 86,4 % en 2020), en baisse de 36.319 €

- les autres produits (transfert de charges salariales et utilisation de fonds dédiés) représentent 10.752 € et les produits exceptionnels ont été de 5.996 €.

Les charges montent à 970.754 €, soit + 72.361 € (+ 8,1%).

L'analyse en détail est la suivante :

Concernant les ressources propres :

- Les **adhésions baissent globalement** mais du fait des Associations (- 32 %) alors que les particuliers connaissent une petite hausse (+ 9 %) sans pour autant revenir au niveau de 2019

- L'ensemble des activités a continué à être impacté par la crise sanitaire **tant pour nos propres activités avec les adhérents qui ne se sont pas redéveloppées**, que pour les associations hébergées qui ont eu du mal à relancer leurs activités.

Concernant les subventions :

- La baisse globale des subventions de 36 k€ se décompose entre :

- Une baisse des subventions de l'Etat due essentiellement au non renouvellement du crédit exceptionnel de l'URSSAF de 30 k€ en 2020 lié à la crise sanitaire.

- **la fin d'une subvention FONJEP sur le poste de Direction** dont la part Etat représentait 7 k€.

- La structure des **subventions** n'a pas été modifiée et **repose toujours essentiellement sur la Ville de Rennes** (93,2 % du total des subventions). Il est à noter la disparition de la subvention FONJEP Etat sur le poste de direction, qui a fait perdre 26.000 € de subvention ville de Rennes complémentaire (maintenue à seulement 40.000 €).



Concernant les charges :

- ▶ Les charges liées aux activités ont progressé de 21.480 € avec des animations estivales spécifiques (oxygène, concerts d'été,...).
- ▶ Les charges de fonctionnement ont également augmenté, de 17.959 €, du fait notamment de frais de formation pour 11.148 € et d'un accompagnement sur notre nouveau projet réalisé par Colporteur pour 10 560 €.
- ▶ La charge salariale globale retraitée du personnel mis à disposition baisse légèrement de - 0,2 % (soit - 1.508 €) ce qui correspond **aux nouvelles mobilités externes qui n'ont pas été forcément immédiatement remplacées.**
- ▶ Des dotations aux amortissements ont été comme par le passé comptabilisées.

Le fonds de provision des indemnités de départ en retraite a été réajusté à la hausse de 14.750 €. Dans les autres charges, des pertes définitives sur créances irrécouvrables ont été enregistrées pour 2.038 €

- ▶ Les **charges exceptionnelles** ont été de 23.026 € dont **18.000 € lié à un prélèvement de solidarité** (2,5 % de notre subvention générale), prélèvement opéré par la Ville de Rennes en faveur des autres associations ayant souffert de la crise sanitaire.

Il est important de noter que, hors bilan, **la valorisation de contribution du bénévolat a progressé à 27.569 €** (contre 25.692 € en 2020) et que la prestation en nature de la mise à disposition des bâtiments par la Ville de Rennes est valorisée à 210.263 €.

Bilan au 31/12/2021

Les **fonds propres** après l'affectation de la perte s'élèvent à 367.734 €.

Ceci représente désormais environ **6,2 mois de masse salariale** prévisionnelle chargée, ce qui nous confère une sécurité en cas d'aléas financiers.

La provision pour engagement de retraites a été réajustée à 80.572 €.

L'**excédent de trésorerie** baisse cette année à **503.480 €** mais reste très sécurisant.

L'Association n'a par ailleurs pas de dettes anormales par rapport à son fonctionnement.



Budget 2022

Si ce budget n'intègre pas encore le retour à une activité normale post COVID, il intègre par contre des renforcements de notre équipe sur le secteur jeunes adulte et sur l'animation de la vie sociale afin d'accompagner toutes les initiatives locales. Nous nous appuyons également sur des jeunes alternants et un CUI sur le secteur jeunesse.

Des subventions ont pu être trouvées pour l'activité jeunesse mais ne suffiront pas à compenser les effets résiduels de la pandémie ainsi que la baisse de la contribution complémentaire de la ville de Rennes sur un de nos 2 postes FONJEP. Nous prévoyons ainsi un **déficit de 33 000 € pour 2022.**

Conclusion

Dans un contexte toujours mouvant, l'exercice 2021 affiche un solde assez proche de l'équilibre grâce au maintien de certaines aides à l'emploi, mais avec un difficile retour à l'activité que nous avons connue avant la pandémie.

L'évolution structurelle du coût de nos charges salariales, même à effectif constant, et le financement pérenne de l'équipe nécessaire à la réalisation de notre projet, est une problématique réelle qu'il conviendra de solutionner dans les années à venir.

Pascal MILLOT, Trésorier



2

Documents
comptables

Bilan au 31 12 2021

Bilan Actif

	Du 01/01/2021 au 31/12/2021			Au 31/12/2020
	Brut	Amort. Prov.	Net	Net
ACTIF IMMOBILISE				
Immobilisations incorporelles				
Frais d'établissement				
Frais de recherche et de développement				
Donations temporaires d'usufruit				
Concessions, brevets et droits similaires	9 470	9 470		
Autres immobilisations incorporelles	2 160	2 160		215
Immobilisations incorporelles en cours				
Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles				
Immobilisations corporelles				
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel et outillages industriels				
Autres immobilisations corporelles	261 581	237 150	24 431	31 329
Immobilisations corporelles en cours				
Avances et acomptes sur immobilisations corporelles				
Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés				
Immobilisations financières				
Participations et créances rattachées				
Autres titres immobilisés				
Prêts	9 858		9 858	10 079
Autres immobilisations financières	3 613		3 613	
TOTAL I	286 682	248 780	37 902	41 623
Comptes de liaison				
II				
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et encours				
Créances				
Créances clients, usagers et comptes rattachés	7 165	688	6 477	5 277
Créances reçues par legs ou donations				
Autres	79 224		79 224	38 591
Valeurs mobilières de placement				
Instruments de trésorerie				
Disponibilités	503 480		503 480	533 278
Charges constatées d'avance	6 312		6 312	4 711
TOTAL III	596 182	688	595 494	581 856
Frais d'émission des emprunts				
IV				
Primes de remboursement des obligations				
V				
Ecart de conversion actif				
VI				
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + VI)	882 864	249 468	633 395	623 480

Bilan Passif

	31/12/2021	31/12/2020
FONDS PROPRES		
Fonds propres sans droit de reprise		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires	11 492	11 492
Fonds propres avec droit de reprise		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Ecart de réévaluation		
Réserves		
Réserves statutaires ou contractuelles	355 911	203 815
Réserves pour projet de l'entité		
Autres réserves		
Report à nouveau		
Excédent ou déficit de l'exercice	-2 709	152 096
Situation nette	364 694	367 403
Fonds propres consommables		
Subventions d'investissement	3 039	3 727
Provisions règlementées		
TOTAL I	367 734	371 130
Comptes de liaison		
FONDS REPORTES ET DEDIES		
Fonds reportés liés aux legs ou donations		
Fonds dédiés	4 650	5 520
TOTAL III	4 650	5 520
PROVISIONS		
Provisions pour risques		
Provisions pour charges	80 572	65 822
TOTAL IV	80 572	65 822
DETTES		
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit		
Emprunts et dettes financières diverses	300	150
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	53 176	26 837
Dettes des legs ou donations		
Dettes fiscales et sociales	109 817	144 940
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
Autres dettes	6 326	4 386
Instruments de trésorerie		
Produits constatés d'avance	10 820	4 694
TOTAL V	180 440	181 008
Ecart de conversion passif		
TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + VI)	633 395	623 480

Compte de résultat 2021

Compte de résultat

	31/12/2021	31/12/2020
Produits d'exploitation		
Cotisations	5 773	6 214
Ventes de biens et services		
Ventes de biens	2 033	5 515
- dont ventes de dons en nature		
Ventes de prestations de services	73 028	80 696
- dont parrainages		
Produits de tiers financeurs		
Concours publics et subventions d'exploitation	869 732	907 205
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable		
Ressources liées à la générosité du public		
Dons manuels		
Mécénats		
Legs, donations et assurances-vie		
Contributions financières		
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	4 684	34 179
Utilisations des fonds dédiés	5 520	
Autres produits	548	74
TOTAL I	961 317	1 033 882
Charges d'exploitation		
Achats de marchandises	1 369	2 165
Variation de stocks		
Autres achats et charges externes	173 455	116 537
Aides financières		
Impôts, taxes et versements assimilés	39 966	39 976
Salaires et traitements	520 902	555 943
Charges sociales	178 423	161 571
Dotations aux amortissements et dépréciations	10 888	9 478
Dotations aux provisions	14 750	
Reports en fonds dédiés	4 650	5 520
Autres charges	3 326	2 690
TOTAL II	947 729	893 881
RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	13 588	140 001
Produits financiers		
Produits financiers de participations		
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés	733	779
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
TOTAL III	733	779
Charges financières		
Dotations financières aux amortissements, dépréciations et provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
TOTAL IV		
RESULTAT FINANCIER (III - IV)	733	779
RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS (I - II + III - IV)	14 322	140 780

Compte de résultat (Suite)

	31/12/2021	31/12/2020
Produits exceptionnels		
Sur opérations de gestion	1 481	12 976
Sur opérations en capital	4 515	2 843
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
TOTAL V	5 996	15 819
Charges exceptionnelles		
Sur opérations de gestion	23 026	4 503
Sur opérations en capital		
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions		
TOTAL VI	23 026	4 503
RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	-17 031	11 316
Participations des salariés aux résultats	VII	
Impôts sur les bénéfices	VIII	
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)	968 046	1 050 479
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII)	970 755	898 383
EXCEDENT OU DEFICIT	-2 709	152 096
Contributions volontaires en nature		
Dons en nature		
Prestations en nature	210 263	205 807
Bénévolat	27 569	25 692
TOTAL	237 832	231 499
Charges des contributions volontaires en nature		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens	210 263	205 807
Prestations en nature		
Personnel bénévole	27 569	25 692
TOTAL	237 832	231 499

Compte de résultat - Présentation MQ

Résultat au 31 12 2021									
Charges					Produits				
Réalisé 2020	Réalisé 2021	Δ en %	Réalisé 2020	Réalisé 2021	Δ en %				
Achats et services activités	47 058	68 537	21 480	45,65%	Adhésions	6 214	5 773	-441	-7,10%
Achats et services fonctionnement	71 645	89 604	17 959	25,07%	Prestations animations	65 455	64 691	-764	-1,17%
Taxes	39 976	39 966	-10	-0,03%	Location de salles	20 756	10 369	-10 387	-50,04%
Salaires & charges	717 514	716 006	-1 508	-0,21%	Subvention Etat	58 778	25 993	-32 785	-55,78%
Charges exceptionnelles	4 503	23 026	18 524	411,38%	Subvention Conseil Général 35	1 200	0	0	
Dotations *	14 998	30 288	15 290	101,95%	Subvention CG 35 -Aides à l'emploi		0	0	
Autres charges	2 690	3 326	636	23,66%	Subvention VDR fonctionnement	723 537	723 537	0	0,00%
					Subvention VDR autres conventions *	15 418	15 418	0	0,00%
					Subvention VDR - Aides à l'emploi	84 142	56 983	-27 159	-32,28%
					Subvention VDR / projets	17 150	14 820	-2 330	-13,59%
					Subventions autres	6 980	32 980	26 000	
					Intérêts livret	779	733	-45	-5,78%
					Recettes autres **	21 963	10 752	-11 211	-51,04%
					Produits exceptionnels	28 108	5 996	-22 112	-78,67%
Résultat + (bénéfice)	152 096	0			Résultat - (si perte)		2 709		
Totaux	898 383	970 754	-72 371		Totaux	1 050 479	968 046	82 433	

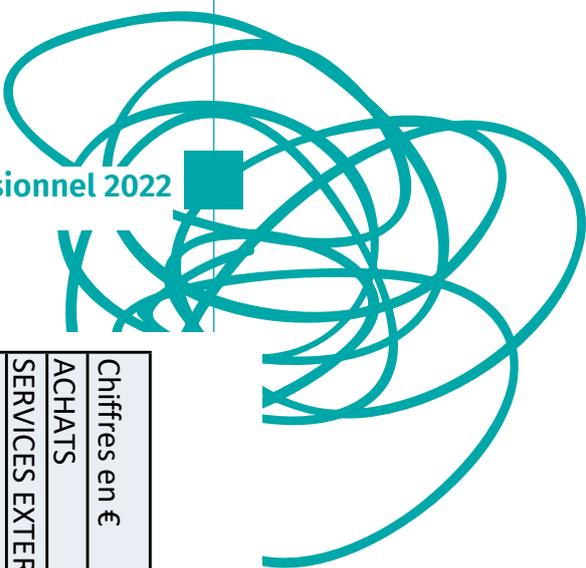
* Dont fluides 7 418€

** Recettes autres = reprises /provisions; fonds dédiés et clients N-1, transfert de charges

* Dotations = amortissements du matériels, provisions.

Budget 2022

Chiffres en €	Réalisé 2019	Réalisé 2021	budget 2022
ACHATS	49 802	32 584	42 727
SERVICES EXTERIEURS	68 339	73 465	72 767
AUTRES SERVICES EXTERIEURS	35 894	68 773	66 556
IMPOTS, TAXES ET VERSEM. ASSIMIL	48 431	39 966	43 037
CHARGES DE PERSONNEL	864 529	699 326	844 208
Autres charges	16 752	56 640	17 489
TOTAL Charges	1 093 418	970 754	1 088 784
	Réalisé 2019	Réalisé 2021	budget 2022
REMUNERATIONS DES SERVICES	141 849	75 060	105 725
SUBVENT. D'EXPLOITATION	878 334	869 731	911 305
AUTRES PRODUITS GEST. COURANTE	12 656	6 321	8 300
PRODUITS FINANCIERS	12 591	733	800
PRODUITS EXCEPTIONNELS	31 910	16 200	29 533
Total produits :	1 077 339	968 045	1 055 663
Résultat	-16 079	-2 709	-33 121



Association
**Rencontre
et Culture**

MQV
MAISON
DE QUARTIER
DE VILLEJEAN

