



Rapport annuel 2020/2021

Assemblée générale
Samedi 19 Juin 2021

**Association
Rencontre
et Culture**

• 12 rue de Bourgogne | 35000 Rennes
• Tél. 02 99 59 04 02
• contact@mqvillejean.fr
• www.mqvillejean.fr

MQV
**MAISON
DE QUARTIER
DE VILLEJEAN**



Sommaire



I. RAPPORT MORAL 5

II. RAPPORT D'ACTIVITÉS 9

1 - Principes de mise en œuvre transversaux 11

| | |
|--|----|
| Citoyenneté et participation des habitants | 12 |
| Rapport au temps | 12 |
| Égalité - Lutte contre les discriminations - égalité hommes/femmes | 13 |
| Laïcité | 14 |
| Développement durable, transition énergétique et écologique | 14 |

2 - Des maisons pour les rencontres 15

| | |
|---|----|
| Des maisons pour l'implication, la découverte, la pratique de loisirs | 15 |
| Événements, festivals et spectacles | 18 |
| Une salle de spectacle au service du développement de la créativité sur le territoire | 18 |

3 - Des maisons pour les initiatives 25

| | |
|--|----|
| Des partenariats associatifs freinés par la fermeture de l'équipement | 25 |
| Universités Internationales populaires en partenariat avec la MIR | 26 |
| Les associations accueillies, une force locale pour la Maison de Quartier et la Maison Verte | 27 |
| Soutien aux initiatives des habitants durant la crise sanitaire | 27 |
| Accompagnement de projets individuels et collectifs de jeunes adultes | 29 |

4 - Des maisons pour le développement 33

| | |
|-------------------|----|
| Projet enfance | 33 |
| Projet Jeu-jouet | 40 |
| Projet jeunesse | 42 |
| Projet multimédia | 57 |

5 - Faire vivre le projet associatif 61

| | |
|----------------------|----|
| Les adhérents | 61 |
| La vie des instances | 61 |
| Les sujets majeurs | 62 |
| Bilan social | 64 |

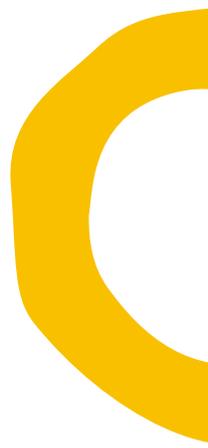
III. RAPPORT FINANCIER 67

1 - Rapport financier 69

| | |
|--------------------|----|
| Compte de résultat | 69 |
| Bilan | 70 |
| Budget 2021 | 71 |

2 - Documents comptables 73

| | |
|-------------------------------------|----|
| Bilan au 31/12/2020 | 73 |
| Compte de résultat | 75 |
| Compte de résultat présentation MQV | 77 |
| Budget prévisionnel 2021 | 77 |





Rapport moral

Comme un marcheur en expédition sur un chemin hasardeux, nous n'en finissons pas, virage après virage, de fournir les efforts indispensables pour trouver enfin le terme de la destination de cette pandémie.

Au cours de cette expédition nous avons découvert, des métiers rendus invisibles par l'ordinaire et que la crise rendait soudainement extraordinaires (employés de ménage, éboueurs, postiers, livreurs, soignants, conducteurs,...).

Nous avons vécu le poids de l'isolement, de l'inactivité, de l'attente, le temps qui passe, la limitation de nos mouvements individuels et collectifs.

Nous nous sommes soudainement retrouvés exclus de tout ce qui était notre moteur.

L'arrêt étant général, il paraît moins insurmontable ! N'est ce pas ? Imaginez alors un seul instant quel ressenti ont, de notre société tourbillonnante, en mouvement perpétuel, tous ceux qui, par le chômage, la précarité, la pauvreté, les horaires décalés y restent sur le bord en permanence.

Pendant ce ralenti anxiogène du monde, le virtuel et le distanciel, (réunions, formations, enseignements, apéros, soirées culturelles,...) ont apporté un peu de lien sans pour autant devenir la généralité nouvelle.

Ce lien social justement, nous l'avons maintenu à notre niveau avec notre association et l'équipe salariée pour accompagner jeunes, enfants, familles, adultes et groupes de personnes en situation particulière de fragilité et que nous poursuivons encore sur l'espace public et en ouvrant à la carte nos équipements Maison Verte et Maison de Quartier. Les équipes sont allées à la rencontre des Villejeannais lors de déambulations, ont animé des espaces au plus près des habitants durant l'été dernier et soutenu la Direction des Sports lors de leurs animations pendant le dernier confinement.

Pendant un temps nous avons espéré de cette expérience collective contrainte des débouchés, des tendances porteuses de modifications pour retrouver des fondamentaux d'humanité quelque peu en désuétude. Las, il faudra attendre.

Les sociologues étudient d'ores et déjà ce qui s'est joué autour de certaines catégories de populations dont les jeunes.

Ces jeunes, quelque peu stigmatisés par une certaine médiatisation hâtive à juger de certaines libertés prises avec les règles de distanciation sociale avant de se rendre compte de la réalité de leurs souffrances psychologiques.

Les exigences de l'isolement étant particulièrement inadaptées à leurs consciences bien réelles du virus et de leurs besoins vitaux de socialité.

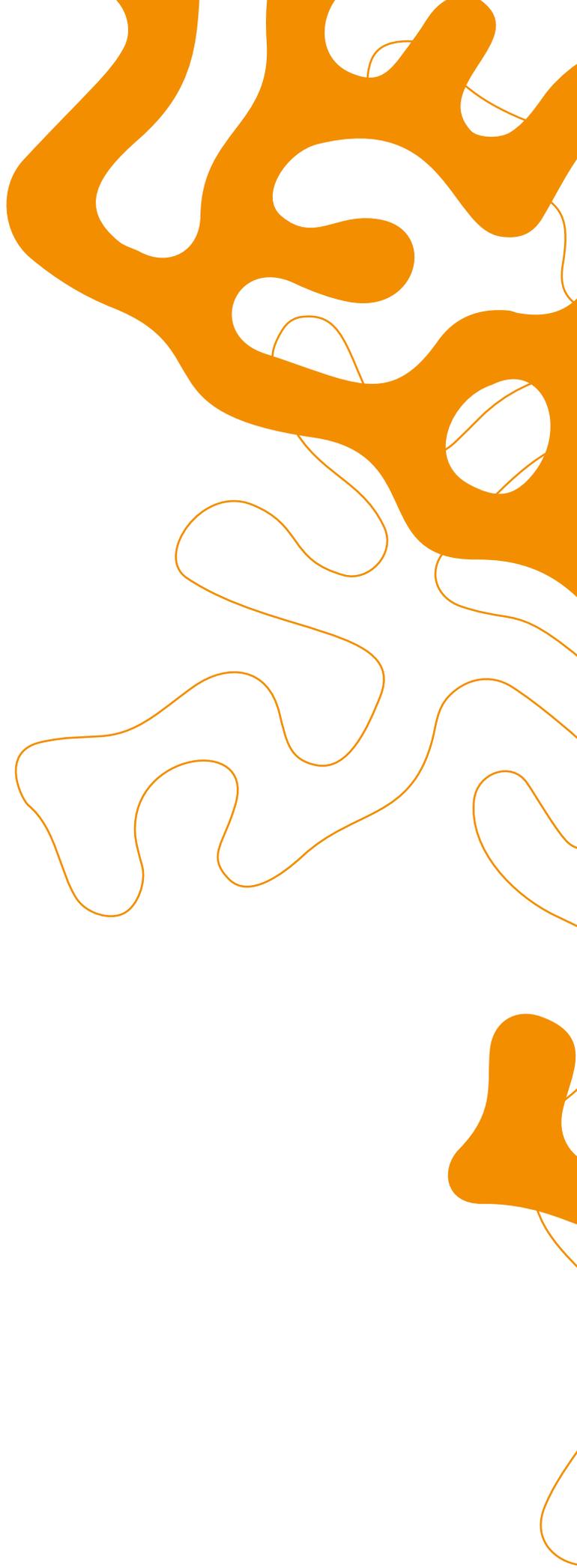
À l'heure, l'été venant et la vaccination aidant, nous allons retrouver un peu de notre liberté de mouvement. Il est paradoxal d'assister à l'oubli des catégories sociales et métiers encensés pendant le premier confinement, au retour des haines, au renforcement d'un autoritarisme sous couvert de démocratie directe, l'état à décider de gérer seul les débats autour de la laïcité.

La démocratie est un espace précieux et fragile certes. En témoigne l'actualité internationale du début d'année. Les associations et fédérations d'éducation populaire, dont nous sommes, savent occuper avec intelligence depuis des décennies cet espace démocratique pour y faire vivre la parole des populations sur bien des sujets de débats dont la laïcité.

Et ce, concrètement par des échanges quotidiens autour de projets d'actions et d'activités qui font sens pour nos vies collectives dans nos quartiers et territoires.

La sortie de cette pandémie appelle la création de groupes de paroles, d'échanges sur le vécu de nos expériences individuelles et collectives au cours de ces deux dernières années. C'est ainsi que nous pourrions dépasser ces épreuves et réussir à les transformer en quelque chose de créatif.

Jacky Derennes
Président





Rapport d'activités



1

Principes de mise en œuvre transversaux

La Ville de Rennes a fait le choix du conventionnement associatif pour la gestion de nombreux équipements rennais. L'association Rencontre et Culture gère depuis 1975 l'équipement de la Maison de Quartier de Villejean.

Les éducateurs populaires que nous sommes (militants, bénévoles, professionnels) doivent rester des agitateurs de sens, des bricoleurs de rêves, des créateurs de social prenant à bras le corps les questions matérielles autant que les questions de l'épanouissement intellectuel et culturel.

Il nous faut sans cesse chercher des voies originales contre les oppressions de toutes sortes. La citoyenneté n'est passivisme. Elle se situe toujours entre coopération et révolte, entre intégration et rupture.

L'association Rencontre et Culture se nourrit de ces valeurs, les promeut par la solidarité active, la citoyenneté militante et concrète, la laïcité ouverte, la convivialité festive dans un esprit humaniste garant du respect de l'intégrité physique, culturelle et intellectuelle des personnes et des groupes.

Nos principes de mise en œuvre s'organisent autour de 3 axes :

- une vie démocratique
- faire avec et faire ensemble
- du social et du culturel

Le projet développé par notre association s'appuie à la fois :

- sur ses statuts et son projet, les besoins, attentes d'habitants, de collectifs, identifiés tout au long de nos actions
- sur différents diagnostics et chartes territoriales, et des enjeux repérés ou identifiés sur le territoire
- sur des objectifs partagés avec la Ville de Rennes, comme ces objectifs transversaux.

Citoyenneté et participation des habitants

L'éducation à la citoyenneté, fondamentale pour une projection citoyenne à l'âge adulte, est au cœur du projet de l'association et dès la mise en place du projet pédagogique dès l'enfance.

Proposer, discuter, décider collectivement lors des temps de forum qui marquent le début des vacances au centre de loisirs. Le partage des tâches et les temps de bilans sont autant de temps ludiques et de plaisir qui encouragent le "faire" et "décider" ensemble.

Au niveau de la jeunesse, nous accompagnons cette éducation à la citoyenneté autour de projets qui touchent l'expression, l'envie et la décision de faire et plein d'actions évidentes pour des adultes, appeler, réserver, s'informer, rechercher.

Les jeunes adultes s'initient à la recherche de financements, à la budgétisation, au montage de projets simples. Cela va du souhait de partir faire une activité, à l'accompagnement sur des ateliers d'écriture, à l'organisation accompagnée de départ en séjour ou au soutien de la création d'une première association.

Rapport au temps

Les familles nombreuses ou monoparentales vivant sur le quartier, les étudiants, les seniors, les mineurs entretiennent tous un rapport au temps différents, singuliers. Le rapport au temps disponible, le temps de la famille, la place des enfants nous questionnent et interpellent tant ils peuvent complexifier l'accès aux droits, la place pour le développement de l'esprit critique, tant il impacte l'implication bénévole quand ce temps « raccourci » est conjugué à la précarité.

La Maison de Quartier tente par son amplitude d'ouverture de répondre à ces organisations de temps libres, de temps de loisirs, de temps d'investissement. Le visiteur qui passe une journée au sein de la Maison de Quartier pourra rapidement

observer ces rythmes qui sont le reflet de la diversité du quartier. Des seniors en matinée et après-midi, et particulièrement le jour du marché, les enfants et les jeunes présents dès l'heure du goûter et essentiellement le mercredi après-midi, et les adultes de 18h à 23h pour de la pratique de loisirs, des réunions de bénévoles, de militants. En temps ordinaire, la Maison de Quartier est ouverte plus de 2500 heures par an. L'année qui vient de s'écouler a été marquée par la fermeture des équipements recevant du public afin de freiner la propagation du virus.

Egalité – lutte contre les discriminations – égalité Femmes / Hommes

La lutte contre les discriminations et celle pour l'égalité femmes/hommes restent des axes centraux du projet de l'association.

Notre rôle est essentiel :

- dans nos accueils pour tout âge qui doivent être respectueux de tous;
- dans nos projets pédagogiques en direction des enfants ou jeunes, intégrant des permanences du planning familial au sein des accueils jeunesse;

- dans les projets, les collaborations, qui nous amènent à soutenir des collectifs investis dans ce champ : Educ Ustawi, Bougainvilliers, Kuné, Désirs plurielles, Ty Pestac, Solidarité Partage et Savoirs Faire, Acff35 / groupe de parole;
- dans la mise en place d'actions, comme des représentations, accueils d'événements (Mary Prince, récit autobiographique d'une jeune esclave antillaise) dans le cadre des animations pilotées par la Ville de Rennes. (25 novembre / 8 mars).

Mary Prince de la Cie Man Lala

La pièce « Mary Prince » (Cie Man Lala) est l'adaptation du livre du même nom, sur la thématique de la traite négrière et de l'affranchissement de Mary Prince, femme esclave au XVIII^e siècle. «C'est le récit d'une femme, de Mary Prince sur sa vie d'esclave. Il s'agit très vite de comprendre que ce n'est pas la peine d'imaginer un jeu de décor.», Alex Descas, metteur en scène.

Cette représentation intégrera volontairement la programmation entreprise dans le cadre du 25 novembre 2021, Journée Internationale pour l'Élimination de la Violence à l'Égard des Femmes, grâce au soutien de la Ville de Rennes et de la commission égalité droits des femmes.

Programmée deux fois, puis annulée, nous pourrions accueillir la compagnie Man Lala dans le cadre de la lutte contre les violences faites aux femmes. Différents projets, tels que "Jeunes Femmes aujourd'hui, Femmes de demain", envisagés se dérouleront également à la rentrée prochaine.



La laïcité fait partie de l'ADN de l'association, ou l'article 3 de nos statuts en fait un principe majeur et fondateur. Ce principe s'exprime dans la mise en œuvre de notre projet et une veille permanente est assurée pour son respect.

Le caractère laïc de l'association est marqué par l'ouverture à tous. Nos adhérents ont les mêmes droits et les mêmes obligations quels que soient l'âge, le sexe, la profession, l'origine, leurs convictions politiques ou religieuses.

Les réponses à apporter au "vivre ensemble", (favoriser l'égalité, la citoyenneté, l'interculturalité, la mixité générationnelle, l'accès à la culture, aux loisirs,...) à l'accompagnement des familles, des adolescents et des jeunes adultes ou encore l'intervention dans nos murs ou sur l'espace public, visant la création de liens sont considérés comme prioritaires.

Programmé et déprogrammé également, l'association Tout atout invite l'association Dessinez, Créez, Liberté, à Rennes, pour vous faire découvrir l'exposition #Jedessine, exposition composée des dessins d'enfants et d'adolescents envoyés spontanément à Charlie Hebdo après les attentats de janvier 2015. Ces productions servent de supports pédagogiques au dialogue avec la jeunesse pour aborder les thématiques qui font l'actualité et agitent la société. Le dessin est un vecteur universel et un mode d'expression qui permet d'aller à l'essentiel, de dire le monde autrement qu'avec des mots puis de remettre des mots sur le réel. Cette exposition est suivie d'une table ronde : «Le Dessin de presse : son histoire, son actu», mercredi 16 Juin à 18h à la Maison de Quartier de Villejean.

Développement durable transition énergétique et écologique

Ne pas se sentir concerné par les questions environnementales devient une exception aujourd'hui. Parmi celles-ci, la question de l'alimentation est un enjeu central. Durant deux ans, nous avons travaillé avec la Maison de la Consommation et de l'Environnement autour de l'alimentation de qualité et de son accessibilité. Rien n'est moins évident à Villejean. Les injonctions d'un "mieux manger" se confrontent à des situations économiques précaires où la variable budgétaire devient l'alimentaire. L'idéal de la cuisine faite par soi-même se heurte à l'isolement, ou au manque de temps entre les enfants et les emplois à

horaire décalés qui démotivent. LA solution n'existe pas. Elle est à créer en associant les habitants dès la conception du projet car pour l'heure, elle ne pourra perdurer que grâce à leurs implications.

«Il est Temps», projet mené avec la Maison Internationale de Rennes, nous confirme par l'enquête menée auprès de 150 habitants, du réel intérêt exprimé vis-à-vis de la protection de l'environnement. Néanmoins, des spécificités apparaissent lorsque nous évoquons les solutions à envisager. (Cf - UIP).

2

Des maisons pour les rencontres

Des maisons pour l'implication, la découverte, la pratique de loisirs.

Les activités de loisirs, de découverte ont différentes vertus, telles que l'ouverture d'esprit, le développement de compétences, de liens, d'estime, d'émancipation pour ne citer qu'elles. Sur notre quartier, l'engagement dans ce type d'activités est un choix des familles, soutenu pour la moitié des inscrits par le dispositif « Sortir ». Cet engagement dans un loisir convient d'être accompagné, soutenu, afin de favoriser l'éveil, l'épanouissement, l'investissement de tous, petits, grands, seniors. En 2020, le premier confinement a eu un premier impact avec l'annulation de l'ensemble des activités. Le second impact observé est la frilosité à s'inscrire vis-à-vis d'un contexte sanitaire peu rassurant et évoluant défavorablement.

La fermeture des ERP s'est traduite par la mise au chômage partiel de la majorité des animateurs techniciens mais également l'empêchement de l'ensemble de nos activités portées par nos membres bénévoles ainsi que par nos associations partenaires. L'association, soucieuse de soutenir l'implication bénévole, s'est vue « amputée » de sa principale force : sa capacité à accueillir le public dans des conditions de qualité.

Activités portées par nos bénévoles : une implication empêchée !

La crise du covid aura mis un coup d'arrêt dès octobre 2020 à l'ensemble des activités bénévoles. Plus de 300 personnes profitent d'activités régulières organisées par les membres. Aucun décret, aucune dérogation n'auront permis la reprise au sein de nos locaux, mais certaines activités se sont poursuivies en ligne, comme les soirées jeux, en extérieur, ou comme le Yoga du Rire.

| Nom de l'activité | Public | 2019/2020 | 2020/2021 | Observations |
|---------------------------------|----------------|------------|------------|----------------------------|
| Club du Vendredi | Seniors | 28 | 10 | Visites – été |
| Yoga du Rire | Adulte | 40 | 10 | Annulée séances virtuelles |
| Oxygène (randonnée) | Adulte | 71 | 63 | |
| Atelier écriture | Seniors | 6 | 3 | Suspendu |
| Club tarot | Seniors | 6 | 0 | Suspendu |
| Club Seniors | Seniors | 70 | 0 | Suspendu 03/20 |
| Soirées jeux | Adulte | 35 | 0 | Virtual |
| Afrodisiak | Adulte | 15 | 0 | Suspendu |
| Gosh! (photographie) | Adulte | 8 | 0 | Suspendu |
| La Ritournelle (chorale) | Seniors | 18 | 0 | Suspendu |
| Backgammon | Tout public | 12 | 0 | Suspendu |
| Aïkido | Adulte | | 5 | Suspendu |
| Projet K Pop | Jeunes adultes | | 12 | Nouveau |
| Art Floral | Seniors | 10 | 8 | |
| Aïki Mindfulness | Adulte | 0 | 1 | Nouveau |
| TOTAL | | 319 | 112 | |

En 2019 / 2020, nous comptons 319 participations à **une activité encadrée par un ou des bénévoles**, 112 en 2020/21.

La baisse massive des «réinscriptions» s'explique par :

- la non reprise d'activités au regard de la vulnérabilité de certains publics.
- la non visibilité sur l'état sanitaire et les risques de reconfinement
- le repli sur soi
- une absence de renouvellement de membres.

Activités animées par des animateurs techniciens salariés : Une continuité éducative impossible !

Les ateliers et les activités pour les adultes ont été stoppés dès le 2ème confinement au dernier trimestre 2020. Concernant les enfants, l'année a été ponctuée par l'alternance entre l'arrêt et la reprise des activités. La première richesse de ces activités, la continuité éducative, a été mise à mal durant l'année, empêchant la réalisation de projet d'année, la sensation de progression et le lien à l'animateur qui s'enrichit habituellement tout au long de l'année.

Baisse massive du nombre d'inscriptions : - 57% en 2020/2021 vs 2019/2020.

| Nom de l'activité | Public | 2019/2020 | 2020/2021 |
|---------------------------|----------------|------------|------------|
| ARTS ET CULTURE | | | |
| Arts plastiques | Enfants | 7 | 7 |
| Anglais | Adulte | 6 | 6 |
| Couture | Adulte | 7 | |
| Peinture acrylique | Adulte | 6 | 2 |
| Peinture à l'huile | Adulte | 11 | 5 |
| Poterie | Enfants | 5 | 4 |
| Théâtre | Jeunes | 7 | 3 |
| Théâtre | Adulte | 11 | 3 |
| SPORT ET BIEN-ÊTRE | | | |
| Boxe Thaï | Adulte | 23 | 24 |
| Gym Seniors | Seniors | 9 | 9 |
| Gouren | Jeunes adultes | 15 | 1 |
| Sophrologie | Seniors | 12 | 5 |
| Yoga | Adulte | 10 | 6 |
| DANSES | | | |
| Orientales | Adulte | 22 | 12 |
| Salsa débutant | Adulte | 23 | 1 |
| Salsa intermédiaire | Adulte | 28 | 17 |
| Salsa adulte | Adulte | 20 | 0 |
| Bachata | Adulte | 36 | 19 |
| TOTAL | | 287 | 124 |

Le Conseil d'administration et l'équipe ont travaillé sur une politique de remboursement des activités qui n'ont pas pu se réaliser afin de ne pas pénaliser financièrement les familles pour lesquelles ces inscriptions ont un coût non négligeable.

Évènements, festivals et spectacles

Difficile durant l'année qui vient de s'écouler de mener à bien des évènements rassembleurs.

De manière prudente, l'association aura organisé le 3 juillet une fête pour marquer le lancement de l'été et une journée Portes Ouvertes le 12 septembre. Durant tout l'été, la Maison de Quartier a répondu au mieux aux besoins de loges et d'espaces d'accueil pour les différents artistes programmés par la Ville de Rennes.

De nombreuses annulations et autant d'occasion en moins de se réunir : les 25 ans d'ABM, le Gala contre le Cancer de Solidarité Partage et savoirs Faire, Le Gala de Danse d'Afrodisiak, le Gala de Boxe du CPRV, la comédie musicale de Vilanvi, la pièce Mary Prince dans le cadre de la lutte contre les violences faites aux femmes, la sortie de l'Hyprocrite de l'association "Tout atout", et l'exposition "Dessinez, créez, Liberté", soirées du Conservatoire de Bretagne,...

Une salle de spectacle au service du développement de la créativité sur le territoire

Rideau ouvert / rideau fermé.

Nos objectifs de l'année visaient l'accessibilité et la médiation culturelle en direction des habitants du quartier (cf Rapport d'activité 2019-2020).

Malheureusement, dès la fin de la saison 2019-2020, l'horizon s'est vu recouvert d'un brouillard épais. La salle de spectacle a fermé ses portes le 12 mars 2020 à 23h, après ce qui sera la dernière représentation avant de longs mois. Une saison 2019-2020 clôturée par Typhaine D avec son œuvre remarquable «La Pérille Mortelle», qui par ailleurs, aura fait salle comble.

L'horizon était alors un peu plus dégagé sur la rentrée de septembre 2020. En effet, malgré l'impossibilité d'ouvrir la salle de spectacle durant le premier confinement, un report important de dates a pu être fait sur le démarrage de la saison 2020-2021.

De ce fait, entre septembre et octobre 2020, l'activité de la salle de spectacle a repris avec notamment 4 résidences artistiques et un spectacle «petite enfance», dans le cadre de «Familles en Mouvement».

Fin Octobre 2020, nouveau confinement, nouvelles annulations et déprogrammations, à la nuance près que les résidences peuvent être accueillies.

Accueil en résidences artistiques de compagnies professionnelles

Chacune de ces résidences, dans un esprit de coopération, se conclut par des représentations gratuites, des sorties de résidences ouvertes aux habitants du quartier.

De septembre à octobre 2020 :

Fausta Musique (jeune chanteuse franco-italienne, en préparation d'une tournée musicale)

Un projet pop qui plonge ses racines dans la culture napolitaine et italienne, des textes qui basculent entre les deux langues et parlent d'histoires vécues, du monde actuel et d'espoir à travers des couleurs électroniques qui nagent entre les années '80 et la musique actuelle. Tout ça c'est FAUSTA.



Mokhtar (formation musicale rennaise, en préparation d'une programmation pour l'automne 2020)

Imaginez la rencontre entre un basson électrique et une formation jazz/rock. Saupoudrez de musique bretonne, de musique d'Europe de l'Est et du Maghreb. Mokhtar est un groupe de world/fusion né en 2017 à Rennes. Les membres fondateurs Samuel, Lucas et Jérém, se produisent dans l'ouest de la France et sortent un premier EP début 2018.

10 Doigts Cie (spectacle pour enfant, sur la thématique de la langue des signes)

C'est la rencontre sur scène, d'une comédienne et d'un comédien, Olivia Le Divelec et Nicolas Rivals, tous les deux sensibles à l'enfance et la petite enfance. Ensemble ils sont partis fouiner dans la littérature jeunesse riche de propositions et ont posé leurs curiosités et leurs désirs sur plusieurs pépites. Dans un univers chaleureux et humoristique, Olivia et Nicolas revisitent les comptines classiques de l'enfance, pour amuser, éveiller, faire grandir ou avoir un tout petit peu peur. Pour cela ils s'appuient sur leur plaisir de raconter, l'accordéon de Nicolas et un peu de langue des signes française d'Olivia.



Mze Shina (formation musicale rennaise, sur le thème de la musique géorgienne)

Sous la direction artistique de Denise et Craig Schaffer, les différents projets de l'association Mze Shina prennent la forme de concerts et de spectacles liant le théâtre et le chant. Leurs créations et groupes musicaux font découvrir à un public de plus en plus large, les musiques traditionnelles du monde de tradition orale notamment de Géorgie, de Turquie, d'Irlande et des Etats-Unis.



Un Loup Pour l'Homme « projet grand-mère »

Alexandre Fray est acrobate, porteur de son état. A la tête de la compagnie "Un loup pour l'homme", il ausculte depuis une quinzaine d'années la fascinante complexité des relations humaines à travers la pratique du main à main. Il mène une recherche au long cours auprès de femmes ayant l'âge d'être des grand-mères.

En partant à la rencontre de dames d'un âge certain n'ayant jamais, ou rarement été portées, l'acrobate interroge les enjeux d'une discipline que l'horizon de la prouesse laisse bien souvent dans l'ombre. Qu'est-ce que défier les lois de l'équilibre et de la gravité quand les articulations rouillent et le muscle fond ? Comment s'abandonner

quand le corps désapprend à force de ne plus se risquer ? Qu'est-ce que prendre en charge ? qu'est-ce que prendre soin ? Porter, c'est prendre soin ? Y-a-t-il une tentation de contrôle ? Faut-il multiplier les saltos pour faire cirque ? Se tenir sur un pied, c'est voltiger quand on a bien 4x20 ans ?

A chaque nouvelle escale, Alexandre Fray entraîne une nouvelle «grand-mère» dans un duo de fragile voltige, et nous invite à un parcours sensible, ponctué de mots, d'images et d'objets, qui explore nos relations de confiance et dépendance, et repousse obstinément les possibles du corps. Une ode au pas dans le vide, à partir de ces moments extraordinaires, où une femme ayant l'âge d'être grand-mère accepte pour la première fois d'être décollée du sol.

La Production des Petits Écoliers (tournage d'un clip musical, sur le thème de «Black Swan»)

La Maison de Quartier a accompagné et soutenu «La Production des petits écoliers» une jeune association désireuse de faire la promotion de Kpop, danse moderne qui trouve ses origines en Corée. Soutien, collaboration ont permis à ses membres de réaliser un clip "Black Sawn", visionnable sur la page facebook de l'association.

Ty Pestac («Belle et Poubelle», sur la thématique du consentement)

Un spectacle travaillé à la Maison de Quartier, en collaboration avec le régisseur et les secteurs Enfance et Adulte de l'association Rencontre et Culture. Une restitution de ce premier travail est prévue pour la saison 2021-2022

Les Unes Les Autres («Désirs Pluri'Elles», sur la thématique du désir féminin)

Un spectacle en cours d'élaboration, d'abord en salle d'écriture puis en salle de spectacle afin de travailler les premiers traits de mise en scène (placements, entrées/sorties de plateau, couleurs, accessoires). Une restitution est prévue pour la saison 2021-2022.

Les Trois Moiselles (spectacle Swing Jazz)

Les Trois'moiselles est un groupe qui réunit trois chanteuses et danseuses accompagnées par une formation piano/basse/batterie. Le spectacle des Trois'moiselles s'articule autour d'un répertoire varié qui allie swing, variété et chanson française, avec des numéros harmonisés à trois voix et des chorégraphies pétillantes. Mêlant chant, danse et théâtre, le spectacle des Trois'moiselles plonge le public dans un univers joyeux, léger, drôle et glamour.



Crédit photo : Guillaume boitel

Quelques chiffres...

Malgré une situation inédite et une salle fermée au public pendant près de 7 mois sur les 10 que compte une saison entière, la salle de spectacle compte un nombre tout à fait honorable de «mises à disposition» :

- 11** utilisations en mode Conférence (instances officielles et formations professionnelles)
- 5** utilisations en mode Spectacle ou Projection
- 9** utilisations en mode Résidence (répétitions professionnelles et semi-professionnelles) pour 32 jours complets d'utilisation en tout
- 4** utilisations faites par les secteurs et ateliers de la Maison de Quartier (théâtre, danse, et chant)
- 200** spectateurs / visiteurs
- 50** demandes de location traitées (instances, répétitions, formations)
- 40** utilisations annulées (programmées depuis 2020), suite au COVID-19 (spectacles, conférences, répétitions projections, ateliers...)

Projet d'accompagnement à la création artistique avec de jeunes Villejeannais.

Émergeant des pratiques de jeunes fréquentant régulièrement le studio de la Maison Verte, le projet chambre noire s'est installé régulièrement dans la salle de spectacle de la Maison de quartier. L'accompagnement de projets continuera d'être développé en 2021-2022. Là encore, dans cette même une logique d'accompagnement et de soutien aux initiatives des habitant(e)s du quartier, la salle de spectacle a révélé tout son potentiel.



Chambre Noire

Ils voient en la musique un espace d'expression et tentent de réaliser avec les « moyens du bord » des supports qui pourraient valoriser leur expression. Leurs réalisations tournent essentiellement autour des représentations qu'ils se font de la culture rap, mais également d'une vision assez pessimiste de leur vie au sein du quartier. La violence de certains propos et des images filmées en sont l'illustration.

Une « fabrique à clips » appelée Chambre Noire a été conçue comme un atelier d'accompagnement à la création artistique autour de ces cultures urbaines.

L'accompagnement proposé se déroule en plusieurs étapes :

- Accompagnement à l'écriture de textes, à la réalisation de bandes sonores, conseil dans les postures scéniques, les rythmes. Les animateurs encadrant la pratique échangent avec chaque jeune à partir de ces propositions artistiques. Ils débattent et questionnent le sens et la force symbolique des textes et des images choisies. L'accompagnement est considéré comme abouti lorsque la réalisation fait sens pour le jeune et qu'une progression et implication réelle permettent d'envisager la prise d'image.

- Les prises d'images : réalisation d'un clip d'une minute pour sa création.

Au studio de la Maison Verte, de nombreux jeunes organisent spontanément des « freestyles » de rap, se filment avec leurs téléphones portables et s'essayent à la création de clips musicaux amateurs, qu'ils diffusent ensuite sur leurs réseaux sociaux. Lors des quartiers d'été 2020, certains sont montés sur scène.

Cet atelier est organisé sous forme d'un défi. Une fois par mois, les jeunes sont invités à se produire face caméra. Soutenus par l'équipe d'animation, les jeunes s'initient à la création audiovisuelle sur la scène de la salle de spectacle dans de vraies conditions professionnelles: travail du son, de la lumière... Cette prestation artistique est filmée et aboutit à un montage d'une minute maximum.

- Montage et diffusion : une fois les films réalisés et montés avec les jeunes, ils peuvent en disposer librement. Ils sont autorisés à les diffuser sur leurs propres réseaux sociaux, les communiquer au sein de leur famille, cercles d'amis, réseaux culturels.

Ce projet vise plusieurs objectifs:

- Il permet d'aller questionner le rapport de chacun la violence, d'accompagner le développement d'une pensée critique vis à vis des codes de la culture rap.

- Il permet d'accompagner des processus de création artistique des jeunes fréquentant nos structures afin qu'ils puissent progresser dans leur pratique, et de valoriser leur savoir-faire.

- Il permet également de leur faire mieux connaître les métiers du spectacle : manipulation des lumières de scène, branchement d'équipements son, mixage audio, scénographie,...



Quelques chiffres...

De juillet 2020 à mars 21

9 jeunes / groupes de jeunes accompagnés sur la période,

21 séances d'accompagnement à l'écriture de texte et la composition musicale (1 séance = 1h30),

9 séances de captation vidéo en salle de spectacle (1 séance = 3h)

7 clips vidéos réalisés dont 6 diffusés sur les réseaux sociaux des jeunes pour un total de **5471** vus sur la toile



3

Des maisons pour les initiatives

Des partenariats associatifs freinés par la fermeture de l'équipement

| ARTS ET CULTURE | |
|------------------------|---|
| Centre Culturel Tamoul | Synzhoi |
| Cie Turi Ukwak | Vilanvi |
| Rennes Musicales | Educ Ustawi |
| Bretagne Galèse | Solidarité et Partage des savoirs-faire |
| Godilleurs de la Flume | ABM |
| Tintamarre | |

| SPORTS ET BIEN-ÊTRE | DANSES |
|----------------------------|-----------------------|
| Skol Gouren | MIRA BAÏ |
| Yoga pour tous | West Rennes Country |
| CPB Jujitsu | Occho |
| CPB Judo | Synzhoi |
| Terre ciel | Gym Rennes (suédoise) |
| Être en forme | |
| OPAR Prévention des chutes | |

Les associations membres partenaires ont dû adapter leurs activités au rythme des décrets. La majorité des associations ont néanmoins dû stopper leurs activités dès octobre, les portes des ERP étant fermées. Nombre d'entre elles ont gardé le lien à leurs membres et parfois développer leurs activités autrement (extérieur, virtuel,...)

Une nouvelle association du quartier, Educ Ustawi, s'implique en direction de l'éducation et du bien-être des enfants et des familles par la proposition d'activités sportives, récréatives et de bien-être. Leur souhait est de viser à l'amélioration des conditions de vie, la création de liens entre les familles "venues d'ailleurs", l'école et les associations. Un projet riche de sens que nous soutenons.

Universités Internationales Populaires en partenariat avec la MIR

Depuis 2014, la **Maison internationale de Rennes** et la Maison de Quartier portent et proposent des Universités Internationales Populaires. L'enjeu premier s'articule à la fois autour de l'implication des participants et vise à un meilleur décryptage de l'actualité internationale. Les évènements

mondiaux, notamment l'élection de Donald Trump sur base de fake news, nous ont amenés à imaginer le projet «**Démocratie, médias, pouvoirs**». En 2018 celui-ci a pris la forme d'un premier Forum des Médias locaux citoyens et la présence d'Edwy Plenel avait marqué la journée.



Il est temps

En 2020, Arte, autre média national a lancé une grande enquête internationale sur nos visions d'avenir. Sans rien enlever à la qualité de l'enquête, nous nous doutions que l'enquête ne rejoindrait pas les habitants du quartier (160 questions en ligne), ni même de régions plus pauvres dans le monde. L'enquête néanmoins se donne la prétention d'être force de proposition pour les politiques. Ni une, ni deux, nous sommes allés à la rencontre d'habitants pour leur poser une sélection de 60 questions, en lien avec leurs visions d'avenir. 150 personnes ont été interrogées à Villejean, 90 au Niger ainsi qu'en Amazonie Colombienne.

Sans entrer dans une présentation exhaustive des résultats, il en ressort un intérêt partagé entre les répondants d'Arte et de Villejean en faveur de la protection de l'environnement et de la nature. Néanmoins, les craintes vis-à-vis de l'avenir ne sont pas identiques ! Crainte pour l'environnement pour Arte, crainte pour le chômage de masse

pour Villejean. Crainte pour la santé à Arte, crainte d'**une augmentation de prix** pour les répondants de Villejean.

Quelques chiffres : Octobre 2020 – 150 personnes ont répondu à l'enquête sur la Dalle Kennedy. 25 personnes ont été mobilisées pour faire vivre ce questionnaire. 10 membres nous ont soutenus pour organiser les UIP de mars à mai.

6 universitaires ont travaillé autour de ce projet afin d'enrichir les échanges.

De mars à juin, cinq universités internationales populaires sont organisées afin d'échanger et débattre autour des thèmes et questions soulevées lors de l'enquête "Il est Temps".

Le 18 mars : UIP - Il est Temps - suite à la présentation de différents résultats par Francez Poisson de la **Coop Eskemm**, différentes thématiques ont été choisies par les 25 participants à ce temps de conférence.

Le 6 mai, une première UIP s'est déroulée sur le thème "Etre Ecolo, c'est un truc de riche ? La fin du monde ou la fin du mois ? Philippe Boudes, enseignant chercheur est venu nous prêter son éclairage suite à un débat riche et animé.

Le 25 mai, l'UIP a permis à des femmes du Niger et de Villejean de se réunir sur la mobilisation et la place des femmes dans le futur.

La dernière UIP se concentrera sur les alternatives et les solutions accessibles à notre échelle.

Les associations accueillies, une force locale pour la Maison de Quartier et la Maison Verte

L'association établit chaque année des partenariats avec des associations locales afin d'enrichir la proposition de loisirs, de projets, d'activités en direction du quartier et de Rennes.

En 2020/2021, 41 conventions de partenariats ont permis d'étayer cette collaboration.

Ces partenariats enrichissent grandement l'offre de loisirs, de sports, de culture pour les habitants du quartier. Souvent, ils se traduisent par des mises à disposition de salles et visent dans un esprit de coopération à enrichir la vie du quartier.

Selon les normes sanitaires, certaines associations s'adressant à des publics rencontrant des vulnérabilités ont pu continuer leurs interventions à la Maison de Quartier. **Cresus**, lutte contre le désendettement, **Langue et communication**, alphabétisation, **Silea**, lutte contre l'illettrisme, ont pu maintenir leurs activités.

Soutien aux initiatives des habitants durant la crise sanitaire

Soutenir la solidarité habitante.

Le premier confinement s'est combiné à un ralentissement des activités économiques et la disparition brutale de nombreux emplois précieux pour nos territoires, intérim, cdd.

La réponse fut immédiate au niveau des acteurs œuvrant dans le champ de la solidarité alimentaire. Durant les 8 semaines de l'été, la Maison de Quartier a accueilli et soutenu "**Cœurs Solidaires**" afin

de permettre une distribution alimentaire en direction de ménages en précarité alimentaire.

Échanges solidaires entre Main Verte et Cuisine des Cheffes

Cette crise sanitaire a renforcé l'esprit solidaire et de soutien en direction des plus touchés par la crise.

ESS CARGO & CIE, le CDAS, le Centre Social Ker Yann, le collectif KUNE, l'association

Rencontre et Culture et la Direction de quartier nord ouest ont noté une forte montée des difficultés économiques, sociales et psychologiques que traversent de nombreux foyers à Villejean.

Face à ce constat, une forte envie de solidarité se développe et les acteurs associatifs, les institutions et les habitants de Villejean ont envie de travailler ensemble. Ainsi est née l'idée pour collecter des cadeaux et les redistribuer pour la période de Noël.

18 décembre :

ECHANGES SOLIDAIRES - CADEAUX

Au total, plus de 150 familles ont pu trouver des cadeaux.

En plus des 5 initiateurs du projet, se sont mobilisés de nombreux bénévoles et professionnels tels que Educ-Ustawi, le

Accompagnement de collectifs et d'associations

Durant l'année, différents collectifs ont pu être accompagnés dans leur projet que ce soit pour l'élaboration de projets, ou le soutien au lancement de nouvelles activités, la rédaction de statuts ou le soutien à la recherche de financements : CPRV, Synzhoi, Educ Ustawi, Solidarité partage et savoirs faire, ...

Cet accompagnement se réalise également côté salle de spectacle sur les aspects de création de projets artistiques.

réseau d'entraide Villejean-Beaugard, Bougainvillier, les jeunes du dispositif la Main Verte encadrés notamment par la Maison de Quartier.

18-19 janvier :

ECHANGES SOLIDAIRES LIVRE ET VETEMENTS

Une deuxième distribution s'est déroulée les vendredi et samedi à la Maison de Quartier. 130 personnes sont venues récupérer des livres, des vêtements, avec le soutien d'une dynamique bénévole.

Février 2021 : les jeunes inscrits dans le projet Main Verte auront soutenu également la cuisine des Cheffes Solidaires, visant à souligner l'insécurité alimentaire dans le quartier et la nécessité d'agir contre.

En fonction de leurs besoins, des porteurs de projets artistiques ont été accompagnés techniquement et administrativement : rédaction de dossiers techniques, abord des notions de protection des œuvres artistiques, information sur les régimes professionnels du secteur culturel (intermittence, général, etc.), les parcours de formation,...

Solidarité et Partage des Savoir-Faire

L'association Solidarité et Partage des Savoir-Faire (SPSF 35) a été créée en Mai 2017. Elle œuvre pour des événementiels sur la santé et la lutte contre le cancer mais s'implique également très activement avec la Maison de Quartier pour lutter contre les décrochages scolaires.

L'association soutient les jeunes rencontrant des difficultés à trouver des stages afin de prévenir le décrochage scolaire.

En partant du postulat que la plupart des jeunes qui trouvent facilement des stages sont ceux, dont les parents ont des réseaux, l'association, en partenariat et en collaboration avec la MQ de Villejean, et les lycées Louis Guilloux, Charles Tillon, on accueille des jeunes en difficulté pour réaliser leur stage. Cela permet à ces derniers de valider leur année scolaire, d'obtenir leurs diplômes. L'association promeut des comportements de civilité en entreprise, en société, le partage et la solidarité.

Les jeunes accompagnés sont issus de la formation Bac Pro ARCU (accueil relation client et usager) des lycées Louis Guilloux et Charles Tillon et depuis cette année, des élèves de BTS. L'association SPSF 35, de par son encadrement, leur permet de mettre en place leurs projets Bac : rapport d'étonnement, diagnostics, dossiers de projet d'amélioration, rédaction du diaporama et préparation à l'oral du Bac.

En 2020/ 2021, 22 jeunes ont pu suivre leur stage grâce à ce dispositif.

La Maison de Quartier joue un rôle important, accueille, tente de créer des liens et soutient autant que possible les projets de ces jeunes. C'est aussi l'opportunité de les inviter à s'impliquer sur différentes dynamiques. Ce fut le cas sur "Il est Temps", Lettres à nos possibles avec l'association "Zéro de Conduite".

Accompagnement de jeunes adultes sur des projets individuels et collectifs

Un accompagnement individuel et collectif sur toutes questions en lien avec l'insertion sociale et professionnelle des jeunes adultes est proposé à la Maison de Quartier de Villejean.

Les jeunes accueillis ont un faible niveau de qualification et peuvent parfois être en marge du marché de l'emploi. Les parcours d'insertion de ces jeunes sont chaotiques. Ils alternent des emplois peu stables, CDD, intérim, avec des périodes d'inactivité, ce qui les fragilise, les rend vulnérables et

plus ouverts aux pratiques d'économie parallèle. Souvent ils demandent de l'aide pour les démarches administratives : inscription à Pôle Emploi, régularisation à la Préfecture, Caf, Centre des impôts...), mais également CV, lettre de motivation.

Au cours de cette année scolaire, nous étions beaucoup sollicités pour l'aide à la recherche de stages. Les jeunes ont évoqué de grandes difficultés dans leurs démarches et la crise sanitaire a eu des répercussions importantes.

Nous constatons aussi une hausse sensible de jeunes en provenance d'autres pays, qui cumulent un ensemble de difficultés sociales. Sans ressources, sans logement, sans couverture sociale, isolés, rencontrant des difficultés administratives, ne leur permettant pas d'accéder au droit commun. Certains rencontrent des problèmes de fragilité psychologique. Ils ont entre 16 et 35 ans. Souvent nous accompagnons leurs parents pour des renouvellements de papiers ou des démarches administratives. Ils demandent beaucoup d'attention et d'écoute et viennent souvent pour résoudre leur situation dans l'urgence.

Un accompagnement physique est proposé aux jeunes les plus en difficulté et les moins autonomes, pour lesquels les démarches administratives et d'accès aux droits sont des freins repérés dans leur parcours d'insertion socioprofessionnelle.

Le partenariat avec "Breizh Insertion Sport" et "We Ker" favorise l'insertion des jeunes. Cela permet des analyses de cas partagées entre les différentes structures afin d'apporter des solutions adaptées à leurs besoins.

Ce partenariat renforcé se traduit aussi lors de déambulations communes et permet d'identifier de nouveaux jeunes. Notre démarche consiste à entrer en relation, de façon informelle, avec les jeunes présents dans les espaces publics (bas d'immeubles, places...). Ceux présents sur l'espace public sont parfois, pas/peu inscrits dans les dispositifs de droit commun. Ils éprouvent une certaine méfiance vis-à-vis de l'institution. Ils peuvent parfois être dans des pratiques d'économie parallèle et nous cherchons à les orienter vers les partenaires adaptés.

Le premier contact se traduit régulièrement par un échange informel au cours duquel nous écoutons et donnons quelques informations. C'est une première étape où la relation de confiance s'instaure avec les jeunes avant d'envisager un accompagnement plus régulier.

À la marge, pour les jeunes éloignés du droit commun et avec qui la relation de confiance est établie, nous proposons d'effectuer l'accompagnement. Il s'agit d'un appui renforcé. Nous identifions alors les raisons de ce décrochage et tentons d'y apporter des propositions.

la Main Verte “La déchetterie mobile”

La Main Verte est un dispositif d'insertion né en 2010 dans le quartier de Villejean en partenariat avec Centre Régional Information Jeunesse (CRIJ) et La Maison Verte. Aujourd'hui encore la « main Verte » mobilise les jeunes de 18-25 ans



autour de trois thématiques, à savoir la déchetterie Mobile à Villejean et à Maurepas, Le goûter solidaire à Bréquigny, L'accompagnement à la scolarité au Blosne, Chaque action se déroule sur un quartier et chaque territoire se compose d'une équipe de six jeunes issus du quartier encadrée par les professionnels.

Les jeunes « Main Verte Déchetterie Mobile » se déplacent chez les personnes pour descendre leurs encombrants et ramènent ces derniers ensuite à la déchetterie mobile. Une fois sur place, ils font le tri des déchets à l'aide des agents de SUEZ. Après une dizaine d'interventions (1 an), la prise en charge de leur permis de conduire leur est proposée en contrepartie de leur engagement.

Les jeunes font leurs heures de conduite à l'auto-école (FC Bréquigny). Les professionnels leur assurent un suivi d'insertion sociale ou/et professionnelle personnalisé tout au long de leur engagement. L'État finance la base de permis (présentation au permis + le code + 20H de conduite) via le Contrat de Ville.

Les parties prenantes – Maison de quartier de Villejean, 3 regards, Le Relais, Breizh Insertion Sport, Rennes Métropole/ SUEZ (opération Déchetterie Mobile), FC Bréquigny (auto-école – formation au permis), le 4bis, Ville de Rennes.

Quelques chiffres...

En partenariat avec Breizh Insertion Sport sont accueillis et accompagnés :

197 personnes dont

79 femmes

118 hommes

soit **99** personnes vivant sur le quartier de Villejean

46 personnes venant d'autres quartiers rennais

33 personnes venant de Rennes Métropole

19 personnes sont sans domicile fixe



4

Des maisons pour le développement

Projet Enfance

Accueils de loisirs : des espaces de liberté structurants

En 2020/21, l'accueil de loisir a été maintenu tant que les décrets préfectoraux nous l'ont autorisé. Nous avons pu également ouvrir de nouveaux créneaux durant l'année :

- 2 semaines supplémentaires en août 2020
- les mercredis après-midi de novembre 2020
- une semaine lors des vacances de Noël 2020, finalement annulée faute de participants.

Lors de ces accueils de loisir, même si l'équipe impulse des activités, notre fonctionnement est basé sur une pédagogie active et non sur de la consommation d'activité. Le rythme des enfants, les envies du groupe ou les possibilités météorologiques sont privilégiées plutôt qu'un programme d'activités figé dans un cadre. L'aménagement des salles a été réfléchi pour permettre cette démarche et l'équipe s'appuie sur ce que les enfants sont en train de faire en jeu libre pour rebondir et développer des projets d'enfants. Les enfants nous transmettent régulièrement des idées qu'ils ont eues à la maison, de ce qui pourrait se faire pendant le temps de l'ALSH. Nous proposons un «espace de liberté structurant» qui doit permettre que les enfants aient la possibilité de grandir en toute confiance, d'évoluer et d'expérimenter.

Nos chasses au trésor et autres olympiades mêlant sport, adresse, jeu, sont toujours des défis appréciés par les enfants qui s'affrontent en collaborant, en espionnant, en s'impliquant. Sécurité et apprentissage se mêlent au ludique quand on met en place un circuit vélo-rollers-trottinettes et autres funny roller au Berry pour apprendre à circuler et réussir (ou pas) le permis vélo en respectant (ou non) le code de la route.

Le livre n'est jamais trop loin grâce aux visites à la bibliothèque et aux prêts que les enfants peuvent effectuer. Ils ont la possibilité de prendre le temps de lire au centre de loisirs à tout moment.

Durant toute cette année, les protocoles stricts transmis par Jeunesse et Sport ont été mis en œuvre.



Projet Cabanes



La construction de cabanes est une expérience magique. Elle joue un grand rôle dans le développement de la créativité chez l'enfant. Au centre de loisir, cette année, les enfants ont pu créer 1001 cabanes !

Que ce soit une cabane, un château-fort, une grotte, une tanière, un tipi ou un lieu secret, il offre à l'enfant un espace à sa taille. Construire est un temps de jeu libre, non structuré, crucial pour les jeunes enfants afin de développer les compétences dont ils ont besoin pour grandir. Une partie importante dans la construction d'une cabane est la pensée critique. Chaque cabane est unique, ce qui signifie que les enfants doivent choisir les éléments de leur environnement qui les aideront à la construire. Cela demande de la réflexion, de la créativité, des essais et génère aussi des erreurs. Construire une cabane peut souvent bien plus s'apparenter à de la science et à de l'expérimentation plus qu'à de l'imagination, car cette construction oblige les enfants à formuler une hypothèse et à tester leurs idées encore et encore jusqu'à ce qu'ils obtiennent un résultat satisfaisant. La construction de cabane aide à renforcer la capacité de travailler en coopération. Cela oblige les enfants à s'organiser et à s'entendre, ce qui encourage les compétences et la résolution collective de problèmes. Lorsque la construction ne se déroule pas comme prévu ou lorsqu'une partie de la cabane tombe, les enfants sont obligés de la réparer ensemble ou d'assigner des rôles à chacun pour terminer leur projet.

En complément des cabanes inventées lors des activités, nous avons pu faire de nouvelles cabanes en plein air à la Ferme en Cavale à Vezin-le-Coquet. Lieu d'expérimentation et de liberté, les enfants goûtent aux joies simples des soins aux animaux, aux jeux de ruisseau mais aussi à la construction de cabanes en pleine nature pour soi-même ou pour abriter oiseaux et insectes.

Enfin, animé par l'animatrice de l'Espace Public Numérique, des ateliers de création numérique ont également été imaginés pour permettre aux enfants de tester la construction de cabanes en 3D.

Participation financière des familles réévaluée

L'accès au centre de loisirs favorise l'émancipation des femmes notamment celle en situation de monoparentalité. Or, les études du territoire montrent une accentuation de la présence de familles monoparentales et de la paupérisation des familles sur le quartier. Cette situation ne peut être que aggravée par

la crise économique et sociale que nous traversons. Aussi, parce que la participation financière des familles ne doit pas être un frein à l'inscription des enfants au centre de loisirs, de nouveaux tarifs ont été mis en place pour les périodes de vacances à la rentrée 2020.

Nouveaux tarifs!

Tarifs petites vacances et été

| Quotient familial | Tarif/Jour | Forfait semaine 5 jours |
|-------------------|------------|-------------------------|
| 0 - 400 | 3.70 | 16.20 |
| 401 - 600 | 5.10 | 22.95 |
| 601 - 950 | 5.65 | 25.50 |
| 951 - 1700 | 5.90 | 26.80 |
| + 1700 | 6.20 | 28.05 |

Quelques chiffres...

49 jours de fonctionnement de l'accueil de loisirs durant les vacances
4920 heures de présence réalisées en extrascolaire
70 enfants différents ont fréquenté ces accueils

La CAF a maintenu les prestations du centre de loisirs sur des périodes non ouvertes dues au confinement.

Des rendez-vous en distanciel et de nouveaux projets de création numérique à destination des enfants

Cette année, la situation sanitaire nous a poussé à inventer de nouvelles façons de faire ensemble en nous appuyant notamment sur les possibilités offertes par le numérique. Dès mars 2020, le besoin de garder le contact avec les enfants et les familles s'est très vite fait sentir, et des liens par Whatsapp, messenger, et par téléphone se sont mis en place de manière spontanée. C'est à cette période que la page Facebook du secteur enfance a été créée pour proposer au plus grand nombre, des

infos éducatives, des liens vers des sites ressources, des idées d'activités à faire en famille. A ce jour, 131 personnes reçoivent nos informations par ce biais.

Forte de ces nouvelles expériences numériques, l'équipe enfance s'est également essayée, avec le soutien de l'animatrice numérique de l'EPN, au développement de projet d'animation numérique à destination des plus jeunes.

Le "Live" sur facebook

Dès novembre 2020, nous avons mis en place un rendez-vous hebdomadaire en live sur facebook à destination des enfants et des parents. Lors du «Live» du vendredi à 16h30 ont été proposées des animations en direct pour le public connecté : atelier cuisine, parties de jeu, histoires, créations manuelles ou discussions. 1 à 3 familles nous ont rejoint chaque semaine.

En avril 2021, durant la période de vacances confinées, nous avons en complément distribué des kits d'activités contenant du matériel pour réaliser des activités créatives, seul ou avec nous lors du rdv live du matin à 10 h30. Les kits ont trouvé preneur et ont été appréciés par les familles, qui ont réalisé seules les activités et nous font des retours de leurs créations via facebook.



Interventions en milieu scolaire : quand un virus met à plat tout un projet !

Depuis 2013, avec la réforme des rythmes scolaires, nous proposons un accueil périscolaire les mardis et jeudis soirs au sein de nos locaux et le vendredi midi à l'école Andrée Chedid. Ces ateliers regroupent les élèves des trois écoles du quartier permettant ainsi aux enfants de se rencontrer autour d'une pratique artistique ou culturelle. Ils se déroulaient jusqu'à présent dans notre structure pour une meilleure maîtrise de notre pédagogie (aménagement des locaux, rythmes des enfants et des activités, qualité d'accueil des enfants et des familles) et afin de permettre aux enfants de passer le pas de la porte de la Maison de Quartier pour y prendre de nouvelles habitudes.

Comme toutes les activités, ces accueils ont été suspendus le 13 Mars 2020 et n'ont pas été reconduits à la réouverture progressive des écoles à partir du 11 mai 2020. Cette

activité reprend généralement en octobre, mais dès l'été, face aux prescriptions émises par les autorités sanitaires, nous savions que nous ne pourrions reprendre ce projet dans les mêmes conditions. En effet, une des idées forces de ce projet est de mélanger les enfants des 3 écoles, de favoriser leurs rencontres, qu'ils partagent et vivent ensemble les activités. Or le brassage des enfants, que ce soit dans les écoles comme dans les accueils de loisirs, a été fortement réduit, pour contrôler la propagation du virus. Sur la demande des responsables de loisirs au sein des écoles, nous avons accepté de nous adapter de façon transitoire en intervenant au sein des 3 écoles sur des créneaux précis. Cette adaptation met à plat beaucoup de nos objectifs mais il était important de garder le contact avec les enfants des écoles, de nous positionner comme des partenaires réactifs et solidaires dans la difficulté.

RÉORGANISATION À PARTIR DE NOVEMBRE 2020

| Mardi de 16h45 à 17h45 | | | Jeudi de 16h45 à 17h45 | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| École J. Moulin à partir du 3/11 | École J. Moulin à partir du 17/11 | École Guyenne à partir du 17/11 | École J. Moulin à partir du 5/11 | École A. Chedid à partir du 12/11 |
| Atelier Jeux | Atelier Arts plastiques | Atelier Sciences | Atelier Sciences | Atelier Jeux |

Quelques chiffres...

126 heures (dont 39,5 h non réalisées /confinement)
de Janvier au 15 Mai 2021

117 heures réalisées du 3 novembre jusqu'à avril 2021

La ville de Rennes a maintenu les prestations des ateliers durant
le confinement de Mars à Mai 2020

Aller vers : des animations résolument tournées vers l'extérieur en raison de la crise sanitaire

Co-animation en bas d'immeuble en partenariat avec le Relais, été 2020.

Lors de l'été 2019, le Relais faisait le constat d'une présence importante d'enfants tous les jours au même endroit, dans un espace de jeux rue du Quercy, derrière leur local. Les enfants avaient entre 3 ans et 12 ans sans présence parentale. Ce seraient des fratries pour la plupart et ils habitaient les immeubles aux alentours. Il n'y a que très peu de jeux à cet endroit mais une très grande pelouse en plein cœur des immeubles qu'ils investissent largement. Ils ne fréquentent pas les structures enfance du quartier, ni la bibliothèque, tous éloignés de ce secteur. Il semble difficile de les faire venir sur des structures type Maison de Quartier ou Centre Social du fait de la distance géographique.

A partir de ces constats, nous appuyons la démarche entreprise par le Relais en proposant en partenariat des animations hors les murs afin d'aller vers les familles et les enfants sur leurs lieux de vie à différents endroits repérés du quartier. Au vu de l'âge des enfants et des jeunes, un

animateur du secteur jeunesse a intégré ces animations pour informer et proposer des animations plus adaptées aux plus grands. L'expérience de co-animation avec l'équipe d'éducateurs a par contre resserré les liens avec l'équipe enfance, plus enclin à travailler avec l'équipe jeunesse.

Deux temps d'animations hors les murs hebdomadaires sont proposés durant l'été :

- le mardi au Square de Provence. C'est un lieu de vie apprécié des enfants et des familles, et le lien avec la Maison de Quartier en proximité y est évident. 5 enfants sont venus à notre rencontre et ont participé aux animations

- le jeudi au Square du Quercy en partenariat avec le Relais. La fréquentation de ce square ne s'est pas révélée très importante. 1 à 2 familles présentes ont profité de notre présence car elles profitent de ce square comme un lieu de verdure en bas de chez eux. Une autre famille habitant un autre square a repéré notre présence et est venue nous rejoindre chaque jeudi.

Sortie mer en partenariat avec Emeraude Voile Solidaire - Août 2020

En partenariat avec l'association Emeraude Voile Solidaire, la Maison de Quartier de Villejean a proposé à des familles du quartier de profiter d'une sortie en mer. Le groupe a été constitué en collaboration avec la Réussite Éducative et le Cdas. Ainsi 3 familles villejeannaises soit 13 personnes, sont parties accompagnées par des animateurs de la Maison de Quartier en sortie à la mer durant toute une journée

le 26 août 2020. Cela a notamment permis aux animateurs de la Maison de Quartier de tisser des liens avec des familles qu'ils ne connaissaient pas. En effet, en amont de la sortie, des temps de rencontre avec chaque famille ont été organisés pour présenter le projet, l'association "Voile Solidaire", mais aussi pour vérifier la disponibilité, l'engagement, lever les freins quand il y en avait (peur, vêtements adaptés...).

Il nous semblait très important que les familles se connaissent avant cette journée pour créer de la connivence et de la cohésion avant le départ. Un moment de «faire ensemble» autour de la confection d'un dessert à partager tous ensemble avec l'équipage a été fait la veille. Nous avons pu à cette occasion avec beaucoup d'humour grâce aux liens qui s'étaient déjà créés, rappeler l'organisation de la journée, la météo prévue...

Nous avons mis en place une organisation au cordeau (temps et matérielle) qui permet une gestion de temps calme et sans stress pour les familles. L'équipage, constitué de bénévoles formés à la navigation, ont

eu à cœur de faire découvrir la mer et son environnement, d'associer les invités aux manœuvres du bateau, d'être attentif à chacun dans la relation. Il nous ont fait vivre une journée sensationnelle malgré quelques maux de mer, nous emmenant de Dinard, port d'attache du trimaran, jusqu'aux îles Chausey. Un mouillage à l'abri de ces îles a permis un temps de repas calme, après la houle du matin, et un retour sous spi dans l'après-midi.

Un tarif de 5 € par personne a été proposé. Des budgets d'accompagnement éducatif ont pu être débloqués par le Cdas pour certaines familles.



Priorité donnée à l'accueil de familles en ludothèque pour des séances de jeu sur place

L'accueil en ludothèque n'a pu être possible qu'en septembre et durant 7 semaines avant re-fermeture. Durant cette période, nous avons donné la priorité aux familles et avons également pu accueillir des groupes de centres de loisirs durant les vacances de la Toussaint. La jauge de personnes accueillies étant limitée à 11, nous avons dû mettre en place des créneaux à réserver par téléphone, en veillant à permettre l'accessibilité au plus grand nombre de familles (limitation à un créneau par semaine par famille). L'aménagement de la ludothèque a été largement revu et épuré, limitant nos possibilités à du jeu sur table. Tous les espaces de jeux symboliques ont dû être retirés, pénalisant ainsi la venue des plus jeunes enfants. Quelques caisses de jeux destinées aux plus petits ont été préparées – facilement lavables – pour l'accueil de familles avec des enfants d'âges différents. Ces contraintes sont entrées dans les habitudes des joueurs et a permis d'accueillir de nouveaux publics qui ont facilement intégré cette notion de réservation. Les fidèles de la ludothèque ont particulièrement joué le jeu, laissant leur place à de nouvelles personnes (nous les remercions ici!).

Cette jauge réduite a renforcé le travail de lien et d'accompagnement de familles effectué par les TISF (techniciens de l'intervention sociale et familiale) ou des associations comme l'ASFAD. Nous avons pu faciliter les interactions intra-familiales autour de tables de jeux et entreprendre un travail de suivi sur les 7 semaines d'ouverture. Ce lien sera à reprendre dès notre réouverture.

La bibliothèque rencontre régulièrement des problèmes de sur-fréquentation d'enfants seuls. La mise en place de jauge d'accueil pour eux aussi a renforcé la problématique avec des enfants envahissant le hall de la mairie de quartier dans l'attente de pouvoir entrer. Suite à une rencontre de travail avec des animateurs culturels et les bibliothécaires, nous avons mis en place des créneaux spécifiques d'accueil pour ces enfants, accompagnés de la médiatrice de la "Réussite Éducative", l'équipe de la bibliothèque se chargeant de l'autorisation parentale et de l'inscription.

Mise en place du "click and collect": catalogue de 300 jeux disponibles et réservable en ligne

Durant toute cette année, nous avons proposé du prêt de jeux sous forme «click and collect» par téléphone et mis en place un catalogue en ligne visible sur le site de la Maison de Quartier. A ce jour, près de 300 jeux sont enregistrés.

L'ALF, de par ses informations régulières, ses fiches techniques, a été une ressource précieuse pour la mise en œuvre des préconisations anti-Covid. Au vu de celles-ci, nous nous sommes lancés dans la plastification de nombreux jeux, cette étape facilitant la désinfection et limitant la mise en quarantaine des jeux utilisés.



Quelques chiffres...

7 semaines d'ouverture

58,5 heures d'ouverture public : 465 h de présence
(moyenne de 8 personnes/créneaux)

144 personnes différentes ont pu être accueillies sur RDV
(familles , TISF , ASFAD, CDAS...)

8 groupes/61 enfants avec 14 accompagnants de centres de loisirs accueillis aux vacances d'octobre

94 prêts via le "click and collect"

Chiffres de fréquentation dans la ludothèque pendant son ouverture entre le 15 septembre et le 29 octobre 2020 (période d'autorisation d'ouverture avec jauge restreinte de 11 personnes + 2 animatrices)

Missionnés pour gérer les équipements de la Maison de Quartier de Villejean et de la Maison Verte, nous n'avons pas pu utiliser la «cave à musique», salle prévue à l'accueil des jeunes à la Maison de Quartier, suite à sa réquisition pour y établir une salle de test COVID-19, seule la Maison Verte a rempli son rôle d'espace dédié aux jeunes.

Accueil informel des jeunes de 11 à 17 ans à la Maison Verte : entre rénovation et nouveaux usages

Après avoir longtemps été fermée en raison de comportements inappropriés, la réouverture de la Maison Verte dans des conditions sécurisantes à la fois pour les publics qui y sont accueillis mais aussi pour les animateurs qui y travaillent a été un enjeu fort de cette année. Ce sera chose faite à partir de février 2020. Rénovée en début d'année 2020, l'équipement bénéficie de salles et de matériel permettant de répondre aux principales envies du public jeune : jeux, salles d'activités, cuisine, studio de musique. Placé sous la réglementation des accueils collectifs de mineurs, âgés de 11 à 17 ans, la Maison Verte est à présent spécifiquement dédiée à l'activité jeunesse. Elle est fréquentée majoritairement par des jeunes de 13 à 15 ans.

Au sortir du premier confinement, la nouvelle équipe de salariés jeunesse noue des contacts avec le public jeune du territoire en organisant de nombreuses déambulations sur le quartier. La Maison Verte connaît depuis une forte fréquentation. Les jeunes y voient un lieu où ils peuvent s'échapper d'un contexte sanitaire pesant. Ces temps d'accueil informel en jauge restreinte ont permis de faciliter la création de liens avec les

jeunes, de connaître leur état d'esprit, de se projeter avec eux dans des projets à venir : organisation de séjours, sorties, mise en place de micro-projets... Nous constatons que de nouveaux jeunes viennent à notre rencontre. Ce sont ceux qui fréquentaient exclusivement la Maison de Quartier ou dont les parents n'autorisaient pas la venue. Cela conforte nos impressions qu'un changement est en cours. Peu à peu, les incivilités qui marquaient le quotidien de nos accueils au départ se font plus rares. Un rapport de confiance se tisse, des sollicitations émergent. Le renforcement de la participation des jeunes à la vie de la maison est aujourd'hui possible et devra être encore développé. Gestion de la cafétéria, programmation d'activités informelles, amélioration de l'espace,... Sont autant de sujets auxquels nous réfléchissons avec eux.

Les jeunes filles prennent leur place. Cela est facilité par l'attention portée par les animateurs et animatrices à leur bon accueil mais aussi par un aménagement adapté. Notons également qu'un partenariat avec le planning familial a été mis en place pour questionner les rapports filles-garçons et la vie affective.

Pour autant, l'équilibre reste fragile et nécessite une vigilance permanente. Les tensions, qu'elles proviennent des événements qui ont lieu sur le quartier (jeux violents, bagarres organisées, trafics, rivalités inter-quartiers, sexisme)

ou qu'elles soient la conséquence de ces périodes d'isolement consécutives difficilement vécues, sont toujours susceptibles de dégénérer en actes de violence ou d'incivilités.

Horaires de fonctionnement hors période de vacances :
Mardi, Jeudi & Vendredi de 16h à 18h30
Mercredi de 14h à 18h30
Samedi de 14h à 18h

Quelques chiffres...

Au cours de la saison 2020-2021, les accueils jeunes ce sont :

171 jeunes de 11 à 17 ans différents accueillis
 au moins une fois dans l'année,
63 filles, soit près de 37% du public,
17 jeunes par jour en moyenne dont 33% de filles.

| JOUR GENRE | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi | Samedi ⁽¹⁾ |
|------------------------------|------------|------------|------------|------------|-----------------------|
| Filles | 83 (30%) | 83 (30%) | 92 (37%) | 93 (39%) | 5 (28%) |
| Garçons | 199 (70%) | 201 (70%) | 155 (63%) | 148 (61%) | 13 (72%) |
| TOTAL fréquentations | 282 | 284 | 247 | 241 | 18 |
| Moyenne jeunes / jour | 19 | 19 | 21 | 17 | 10 |

(1) Trois samedis sur la période.
 Tableau de répartition des fréquentations de septembre 20 à mars 21

C.A.R.E.S

Refonte du projet d'accompagnement à la scolarité.

C.A.R.E.S (Culture, Accompagnement, Rencontre, Entraide et Scolarité) est une évolution du précédent projet. Cette nouvelle organisation :

- permet d'accueillir plus de jeunes en ouvrant un créneau supplémentaire par semaine
- améliore l'accompagnement des jeunes dans leur scolarité en mettant en place une nouvelle structuration des séances: temps d'accueil, temps de travail, temps d'échanges, mise en projet ou jeux
- vise à apporter également des outils méthodologiques aux jeunes accompagnés

L'inscription nécessite une rencontre préalable entre l'animateur référent, le jeune et la famille, afin de bien cerner les besoins. Elle se fait sur la libre adhésion.

Une organisation chamboulée par l'absence des bénévoles

Cette année, C.A.R.E.S aurait dû débiter au sortir des vacances d'octobre. Nous avons décalé son lancement pour nous donner le temps de reformer une équipe bénévole et laisser aux jeunes le temps de reprendre leur rythme, après une demi-année sans scolarité. Malheureusement, le second confinement ne nous a pas permis d'associer les bénévoles mobilisés, modifiant notre organisation et le projet initial. La nouvelle formule permet de « soulager » des séances qui recevaient jusqu'à 25 jeunes par créneau, là où désormais les groupes composés n'excèdent pas 15. Pour autant, le projet n'a pas accueilli le nombre de jeunes que nous nous étions fixés. L'effet COVID-19 n'y est pas étranger, une reprise tardive, un manque de lien avec les établissements scolaires... autant de facteurs qui ont coupé certains canaux de communication avec les jeunes et leurs familles. Parmi ceux inscrits cette année, beaucoup découvrent le projet et s'investissent sérieusement. Nous avons également reçu de nombreuses demandes pour mettre en place du soutien scolaire.



L'accompagnement scolaire au coeur de cette année "covid"

La crise sanitaire a impacté notre action. Dans les attentes tout d'abord, nous constatons que cette année, plus qu'à l'accoutumée, les jeunes et leurs familles sont davantage en recherche de soutien scolaire. L'école à la maison subie lors du premier confinement et les difficultés rencontrées par les établissements scolaires ont souvent placé les parents en situation d'échec dans l'accompagnement de leurs enfants. Nous sommes très attendus pour l'exécution des devoirs et l'explication de leçons non comprises.

Malgré un travail de mobilisation de nouveaux bénévoles, volontaires pour nous prêter main-forte, le protocole d'accueil n'a pas pu leur permettre de nous rejoindre. Nous maintenons le contact avec eux et savons qu'ils seront présents lorsque nous pourrons à nouveau compter sur eux. L'équipe jeunesse a dû s'adapter afin d'assurer, à minima, la pérennité du projet.

Enfin, cette année exceptionnellement, nous n'avons pas été en mesure de mettre en place le projet à destination du public lycéen.



Au sortir d'une année «chahutée», il convient de nous préparer à la prochaine saison. Pour cela, nous nous appuyerons sur les bases du projet de cette année. Pour y parvenir, plusieurs actions sont à entreprendre en amont :

La relance du partenariat : la plupart des jeunes inscrits à C.A.R.E.S sont scolarisés au collège Rosa Parks. Il importe que des liens plus solides soient opérés avec l'établissement, afin de nous placer en complémentarité.

Le bénévolat : acteurs incontournables de l'accompagnement à la scolarité. Leurs absences ont pénalisé notre action. Une remobilisation est en cours, gageons

que l'année prochaine nous puissions bénéficier du renfort et des compétences de ces acteurs.

L'ASCO Lycée : mis en suspend cette année, le projet dédié aux lycéens doit être repensé et répondre à leurs attentes. Il s'agit de réfléchir sur la continuité du projet en s'appuyant sur les échanges que nous avons avec les jeunes inscrits en fin de cycle du collège.

Les apports méthodologiques : les séances spécifiques méthodologiques n'ont pas pu être organisées autant que souhaité. Le recrutement d'une animatrice référente du projet devra permettre de dynamiser cet aspect.

Des moments conviviaux : C.A.R.E.S doit permettre aux jeunes de profiter de moments favorisant le vivre ensemble. Pour cela, nous continuerons de planifier des sorties et de nous inscrire dans des

manifestations culturelles et ludiques. Dans un souci de maintenir les échanges et le lien avec les familles, nous organiserons ces moments conviviaux en fonction des disponibilités du plus grand nombre.

**Horaires de fonctionnement
Mardi, Jeudi & Vendredi de 17h00 à 18h30
A la Maison de Quartier**

Quelques chiffres...

C.A.R.E.S c'est :

16 collégien-ne-s réparti-e-s sur les trois soirs
âgé-e-s de 11 à 15 ans (2 filles / 4 garçons).

32 semaines de fonctionnement.

Une moyenne de **11 jeunes par soir**



Les accueils multisports

Issu d'un partenariat crée avec l'UFOLEP 35 en 2009, le créneau multisport se déroule chaque mercredi de 16h à 18h30. C'est l'occasion pour les jeunes adhérents de l'association de se retrouver autour d'une pratique sportive, suivie d'un goûter convivial au sein de la Maison de Quartier. Ce projet a pour objectif de proposer une séance sportive adaptée à tous les niveaux, sans les contraintes du sport fédéral. Dans ce cadre, le sport est un support visant à créer du lien et d'être un espace d'échanges. C'est également un temps où les jeunes plus éloignés du sport et du loisir pour des raisons financières peuvent profiter de séances structurées, encadrées, favorisant la découverte.

UFOLEP 35 a souhaité redynamiser ce créneau en le découpant en deux séquences : un temps «sport-découverte», un temps «choix des jeunes».

Un projet était en cours d'élaboration ayant pour ambition de pouvoir organiser un championnat inter-quartier. Malheureusement, les pratiques sportives en salle ayant été majoritairement interdites, très peu de séances ont pu être maintenues. Les seules maintenues ont dû respecter un protocole drastique : places restreintes, distanciation, choix de pratiques provoquant un impact négatif sur la participation des jeunes.



Quelques chiffres...

En résumé, le multisport c'est :

3 séances depuis septembre,
Une fréquentation moyenne de **10 jeunes par séance**
16 garçons différents âgés entre 11 et 15 ans

Les vacances : entre accueils, initiations, activités de loisir et cartes blanches

Périodes clés pour vivre des moments privilégiés avec les jeunes, c'est lors des vacances scolaires que l'équipe propose un programme d'activités répondant à leurs demandes, d'où l'augmentation du volume des ouvertures de l'espace jeunes.

Nos objectifs sont de permettre aux jeunes de prendre en main leur temps libre, de favoriser la découverte et l'initiation ainsi que de créer des moments de vie conviviaux offrant une place à chacun.

Pour cela, nous nous appuyons sur un ensemble d'activités sportives, manuelles, des temps d'initiations et d'expérimentations, des activités libres et des sorties culturelles ou de loisirs. Celles-ci peuvent avoir lieu sur place ou bien au-delà du quartier et doivent répondre aux besoins exprimés par tous les jeunes en prenant en compte les âges et la diversité des publics concernés.

Lors des vacances scolaires nous augmentons nos créneaux d'ouverture pour permettre à ceux ne s'inscrivant pas aux activités d'avoir une alternative et de leur favoriser l'accès à cet espace. Quelques chiffres :

| EN ACCUEIL | | | | | | |
|------------------------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|-----------------------|
| JOUR GENRE | Lundi | Mardi | Mercredi | Judi | Vendredi | Samedi ⁽¹⁾ |
| Filles | 14 (25%) | 30 (30%) | 17 (25%) | 39 (31%) | 19 (23%) | 3 (30%) |
| Garçons | 41 (75%) | 71 (70%) | 53 (75%) | 86 (69%) | 63 (77%) | 7 (70%) |
| TOTAL | 55 | 101 | 70 | 125 | 82 | 10 |
| Moyenne jeunes / jour | 18 | 20 | 23 | 31 | 27 | 10 |

Tableau de répartition des fréquentations de vacances (Toussaint 20, Noël 20, Hivers 21)

| EN ACTIVITÉS | | | | | | | |
|---|-----------|----------|----------|---|-----------|----------|-----------|
| Périodes | Activités | Sorties | Soirées | Effectifs (nombre jeunes différents) | | | |
| | | | | Filles | | Garçons | |
| | | | | 11/13 | 14/17 | 11/13 | 14/17 |
| Octobre 20 1 semaine d'exercice | 4 | 2 | 0 | 3 | 10 | 1 | 2 |
| Noël 20 1 semaine d'exercice | 4 | 20 | 0 | 4 | 2 | 1 | 4 |
| Hiver 21 | 14 | 7 | 0 | 4 | 14 | 5 | 23 |
| TOTAL | 22 | 9 | 0 | 11 | 26 | 7 | 31 |

Le temps des vacances, nous constatons une sensible hausse du nombre de jeunes accueillis. La présence des filles reste la même mais la proportion faiblit en raison d'une venue plus importante de garçons sur ces périodes.

Au cours des vacances, 58 jeunes ont participé aux activités programmées par le secteur jeunesse, soit 32 garçons et 26 filles, dont 80% sont âgés de 14 à 17 ans.

Notons que face aux épisodes COVID, nous avons dû adapter nos programmes pour répondre aux obligations sanitaires : annulation de soirées, de sorties.

Nous avons constaté l'arrivée de jeunes que nous ne croisons pas le reste de l'année. Ces derniers, motivés par le contenu, de nos programmes d'animations se mêlent aux jeunes présents sur les accueils jeunes, créant un brassage intéressant entre des individus qui ne se fréquentent pas d'ordinaire.

L'inscription reste une démarche complexe pour beaucoup. Nous avons régulièrement les mêmes jeunes en activité, engendrant une réflexion afin de faciliter l'accès à ceux qui restent à l'écart de nos propositions : pas de prise d'informations, manque de projection, non connaissance des démarches administratives, limite financière. Notre réflexion porte progressivement ses fruits et, au cours de l'année, nous avons pu voir l'inscription de jeunes fréquentant uniquement l'espace jeunes aux activités que nous avons proposé (50% d'inscriptions issues de la Maison Verte lors des vacances d'hiver). Plusieurs actions ont facilité ce changement : inscriptions à la Maison Verte, accompagnement des programmes d'activités, tarification adaptée, mise en place des chantiers pour les publics en difficulté financière, instauration de créneaux libres offrant une réponse réactive.



Nous maintenons une vigilance sur la place accordée aux plus jeunes. Souvent en marge des accueils, les 11-13 ans ont besoin d'un cadre plus sécurisé et plus rassurant. Pour cela, nous animons les matins en proposant des temps «P'tit Dej» qui permettent aux jeunes inscrits d'avoir un petit déjeuner suivi d'une activité thématique : jeu, initiation, activité manuelle. Ces moments permettent aussi d'avoir un premier accès aux espaces de la Maison Verte et des supports d'animation présents.

Sur l'ensemble des jeunes inscrits, on constate toujours une forte mobilisation du public féminin (45% des inscrits). Le travail opéré sur la prise en main de son temps libre fonctionne, les «cartes blanches» trouvent leur public dans l'organisation d'activités et de sorties.

Les chantiers Jeunes citoyens

Les chantiers permettent aux jeunes de 14 à 17 ans de participer à des missions de travaux simples : peinture, aménagement d'espaces potager, remise en état de locaux et de percevoir une indemnité financière pour faciliter l'accès aux loisirs. Cela contribue au financement de leurs projets individuels/collectifs. Labellisés par la Mission Politique de la Ville, ces chantiers se font avec le concours de partenaires clés (associations, bailleurs sociaux, DQNO) ou bien à notre initiative lors d'événements portés par notre structure.

Cette année, entre juillet et mai, nous avons organisé 7 Chantiers Jeunes Citoyens. 25 jeunes âgés ont participé aux chantiers (7 filles / 18 garçons). 4 chantiers ont été proposés par nos partenaires (Aiguillon Construction, Espacil Habitat, DQNO), 5 ont été portés par notre association. Les rétributions ont permis le financement de loisirs dans 80% des cas et le financement de projet dans 20% des autres.



L'été : entre accueils, activités et séjours

Accueils, activités, sorties...

Au cours de l'été, le quartier se vide progressivement. Pour autant, une part considérable de jeunes ne peut pas profiter de départs en famille et est en recherche de propositions pour occuper le temps libre. Nous œuvrons activement en ce sens et maintenons nos ouvertures, programmes et séjours sur les deux mois en continu.

| GENRE | Nbre Jeunes différents | Juillet | Août | Accueil Jeunes | Sorties activités | Stage | Expresso | Camp |
|----------------|------------------------|---------|------|----------------|-------------------|-------|----------|------|
| Filles | 62 | | | | | | | |
| 11/13 ans | 44 | 45 | 37 | 47 passages | 62 | 93 | 5 | 9 |
| 14/17 ans | 18 | | | | | | | |
| Garçons | 62 | | | | | | | |
| 11/13 ans | 28 | 47 | 35 | 245 passages | 56 | 59 | 1 | 5 |
| 14/17 ans | 34 | | | | | | | |

Dans l'ensemble, l'accueil informel a connu une fréquentation assez moyenne, représentative d'une période d'été où les familles quittent le quartier. Ce constat est plus fort au mois d'août, où le territoire est beaucoup plus calme. C'est dans ces moments plus paisibles que les liens avec certains jeunes peuvent se construire autour de projets à venir.

Au regard du contexte dans lequel nous avons préparé cette période, le bilan affiché est très positif. L'ouverture sur tout l'été a permis de renouer contact avec beaucoup de jeunes que le confinement avait mis hors de portée. L'ensemble des activités / initiations / stages ont su trouver leur public et ont répondu aux attentes en terme de besoin d'évasion, de découverte et de loisirs.

En complément d'un programme d'activités, des sorties à la journée ont été proposées tout au long de l'été. Ces temps forts ont su trouvé leur public en mêlant découverte du patrimoine locale, initiations aux pratiques maritimes, sorties ludiques.

Tout comme les activités, les sorties à la journée semblent répondre à une attente très féminine (notamment pré-adolescente). Nous constatons que sur la période estivale :

- Les jeunes âgés de 15 à 17 ans se mobilisent peu dans les loisirs collectifs encadrés
- Les filles sont plus concernées par les programmes d'animation que les garçons (toutes tranches d'âge confondues)
- Les publics s'inscrivant aux activités sont peu présents sur les accueils que nous proposons.

Malgré les sollicitations et les outils mis en place pour faciliter l'accès au loisirs, nous restons confrontés à un rejet des formes d'inscriptions/d'adhésions d'une partie du public. Les difficultés de se fédérer autour d'un projet commun et le besoin d'avoir une réponse immédiate (du jour pour le jour), complexifient la tâche des animateurs qui n'ont pas pour mission de se placer en prestataires de loisirs mais bien en accompagnateurs/facilitateurs. Malgré cela, des sorties ont été organisées au cours de l'été et les jeunes visés ont pu découvrir les démarches d'une organisation basique.

Les difficultés de projection de certains jeunes freinent leur participation. En effet, une grande partie maîtrise les modalités d'inscriptions. Ils se renseignent en amont, s'inscrivent très rapidement, freinant l'accès à ceux pour lesquels ces démarches prennent plus de temps. Les forces professionnelles en présence n'ont pu répondre à toutes les sollicitations « sauvages » exprimés par de petits groupes.

Une réflexion est d'ores et déjà en cours pour définir sous quelle façon nous pourrions faciliter l'accès pour tous, tout en maintenant notre intention de placer les jeunes en tant qu'acteurs de leurs loisirs et non pas qu'en simples consommateurs.

Quelques bémols sont à souligner : Malgré un bon début, les activités et les accueils matinaux ont fini par s'essouffler au cours de l'été.

Tout un public, fréquentant exclusivement l'espace jeunes, reste en marge des activités proposées. Parfois par choix, souvent par manque d'anticipation et par refus de remplir les pièces administratives obligatoires.

Le protocole sanitaire, restreignant le nombre de jeunes en sortie, n'a pas permis de diversifier, autant qu'on le souhaitait, le public.





Les séjours

Éléments incontournables de l'été, les séjours ont pour mission de permettre aux jeunes de partager des moments de vies conviviaux construits dans et par le collectif. Ils apportent aux jeunes une opportunité de sortir de leur quartier, de rendre accessible des activités méconnues, d'aller à la rencontre de nouveaux horizons mais surtout d'être acteurs de leurs envies et de leurs loisirs.

Les séjours sont également une réponse à leur besoin d'émancipation. Les jeunes participent à la réalisation de projets collectifs qui perdurent tout au long de l'année. Cet été, malgré le contexte sanitaire, nous avons souhaité maintenir nos propositions. Pour se faire, nous avons dû limiter les choix des destinations et le nombre de jeunes accueillis.

| Séjours | Effectif prévu | Filles | | Garçons | | TOTAL |
|--------------------|----------------|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 11/14 ans | 15/17 ans | 11/14 ans | 15/17 ans | |
| La Tranche s/ Mer | 12 | Séjour annulé | | | | |
| St Cast le Guildo | 7 | 5 | 1 | | 1 | 7 |
| Expresso Rincerie | 6 | 4 | 1 | | 1 | 6 |
| Expresso Mûr de B. | 6 | Séjour annulé | | | | |
| Solidar Breizh | 7 | 2 | 1 | 3 | 1 | 7 |
| TOTAL | | 11 | 3 | 3 | 3 | 20 |



ST-CAST-LE-GUILDON

Originellement prévu à la Tranche-sur-Mer du 13 au 17 juillet. Ce projet était porté par un groupe de 8 jeunes filles âgées de 13 à 15 ans. En raison de la perte de contact avec le groupe de départ lors du confinement, il a été repris en main par l'équipe jeunesse lors de notre réouverture en juin 2020. Le protocole en vigueur imposant les départs sur une courte distance, nous avons décidé d'intégrer le travail opéré par les jeunes au séjour que nous souhaitions organiser à St-Cast-le-Guildon.

Afin de respecter leurs attentes et leurs disponibilités, ce séjour s'est finalement déroulé du 3 au 7 août 2020.

Au final, seul deux jeunes filles porteuses du projet ont pu participer au séjour, finalement ouvert à d'autres jeunes désireux de s'investir, en recherche d'évasion et de prise d'autonomie. Pour la plupart, il s'agissait d'un premier départ hors du cercle familial.

SEJOURS "EXPRESSO"

Deux séjours "Expresso" ont été proposés sur la période estivale. Ces séjours ciblent les jeunes éloignés des modalités d'inscription classiques et qui se retrouvent régulièrement avec des difficultés de projections. Dans ce sens, ces mini projets leur permettent d'obtenir une réponse rapide et sont facilement réalisables. Le public visé est donc composé essentiellement de jeunes qui ne partent pas ou peu en vacances et qui passent l'essentiel de leur temps dans le quartier.

LA RINCERIE

Ce séjour s'est déroulé les 16 et 17 juillet sur la base de loisirs de la Rincerie à CRAON en Mayenne. 6 jeunes de 12 à 16 ans ont pu profiter d'un cadre dépaysant, répondant à leurs attentes de découvertes d'activités sportives nautiques : wakepark et paddle. La composition de départ organisé en petit collectif a été bénéfique pour la création de liens entre jeunes ainsi qu'avec l'équipe d'animation.



MUR-DE-BRETAGNE

prévu les 13 et 14 août.

A la demande de 6 jeunes fréquentant assidûment l'espace jeunes de la Maison Verte durant l'été. L'équipe jeunesse a co-construit un mini-séjour permettant de répondre aux envies de sports de plein air. Au programme étaient prévues des sorties VTT, de l'escalade et du ski nautique autour et sur le Lac de Guerlédan. Après avoir finalisé l'organisation du séjour, les jeunes se sont démobilisés au dernier moment prétextant un refus de dernière minute des parents par crainte de la situation sanitaire. Ce séjour n'a donc pas pu être maintenu.

SEJOUR SOLIDAR'BREIZH

En partenariat avec l'UFOLEP, celui-ci est réservé à un public qui ne part pas en vacances et très éloigné des structures socio-éducatives. Il permet également un brassage entre jeunes de différents horizons (communes/quartiers) et contribue à favoriser le vivre ensemble. Il s'est déroulé du 24 au 29 août, sur la commune de St-Pol-de-Léon (22). Toutefois, le brassage inter-groupes n'étant pas possible, la dynamique de groupe en a souffert, obligeant les animateurs à organiser des activités pour et avec leur groupe de référence sans pour autant s'ouvrir aux autres.



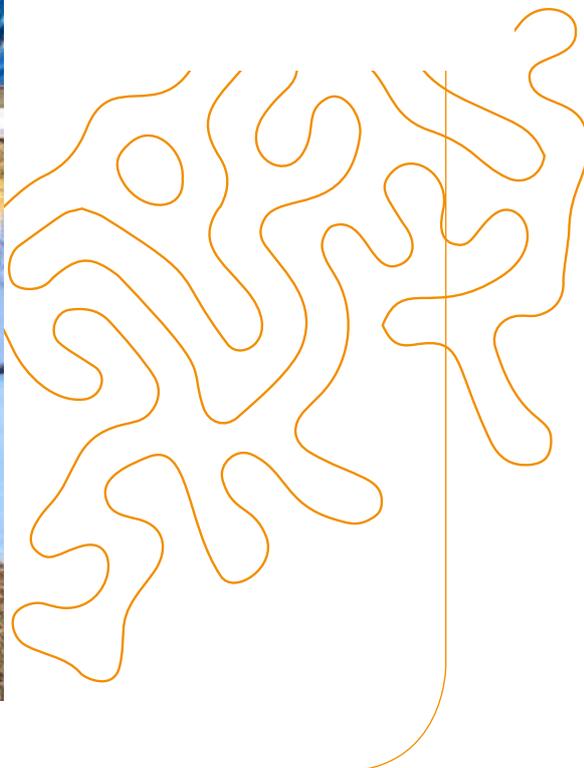
RÉSULTATS SIGNIFICATIFS

Les séjours ont été vivement appréciés par les jeunes et leurs familles. De ces expériences, nous pouvons retenir que la création de liens avec une nouvelle équipe d'animation a été bénéfique et se solde par une envie générale de se projeter sur l'organisation de futures propositions. Les groupes de jeunes qui se sont inscrits ont également pu se découvrir, partager des moments de vie laissant des souvenirs très positifs et ont pu aller visiter d'autres lieux qu'ils ne connaissaient pas, malgré une relative proximité.

Les rencontres avec les parents et les outils de communication créés au cours des différents projets ont renforcé la confiance que les familles peuvent nous donner.

La quasi-totalité des jeunes inscrits est issue de familles ayant d'importantes difficultés financières. Nous constatons que notre politique tarifaire s'adapte à ce type de difficultés et répond à une partie de la population jeunesse qui, sans cette volonté, n'est pas en mesure de pouvoir sortir de leur quotidien.

Cependant, nous regrettons que la diversité attendue n'ait pas été suffisamment à la hauteur de nos ambitions. Les jeunes éloignés de nos propositions peinent toujours à s'appropriier les possibilités qui leur sont offertes. De même, bien que le public féminin réponde massivement aux propositions, nous constatons un déséquilibre âge/sexe parmi les participants. Nous devons maintenir notre vigilance sur ces aspects et réfléchir à d'autres modalités pouvant leur permettre de prendre en main leur temps de loisirs.



Projet multimédia

Rénovation de l'espace multimédia

Cette année, le pôle multimédia a connu plusieurs changements notables. La salle informatique a ré-ouvert ses portes en octobre 2020 avec le recrutement à temps plein d'une animatrice multimédia, Lucie Catté.

L'ancien réseau a été remplacé par la fibre. L'installation d'un réseau FOR (Fibre Optique Resnais) a permis le déploiement d'une connexion internet plus rapide et plus fiable sur l'ensemble de l'infrastructure (Maison de Quartier et Maison Verte). En plus de l'accès filaire, un nouveau réseau Wifi Public a été mise en place. Le code d'accès affiché dans le hall permet à tout visiteur de se connecter gratuitement.

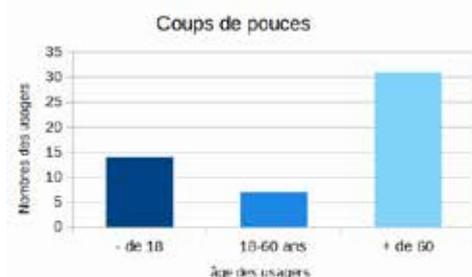


Le second confinement a été mis à profit pour faire des travaux de peinture dans plusieurs salles et notamment dans la salle fiacre.

Enfin, l'ordinateur en accès libre a été réinstallé dans le hall d'entrée. Il est utilisé en grande partie par les adhérents concernés par la mission jeunes adultes.

Les coups de pouces

Les "coups de pouces" sont des rendez-vous gratuits d'une heure. Il est possible d'y venir avec son propre matériel (smartphone, tablette) ou bien de faire usage des ordinateurs mis à disposition. Cet accompagnement individuel a pour premier objectif de rendre les usagers autonomes. Aussi, il permet aux personnes mal à l'aise avec les nouvelles technologies de pouvoir poser leurs questions sans craindre le regard d'autrui.



Comme dans l'ensemble des autres secteurs, les activités de l'EPN ont été remodelées afin de répondre aux contraintes sanitaires. Précédemment, les animateurs multimédia proposaient des ateliers d'initiation à l'informatique ouverts à des groupes de six participants. Ces temps collectifs ont été annulés au profit des coups de pouces. Initialement prévus les samedis après-midi de 14h à 18h, les coups de pouces se sont étalés sur toute la semaine entre 14h et 18h.

Au total, entre le 1er octobre 2020 et le 6 mai 2021, 53 personnes se sont inscrites (14 hommes et 39 femmes) soit un total de 118 rendez-vous individuels.

Des temps d'ouverture libre ont été possibles au mois d'octobre et ce sont interrompus au second confinement. Sur quatre après-midis, l'EPN a accueilli 10 enfants et 1 adulte (100% d'hommes)

Les temps d'ouverture libre



Ateliers numériques pour public allophone

Au mois de mai et de juin, l'EPN s'est rapproché de l'association «Langue et communication» pour proposer des ateliers numériques pour personnes allophones sur trois matinées (8 participants):

- Atelier 1:
Culture numérique : sigles et vocabulaire de l'informatique en langue française

- Atelier 2:
Outils numériques pour l'apprentissage du français (dictionnaires, jeux pédagogiques, traducteurs automatique...)

- Atelier 3:
Les sites internet incontournables

Est-il possible d'imprimer les photos de mon smartphone ? Qu'est ce qu'une pièce jointe ? Comment puis-je me connecter à internet avec ma tablette ? Est ce que je peux consulter mes comptes avec mon ordinateur ? Chez les adultes, la majorité des demandes concerne l'usage quotidien des outils numériques.

Aussi, quelques adultes sont venus à l'EPN pour mieux connaître les outils de créations numériques. Trois adhérents se sont ainsi investis dans la pratique du montage vidéo et du dessin vectoriel.

Public adulte

Soutien à la mission jeunes adulte

Les jeunes reçus par Carla, animatrice Jeunes adultes, ont fait appel à l'EPN plusieurs fois. Leurs difficultés d'insertion sont souvent corroborées à des contraintes liées à l'informatique. Certains n'ont pas d'accès à internet. D'autres n'ont pas une bonne maîtrise des outils. Une dizaine de jeunes majeurs sont venus pour être dépannés ou pour créer leur CV. Quatre d'entre eux ont demandé un rendez-vous individuel.

Enfance

Les enfants qui ont participé aux activités de l'EPN sont intéressés avant tout par les jeux vidéo. Ils posent également de nombreuses questions sur les smartphones (afin d'être prêt le jour où ils en posséderont un).

Des activités artistiques et ludiques sont proposés sur les temps du centre de loisirs. Les enfants inscrits aux vacances d'octobre ont participé à un atelier de dessin et de photographie sur le thème des monstres et ont découvert le jeu « Heave Hoo ».



Ceux inscrits aux vacances de février ont fait du Pixel Art en apprenant à manier le logiciel Piskel. Ils ont aussi joué aux apprentis architectes en modélisant des maisons en image 3D.



Jeunesse

Collégiens

Six collégiens sont venus pour effectuer leurs recherches ou pour apprendre à manipuler l'outil «Pronote». Aussi, les jeunes inscrits à l'accompagnement à la scolarité ont utilisés la salle informatique pour faire des recherches et compléter leurs exposés.

Lycéens

Neuf lycéens accompagnés par l'association «Solidarité, Partage et Savoir Faire» ont demandé de l'aide, notamment pour leur rapports de stages et leurs orientations professionnelles.

Maison Verte

L'animatrice multimédia a participé à quelques accueils informels de la Maison Verte en vue de rencontrer les jeunes et de

se présenter à eux. Le studio de musique a été un point stratégique pour créer un premier contact.

Suite à ces rencontres, le groupe de rap de «La 2SI» a pu bénéficier d'un accompagnement. Les deux membres sont venus à plusieurs reprises pour travailler sur la création d'un clip vidéo, d'effets spéciaux et d'un logo. L'un d'entre eux s'est particulièrement impliqué pour apprendre le montage sur 9 séances.

Ce travail d'interconnaissance avec le public jeunesse est balbutiant. Il sera nécessaire de le renforcer l'année prochaine.

Développement de partenariats locaux

Avec l'arrivée d'une nouvelle salariée, il était nécessaire de relancer nos partenariats. L'animatrice multimédia est allée à la rencontre des partenaires associatifs et administratifs tels que le C.C.A.S, l'association Bug, la bibliothèque de Villejean, l'Edu Lab, le Cadran,...

Au cours de l'année écoulée, de nombreux acteurs ont participé à des projets communs avec l'EPN :

- L'association SPSF35 (Solidarité et Partage des savoir-faire) est très active au sein de la Maison de Quartier. Les lycéens accompagnés par Maguy Ndjali Eteno ont pris part à plusieurs activités de l'EPN : projet «Il est temps», coups de pouce, discussion sur le monde associatif,...

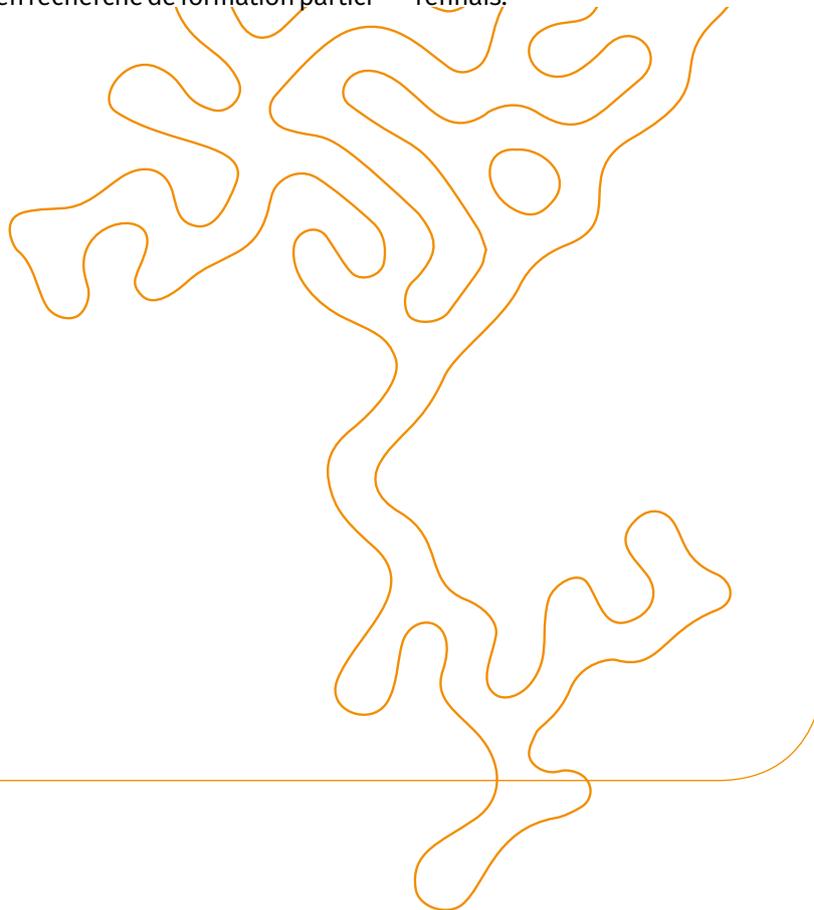
- En collaboration avec le Greta, la Maison de Quartier a prévu d'accueillir en ces murs la semaine du numérique. Des jeunes adultes en recherche de formation partici-

peront à un Escape Game pour découvrir les métiers du numérique. Initialement prévu au mois d'avril 2021, cet évènement a été reporté en raison du troisième confinement. Cet Escape Game sera décalé à une date ultérieure.

- "Si on s'alliait" s'installe chaque mardi matin sur la Dalle Kennedy pour aider les Villejanneais dans leurs démarches administratives. Pour soutenir cette initiative d'habitants, l'animatrice multimédia vient accompagner l'équipe de bénévoles sur le volet informatique.

- La Maison de Quartier et la MIR (Maison Internationale de Rennes) sont associées sur l'organisation de l'UIP (Université Internationale Populaire). L'EPN s'est impliqué à divers niveaux dans ce projet.

- L'association Bug organise chaque mois des temps de rencontres entre les EPN rennais.



5

Faire vivre le projet associatif

Les adhérents

Nous constatons une forte baisse des adhésions, à mettre en lien avec la baisse des inscriptions sur les ateliers. En effet, nous comptons 912 adhérents individuels en 2019/2021 contre 471 en 2020/2021, et 61 adhérents partenaires en 2019/2020 contre 32 adhérents partenaires en 2020/2021.

La vie des instances

Le Conseil d'Administration et le Bureau sont composés de 11 membres (18 sièges sont prévus par les statuts). Y ont siégés pour le Collège Individuel :

- Isabelle BAUDAIS
- Monique BUROT, membre du Bureau
- Jacky DERENNES, membre du Bureau : Président
- Jean Claude GUYARD
- Fanny GUYOMARCH
- Auguste NKOUNKOU, membre du Bureau
- Bernadette RUBIN, membre du Bureau : Secrétaire
- Paulette THOMAS (démission le 20/10)
- Teresa VARAO

Pour le Collège Associé (9 sièges sont prévus dans les statuts) :

- L'association «Aventure du Bout du Monde (ABM) représentée par Pascal MILLOT, Trésorier
- La Compagnie Théâtrale Quidam représentée par Loïc CHONEAU

Les 11 membres du Conseil d'Administration siègent chaque mois : 11 réunions en 2020/2021.

Le Bureau s'est réuni 10 fois dans la même période. Il est à noter que malgré les périodes de confinement les instances associatives se sont réunies, principalement en visio; la vie associative n'a pas été interrompue.

Selon la règle des statuts de l'Association Rencontre et Culture (article 11), le renouvellement des représentants du collège individuel se fait par tiers sortant.

Cette année, le tiers élu en 2018 est sortant et 4 sièges sont disponibles.

| Nom | Année d'élection | Fonction au bureau | Fin de mandat |
|--------------------|------------------|--------------------|---------------|
| Jean Claude GUYARD | 2018 | | 2021 |
| Auguste NKOUNKOU | 2018 | | 2021 |
| Vacant | | | |

Les sujets majeurs

Recrutements

Les membres du C.A ont procédé au recrutement d'une nouvelle directrice. Corinne Chenu avait annoncé son départ à la retraite pour le 1er janvier 2021. Une commission de recrutement composée de 5 membres du C.A et de Bernard Bailly de la Fédération des Centres Sociaux de Bretagne, a été mise en place dès le mois de juin 2020. Ce recrutement a donné lieu à de multiples réunions. La commission a d'abord examiné 33 candidatures et sélectionné 3 candidats pour des entretiens qui ont eu lieu le 4 juillet. A l'issue de cette 1ère journée, aucun n'a été retenu. Un 2ème recrutement a été lancé dès le mois d'août. Suite au nouvel examen de candidatures, 5 candidats sélectionnés pour des entretiens qui ont eu lieu les 26 et 28 septembre. Le C.A avait souhaité l'accompagnement d'un cabinet de recrutement «Catalys» pour la prise de décision finale. La candidature d'Élodie Davoust ayant été retenue par la commission de recrutement, Catalys a pris la suite des entretiens et a conforté ce choix. Elodie ayant un préavis de 3 mois à donner, elle ne pouvait prendre son poste que le 16 février 2021. En connaissance de cause, Corinne a accepté de retarder son départ jusqu'au 15 mars pour attendre l'arrivée d'Élodie et l'accompagner du 16 février au 15 mars, à raison de 28h/semaine. Nous l'en remercions.

De plus, l'organisation des fonctions support a évolué au cours de l'année. Le poste d'adjoint de direction a été remplacé par :
- L'externalisation de l'expertise comptable avec recours au cabinet In Extenso
- La création d'un emploi partagé d'assistante RH. Le Conseil d'administration a fait le choix de recourir à un Groupement d'employeurs : le G E D E S. Ceci permet de bénéficier d'un salarié à mi-temps, le complément devant être proposé par un autre employeur. Ce poste va permettre d'alléger la charge administrative de la directrice pour qu'elle se consacre davantage au pilotage du projet.

Par ailleurs, dans le cadre de la consolidation du secteur jeunesse avec la finalisation des recrutements, il a été créé un second poste de référent en responsabilité globale de l'accompagnement scolaire.

Une commission de recrutement a également été mise en place récemment pour le remplacement de Kamel Benyoucef, agent de maintenance.

Retour à la dynamique projet en 4 étapes importantes et successives

L'année et demi covid mise à profit pour des réflexions portées par l'équipe de pilotage et les salariés autour de notre projet associatif, un besoin de bilan à mi parcours de notre convention avec la Ville de Rennes justifie également cette "introspection"

Un retour au projet souhaité par les administrateurs

A cet effet une journée de travail est organisée le 06 février 2021 avec l'équipe de pilotage. Cette journée met en évidence :

- Le quartier change : paupérisation, précarité, parc locatif vieillissant et en nombre, des collectifs en copropriété en mutation (investisseurs pour des colocations) rotation importante des locataires...

Assiste-t-on à un enfermement dans un quartier en difficulté et vivant des dispositifs d'aide sociale ? Ces craintes sont-elles justifiées ?

- Le projet jeunesse de territoire donne une nouvelle et forte identité à l'association Rencontre et Culture : accueil jeunes à la Maison Verte et à la Maison de Quartier, présence des animateurs dans l'espace public ainsi que la mission jeunes adultes créent des attentes sur le quartier.

- Le secteur enfance/famille avec la ludothèque et le secteur adulte constatent l'arrivée de nouvelles personnes en recherche d'espace d'accueil pour leurs actions, (collectifs d'habitants, communauté femmes africaines, associations aux objets divers et singuliers...). Des demandes d'accompagnement associatif apparaissent également. Ces deux secteurs sont également fortement impliqués dans les différents groupes de travail quartier.

Les questionnements en fin de journée :
Entre action en direction des jeunes, et action plus sociale à mener en direction des publics particuliers ; comment le public plus large (famille, associations collectifs) trouve-t-il sa place, quelle synergie pouvons-nous créer afin de conserver un équilibre entre les trois secteurs.

Poursuite des réflexions et débats en CA

L'arrivée de la nouvelle directrice, un œil neuf distancié des antériorités historiques, une transition sur la dimension projet effective et productrice de changement, les attentes fortes de la ville sur le projet jeunesse de territoire et les coopérations associatives, tout un ensemble d'éléments qui incitent à poursuivre le travail avec une aide extérieure et l'inscrire dans la durée.

Rencontre avec Rozenn Andro adjointe à la vie associative à la Ville de Rennes

Le Président, le trésorier, l'ancienne et la nouvelle directrice ainsi que les coordinateurs de secteurs jeunesse et adultes, ont assisté à une réunion avec Mme Rozenn Andro, adjointe à la vie associative et plusieurs membres de la direction de la vie associative pour aborder les points suivants :

- Évolution du secteur jeunesse : point sur l'équipe jeunesse actuelle et sur la relance des actions.

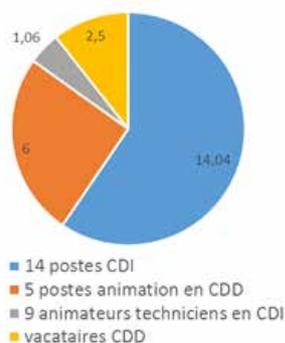
- Échanges sur de nouvelles complémentarités avec les différentes structures du quartier et sur la ré-articulation du projet jeunes avec la mission jeunes adultes.

- Devenir des subventions municipales complémentaires liées aux aides Fonjep nationales qui ont été supprimées fin 2020.

Bilan Social

En 2020, une nouvelle étape importante pour l'association : le départ en retraite de Corinne Chenu après de nombreuses années à la direction de la Maison de quartier et de la Maison Verte. Elodie Davoust a pris la suite à partir de février 2021. Le renouvellement de l'équipe se poursuit puisque 19 salariés ont été recrutés en 2020.

L'équipe professionnelle par type de contrat et ETP



Situation en juin 2021

L'association compte à ce jour 31 salariés permanents pour 24 Équivalent Temps Plein (ETP). L'équipe jeunesse est aujourd'hui au complet.

L'animation

14 salariés permanents assurent les missions d'animations de l'association; ils sont rejoints, en période de vacances scolaires, par des vacataires en CDD ou en contrat d'engagement éducatif.

9 animateurs techniciens, responsables de l'animation des ateliers complètent cette équipe.

Les fonctions supports

7 salariés permanents gèrent l'ensemble des activités de soutien, de contrôle, d'administration de l'association (back office). Notons qu'à partir de 2021, une assistante RH est mise à disposition par le GEDES à mi-temps. Ces fonctions supports sont indispensables au bon fonctionnement de l'association : pour la circulation des informations, l'entretien et le bon fonctionnement des locaux et du matériel.

L'accueil, le secrétariat

L'accueil est le 1er contact entre le public et l'équipe professionnelle ; trois salariés se partagent les missions d'accueil du matin à 9h au soir à 23h : informer, communiquer, renseigner, inscrire, gérer les adhésions, établir les factures, répondre aux demandes de salles, remettre les clefs et les récupérer, tout en prenant les appels téléphoniques et en répondant aux demandes des collègues, assurer aussi un peu de service à la cafétéria. L'accueil est le pivot du fonctionnement de l'association.

La comptabilité

Pas de fonctionnement associatif sans une comptabilité irréprochable. Notre gestion permet des conditions de règlements souples et adaptées aux besoins des usagers. La gestion du dispositif Sortir, des chèques vacances, des paiements différés nécessitent une gestion particulière et un suivi régulier. Nous disposons d'outils informatiques adaptés à notre activité : logiciels de gestion des adhérents, de

comptabilité développés par la société Aïga, logiciel de gestion des locations de salles Pom'Class. Une nouveauté cette année la comptabilité est à présent supervisée par le cabinet comptable In Extenso.

L'entretien des locaux, la maintenance

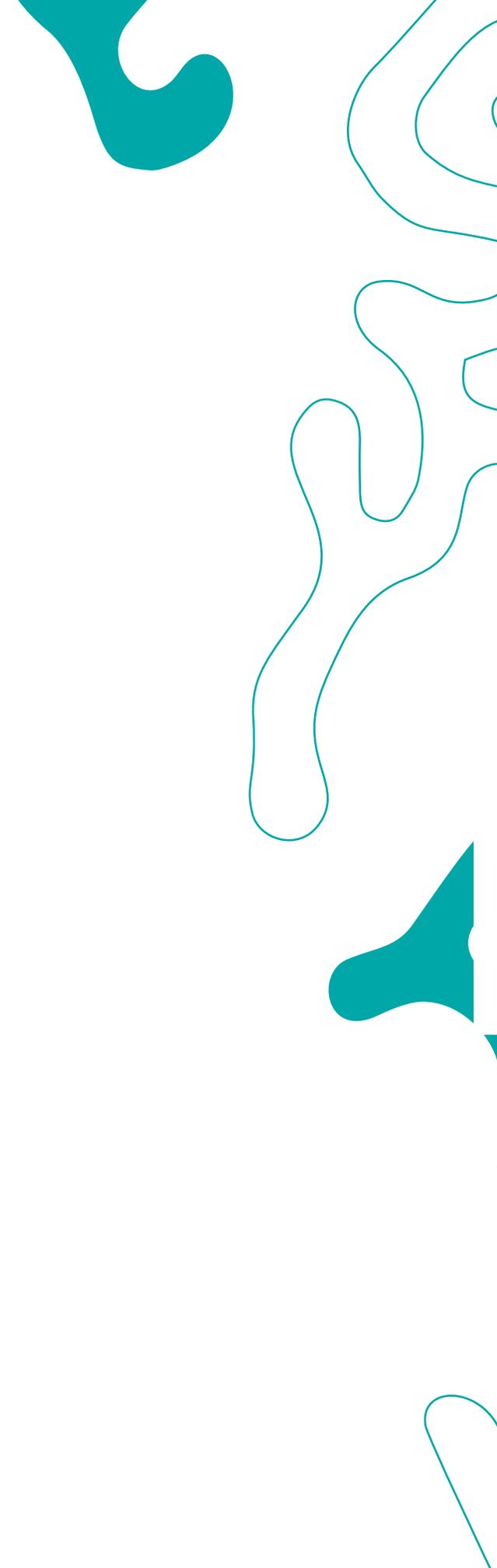
Deux agentes d'entretien et un agent de maintenance à temps plein assurent l'entretien des 2 500m² de la maison de quartier et des 350 m² de la maison verte. Au quotidien, il faut nettoyer, ranger, préparer et réparer tous les espaces pour permettre le bon déroulement des activités et des accueils. Cette année, ce secteur est particulièrement impacté par la crise sanitaire qui nous contraint à redoubler de vigilance.

La communication

L'information et la communication ont pris au fil du temps une importance considérable. Nous nous efforçons de créer des supports attractifs et clairs. Nous regrettons parfois de ne pas avoir un budget communication plus important. La tendance est à la disparition des supports papier et de plus en plus d'adhérents s'abonnent à notre news letter. En dix ans, notre budget impression a diminué de 50% pour faire une place plus grande à la mise à jour quotidienne des supports numériques : gestion des pages Facebook, News letter, site Web,...

La formation des salariés

| Mode de financement par l'OPCA Uniformation | |
|---|----------|
| Plan de formation 2020 | 1 295 € |
| Fonds Mutualisés du Plan | 5 640 € |
| Professionalisation | 10 712 € |





Bilan financier



Compte de résultat

A année atypique, compte de résultat atypique. La pandémie aura considérablement impacté notre activité en 2020, mais aussi nos comptes.

Malgré une activité et des ressources internes en baisse, l'accompagnement important de l'Etat, via le dispositif de chômage partiel et de la Ville de Rennes, via le maintien des subventions aura permis le retour sur l'exercice 2020 à une situation excédentaire, avec un excédent qui s'établit à 152.096 €.

Les produits ont été de 1.050.479 € et se répartissent de la façon suivante :

- des ressources propres qui baissent à 92.425 € (8,8 % de nos produits globaux contre 14,3 % en 2019), en retrait de 61.781 € soit -40 %

- des subventions et aides de l'Etat qui se montent à 907.204 € (86,4 % de nos produits globaux contre 81,5 % en 2019), en hausse de 28.870 €

- les produits exceptionnels (essentiellement produits sur exercices antérieurs) ont été de 15.818 €.

Les charges s'élèvent à 898.383 €, en baisse de 200.556 €

L'analyse en détail est la suivante :

Concernant les ressources propres :

- L'ensemble des activités a été impactée par la crise à un niveau identique : locations et participation aux activités. Le CAa accepté le remboursement des activités non effectuées à compter du 1er confinement.
- Nous avons par ailleurs eu une nette baisse des adhésions en septembre 2020 (-50 %).

Concernant les subventions :

- La structure des subventions n'a pas été modifiée et repose toujours essentiellement sur la Ville de Rennes (93 % du total des subventions).
- La progression des subventions de l'Etat est due essentiellement à un crédit exceptionnel de l'URSSAF touché en fin d'année.

Concernant les charges :

- Les charges liées aux activités ont baissé proportionnellement à l'activité (- 37 k€ soit -44 %).
- Les charges de fonctionnement, souvent fixes, ont été maîtrisées
- La charge salariale globale baisse de 17 % (soit - 147 K€) ce qui correspond :
 - ❖ d'une part à une équipe plus réduite (animateurs en contrat CDD non renouvelés avec l'arrêt de certaines activités, arrêts maladie)
 - ❖ mais aussi à la prise en charge d'une partie des salaires par le dispositif de chômage partiel (44 k€).

A noter que pour ces salariés, leur rémunération nette a été maintenue, Rencontre et Culture prenant en charge l'écart entre indemnité de chômage et salaire net.

- Les créances antérieures à 2019 ont été passées en pertes, et une perte définitive des créances douteuses a été enregistrée pour 2387 €.

- Les charges exceptionnelles ont été de 4502 €

Bilan

Les fonds propres après l'affectation de la perte s'élèvent à 371.130 €.

Ceci représente désormais à environ 5,6 mois de masse salariale prévisionnelle chargée, ce qui nous confère une sécurité en cas d'aléas financiers.

La provision pour engagement de retraites a fait l'objet d'un recalcul en fonction des caractéristiques actuelles de départ en retraite (notamment un départ moyen plus tardif) et a été minorée du fait du départ de notre Directrice au 31/12/2020. La provision restante couvrant les futurs départs en retraite a été ainsi réajustée à 65.822 €.

L'excédent de trésorerie augmente cette année à 581.856 €.

L'Association n'a par ailleurs pas de dettes anormales par rapport à son fonctionnement.

Budget 2021

Ce sera de nouveau un exercice atypique, l'activité ne redémarrant au mieux qu'à la rentrée prochaine, et ceci dans un scénario plutôt optimiste.

Ce budget, outre une activité ralentie, intègre le non renouvellement de la part Etat d'un poste Fonjep, mais conserve la quote-part complémentaire que couvrait la ville de Rennes.

Par ailleurs, les postes prévus dans notre dernier projet ont tous été chiffrés, hormis un poste d'administration/RH dont les modalités sont à l'étude.

A noter enfin une contribution prévisionnelle exceptionnelle à un budget de solidarité créé par la Ville de Rennes pour 2021 dont le montant pourrait être de 2.5 % de la subvention générale.

Compte tenu de tous ces éléments le budget ressort en déficit à - 27.580 €, hors aides de chômage partiel en cours à la rédaction de ce rapport.

Prev 2021

| | | Prev 2021 |
|--------------------|---------------------------|-----------|
| Produits (en €) | Adhésions | 7500 |
| | Prest animations | 79 500 |
| | Locations salles | 22 150 |
| | Subv Etat | 17 100 |
| | Subv VDR | 15 500 |
| | Subv VDR aides à l'emploi | 85 000 |
| | Subv VDR projets | 15 000 |
| | Subv autres | |
| | Intérêts livrets | 780 |
| | Recettes autres | |
| | Prdts exceptionnels | |
| | Total | 966 530 |

| | | |
|-------------------|--------------------------------|---------|
| Charges (en €) | Achats et serv activités | 67 150 |
| | Achats et serv fonctionnements | 62 700 |
| | Taxes | 44 890 |
| | Salaires et charges | 787 270 |
| | Charges exceptionnelles | |
| | Dotations | 14 100 |
| | Autre charges | |
| | Cotisation solidarité | 18 000 |
| | Total | 994 110 |
| | | |
| | Résultat | -27 580 |

Conclusion

Dans un contexte fortement troublé, l'exercice 2020 aura été marqué par de nombreux mouvements financiers inhabituels, qui en perturbent la lisibilité. 2021 pourrait reproduire ce phénomène à une moindre échelle.

Notre objectif est désormais de viser l'équilibre financier de l'année 2022 tout en recomposant une équipe remodelée en fonction de notre projet réactualisé et de ses besoins.

Pascal MILLOT, Trésorier



2

Documents
comptables

Bilan au 31 12 2020

Bilan Actif

| | Du 01/01/2020 au 31/12/2020 | | | Au 31/12/2019 |
|--|-----------------------------|----------------|----------------|----------------|
| | Brut | Amort. Prov. | Net | Net |
| ACTIF IMMOBILISE | | | | |
| Immobilisations incorporelles | | | | |
| Frais d'établissement | | | | |
| Frais de recherche et de développement | | | | |
| Donations temporaires d'usufruit | | | | |
| Concessions, brevets et droits similaires | 9 470 | 9 470 | | 564 |
| Autres immobilisations incorporelles | 2 160 | 1 945 | 215 | 647 |
| Immobilisations incorporelles en cours | | | | |
| Avances et acomptes sur immobilisations incorporelles | | | | |
| Immobilisations corporelles | | | | |
| Terrains | | | | |
| Constructions | | | | |
| Installations techniques, matériel et outillages industriels | | | | |
| Autres immobilisations corporelles | 259 214 | 227 885 | 31 329 | 28 384 |
| Immobilisations corporelles en cours | | | | |
| Avances et acomptes sur immobilisations corporelles | | | | |
| Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés | | | | |
| Immobilisations financières | | | | |
| Participations et créances rattachées | | | | |
| Autres titres immobilisés | | | | |
| Prêts | 10 079 | | 10 079 | 11 444 |
| Autres immobilisations financières | | | | |
| TOTAL I | 280 923 | 239 300 | 41 623 | 41 038 |
| Comptes de liaison | | | | |
| II | | | | |
| ACTIF CIRCULANT | | | | |
| Stocks et encours | | | | |
| Créances | | | | |
| Créances clients, usagers et comptes rattachés | 5 277 | | 5 277 | 16 569 |
| Créances reçues par legs ou donations | | | | |
| Autres | 38 591 | | 38 591 | 35 307 |
| Valeurs mobilières de placement | | | | |
| Instruments de trésorerie | | | | |
| Disponibilités | 533 278 | | 533 278 | 409 660 |
| Charges constatées d'avance | 4 711 | | 4 711 | 5 021 |
| TOTAL III | 581 856 | | 581 856 | 466 557 |
| Frais d'émission des emprunts | | | | |
| IV | | | | |
| Primes de remboursement des obligations | | | | |
| V | | | | |
| Ecarts de conversion actif | | | | |
| VI | | | | |
| TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + VI) | 862 780 | 239 300 | 623 480 | 507 595 |

Bilan Passif

| | 31/12/2020 | 31/12/2019 |
|---|---|----------------|
| FONDS PROPRES | | |
| Fonds propres sans droit de reprise | | |
| Fonds propres statutaires | | |
| Fonds propres complémentaires | 11 492 | 11 492 |
| <i>Fonds propres avec droit de reprise</i> | | |
| Fonds propres statutaires | | |
| Fonds propres complémentaires | | |
| Ecart de réévaluation | | |
| <i>Réserves</i> | | |
| Réserves statutaires ou contractuelles | 203 815 | 231 376 |
| Réserves pour projet de l'entité | | |
| Autres réserves | | |
| Report à nouveau | | |
| Excédent ou déficit de l'exercice | 152 096 | -27 561 |
| | <i>Situation nette</i> | <i>367 403</i> |
| | | <i>215 307</i> |
| Fonds propres consommables | | |
| Subventions d'investissement | 3 727 | 4 512 |
| Provisions règlementées | | |
| | <i>TOTAL I</i> | <i>371 130</i> |
| | | <i>219 819</i> |
| Comptes de liaison | | |
| | II | |
| <i>FONDS REPORTES ET DEDIES</i> | | |
| Fonds reportés liés aux legs ou donations | | |
| Fonds dédiés | 5 520 | |
| | <i>TOTAL III</i> | <i>5 520</i> |
| PROVISIONS | | |
| Provisions pour risques | | |
| Provisions pour charges | 65 822 | 87 299 |
| | <i>TOTAL IV</i> | <i>65 822</i> |
| | | <i>87 299</i> |
| DETTES | | |
| Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs) | | |
| Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit | | |
| Emprunts et dettes financières diverses | 150 | 300 |
| Dettes fournisseurs et comptes rattachés | 26 837 | 18 228 |
| Dettes des legs ou donations | | |
| Dettes fiscales et sociales | 144 940 | 147 182 |
| Dettes sur immobilisations et comptes rattachés | | |
| Autres dettes | 4 386 | 31 727 |
| Instruments de trésorerie | | |
| Produits constatés d'avance | 4 694 | 3 039 |
| | <i>TOTAL V</i> | <i>181 008</i> |
| | | <i>200 477</i> |
| Ecart de conversion passif | | |
| | VI | |
| | TOTAL GENERAL (I + II + III + IV + V + VI) | 623 480 |
| | | 507 595 |



Compte de résultat 2020

Compte de résultat

| | 31/12/2020 | 31/12/2019 |
|---|------------------|------------------|
| Produits d'exploitation | | |
| Cotisations | 6 214 | 12 347 |
| Ventes de biens et services | | |
| Ventes de biens | 5 515 | 11 007 |
| - dont ventes de dons en nature | | |
| Ventes de prestations de services | 80 696 | 130 853 |
| - dont parrainages | | |
| Produits de tiers financeurs | | |
| Concours publics et subventions d'exploitation | 907 205 | 878 334 |
| Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable | | |
| Ressources liées à la générosité du public | | |
| Dons manuels | | 260 |
| Mécénats | | |
| Legs, donations et assurances-vie | | |
| Contributions financières | | |
| Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges | 34 179 | 29 638 |
| Utilisations des fonds dédiés | | |
| Autres produits | 74 | 49 |
| TOTAL I | 1 033 882 | 1 062 486 |
| Charges d'exploitation | | |
| Achats de marchandises | 2 165 | 3 618 |
| Variation de stocks | | |
| Autres achats et charges externes | 116 537 | 150 416 |
| Aides financières | | |
| Impôts, taxes et versements assimilés | 39 976 | 48 431 |
| Salaires et traitements | 555 943 | 639 319 |
| Charges sociales | 161 571 | 225 211 |
| Dotations aux amortissements et dépréciations | 9 478 | 12 463 |
| Dotations aux provisions | | 4 289 |
| Reports en fonds dédiés | 5 520 | |
| Autres charges | 2 690 | 1 572 |
| TOTAL II | 893 881 | 1 085 319 |
| RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II) | 140 001 | -22 833 |
| Produits financiers | | |
| Produits financiers de participations | | |
| Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé | | |
| Autres intérêts et produits assimilés | 779 | 1 099 |
| Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges | | |
| Différences positives de change | | |
| Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement | | |
| TOTAL III | 779 | 1 099 |
| Charges financières | | |
| Dotations financières aux amortissements, dépréciations et provisions | | |
| Intérêts et charges assimilées | | |
| Différences négatives de change | | |
| Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement | | |
| TOTAL IV | | |
| RESULTAT FINANCIER (III - IV) | 779 | 1 099 |
| RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS (I - II + III - IV) | 140 780 | -21 734 |

Compte de résultat (Suite)

| | 31/12/2020 | 31/12/2019 |
|---|------------------|------------------|
| <i>Produits exceptionnels</i> | | |
| Sur opérations de gestion | 14 019 | 2 272 |
| Sur opérations en capital | 1 800 | |
| Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges | | |
| <i>TOTAL V</i> | <i>15 819</i> | <i>2 272</i> |
| Charges exceptionnelles | | |
| Sur opérations de gestion | 4 503 | 7 915 |
| Sur opérations en capital | | 1 85 |
| Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions | | |
| TOTAL VI | 4 503 | 8 100 |
| RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI) | 11 316 | -5 827 |
| Participations des salariés aux résultats | VII | |
| Impôts sur les bénéfices | VIII | |
| TOTAL DES PRODUITS (I + III + V) | 1 050 479 | 1 065 858 |
| TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII) | 898 383 | 1 093 419 |
| EXCEDENT OU DEFICIT | 152 096 | -27 561 |
| Contributions volontaires en nature | | |
| Dons en nature | | |
| Prestations en nature | 205 807 | 214 217 |
| Bénévolat | 25 692 | 59 891 |
| TOTAL | 231 499 | 274 108 |
| Charges des contributions volontaires en nature | | |
| Secours en nature | | |
| Mise à disposition gratuite de biens | 205 807 | 214 217 |
| Prestations en nature | | |
| Personnel bénévole | 25 692 | 59 891 |
| TOTAL | 231 499 | 274 108 |

Contributions volontaires en nature

La valorisation du bénévolat au titre des activités de l'exercice fait l'objet d'une estimation de 1 808 heures. La valorisation de ce bénévolat à un taux horaire moyen de 14,21 €/heure correspond à un montant de 25 692 euros.
L'association bénéficie d'une mise à disposition gratuite des locaux par la Ville de Rennes pour un montant de 209 162 euros.
L'association a mis à titre gracieux des locaux pour un montant de 3 355,00 euros.

| Valorisation des contributions volontaires et bénévolats 2020 | |
|--|-------------|
| Temps de présence des bénévoles | 1808 heures |
| Valorisation du bénévolat | 25 692 € |
| Valorisation des locaux (mise à disposition Ville de Rennes) | 209 162 € |
| Valorisation des locaux (mise à disposition gratuite par Rencontre et culture) | 3 355 € |

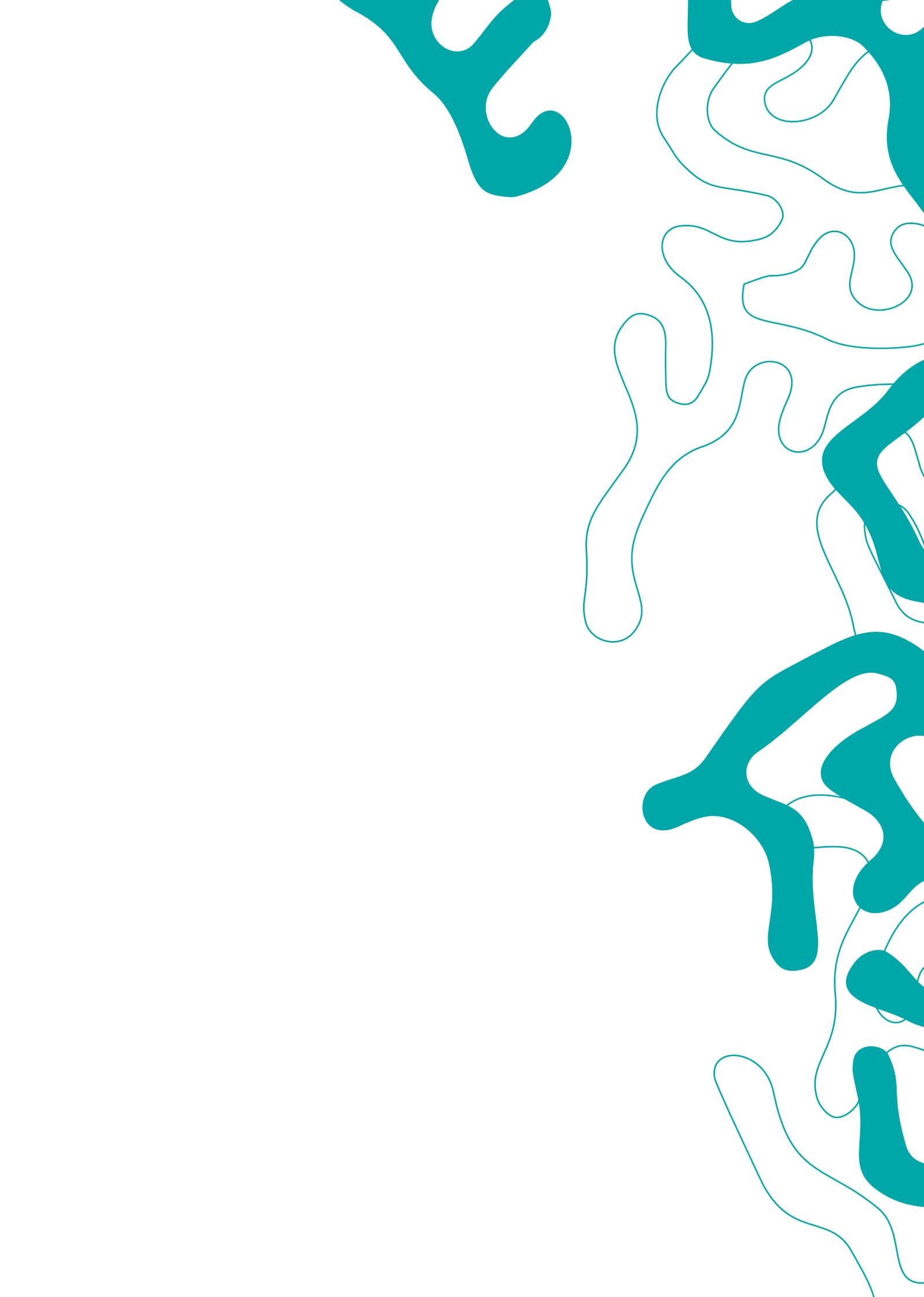
| Résultat au 31 12 2020 | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------------------|------------------|-----------------------|---------|--------------------------------------|------------------|------------------|-----------------------|---------|
| Charges | | | | | Produits | | | | |
| | Réalisé 2019 | Réalisé 2020 | Δ réalisé 2019 / 2020 | Δ en % | | Réalisé 2019 | Réalisé 2020 | Δ réalisé 2019 / 2020 | Δ en % |
| Achats et services activités | 84 320 | 47 058 | -37 263 | -44,19% | Adhésions | 12 347 | 6 214 | -6 132 | -49,67% |
| Achats et services fonctionnement | 69 714 | 71 645 | 1 931 | 2,77% | Prestations animations | 109 659 | 65 455 | -44 204 | -40,31% |
| Taxes | 48 431 | 39 976 | -8 455 | -17,46% | Location de salles | 32 201 | 20 756 | -11 445 | -35,54% |
| Salaires & charges | 864 531 | 717 514 | -147 017 | -17,01% | Subvention Etat | 40 895 | 58 778 | 17 883 | 43,73% |
| Charges exceptionnelles | 8 100 | 4 503 | -3 597 | -44,41% | Subvention Conseil Général 35 | 1 200 | 1 200 | 0 | #DIV/0! |
| Dotations * | 16 752 | 14 998 | -1 754 | -10,47% | Subvention CG 35 -Aides à l'emploi | 723 537 | 723 537 | 0 | 0,00% |
| Autres charges | 1 572 | 2 690 | 1 118 | 71,13% | Subvention VDR fonctionnement | 11 418 | 15 418 | 4 000 | 35,03% |
| | | | | | Subvention VDR autres conventions ** | 79 469 | 84 142 | 4 673 | 5,88% |
| | | | | | Subvention VDR - Aides à l'emploi | 20 215 | 17 150 | -3 065 | -15,16% |
| | | | | | Subventions autres | 2 800 | 6 980 | 4 180 | |
| | | | | | Intérêts livret | 1 099 | 779 | -320 | -29,14% |
| | | | | | Recettes autres * | 3 272 | 21 963 | 18 691 | 571,31% |
| | | | | | Produits exceptionnels | 28 948 | 28 108 | -839 | -2,90% |
| Résultat + (bénéfice) | | 152 096 | | | Résultat - (si perte) | 27 561 | | | |
| Totaux | 1 093 419 | 1 050 479 | -195 036 | | Totaux | 1 093 419 | 1 050 479 | -15 378 | |

* Recettes autres = reprises /provisions; fonds dédiés et clients N-1, transfert de charges
 ** Dont fluides 7 418€

| Budget 2021 | | | | | | | |
|-----------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------|-----------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------|
| Charges | Réalisé 2020 | Budget 2021 | Ecart budget N /réalisé N-1 | Produits | Réalisé 2020 | Budget 2021 | Ecart budget N /réalisé N-1 |
| Achats et services activités | 47 058 | 67 150 | 20 092 | Adhésions | 6 214 | 7 500 | 1 286 |
| Achats et services fonctionnement | 71 645 | 62 700 | -8 945 | Prestations animations | 65 455 | 79 500 | 14 046 |
| Taxes | 39 976 | 44 890 | 4 914 | Location de salles | 20 756 | 22 150 | 1 394 |
| Salaires & charges | 717 514 | 787 270 | 69 756 | Subvention Etat | 58 778 | 17 100 | -41 678 |
| Charges exceptionnelles | 4 503 | | -4 503 | Subvention Conseil Général 35 | 1 200 | | |
| Dotations *** | 14 998 | 14 100 | -898 | Subvention VDR fonctionnement | 723 537 | 724 000 | 463 |
| Autres charges | 2 690 | | -2 690 | Subvention VDR autres conventions | 15 418 | 15 500 | 82 |
| cotisation solidaire | 0 | 18 000 | 18 000 | Subvention VDR - Aides à l'emploi | 84 142 | 85 000 | 858 |
| | | | | Subvention VDR / projets | 17 150 | 15 000 | -2 150 |
| | | | | Subventions autres | 6 980 | 0 | -6 980 |
| | | | | Intérêts livret | 779 | 780 | 2 |
| | | | | Recettes autres * | 21 963 | | -21 963 |
| | | | | Produits exceptionnels | 28 108 | | -28 108 |
| Résultat + (bénéfice) | 152 096 | | | Résultat - (si perte) | 0 | 27 580 | 27 580 |
| Totaux | 1 050 479 | 994 110 | | Totaux | 1 050 479 | 994 110 | -55 169 |

*** Dotations = amortissements du matériels, provisions.

* Recettes autres = CPAM, reprises /provisions; fonds dédiés et clients N-1, transfert de charges





Association
**Rencontre
et Culture**

MQV
MAISON
DE QUARTIER
DE VILLEJEAN

